رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبري
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤ خط)
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ - محلى: ٩٢٢٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلي أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة - ٥٠ مليما
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى: ٤١٣٧

الخميس ٢١ صفر ١٤٠٥ هـ - ١٥ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٤ م - ٦ هاتور ١٧٠١ ● العدد ١٠١٤٠ السنة الثالثة والثلاثون
● AL,AKHBAR 15 NOVEMBER 1984●

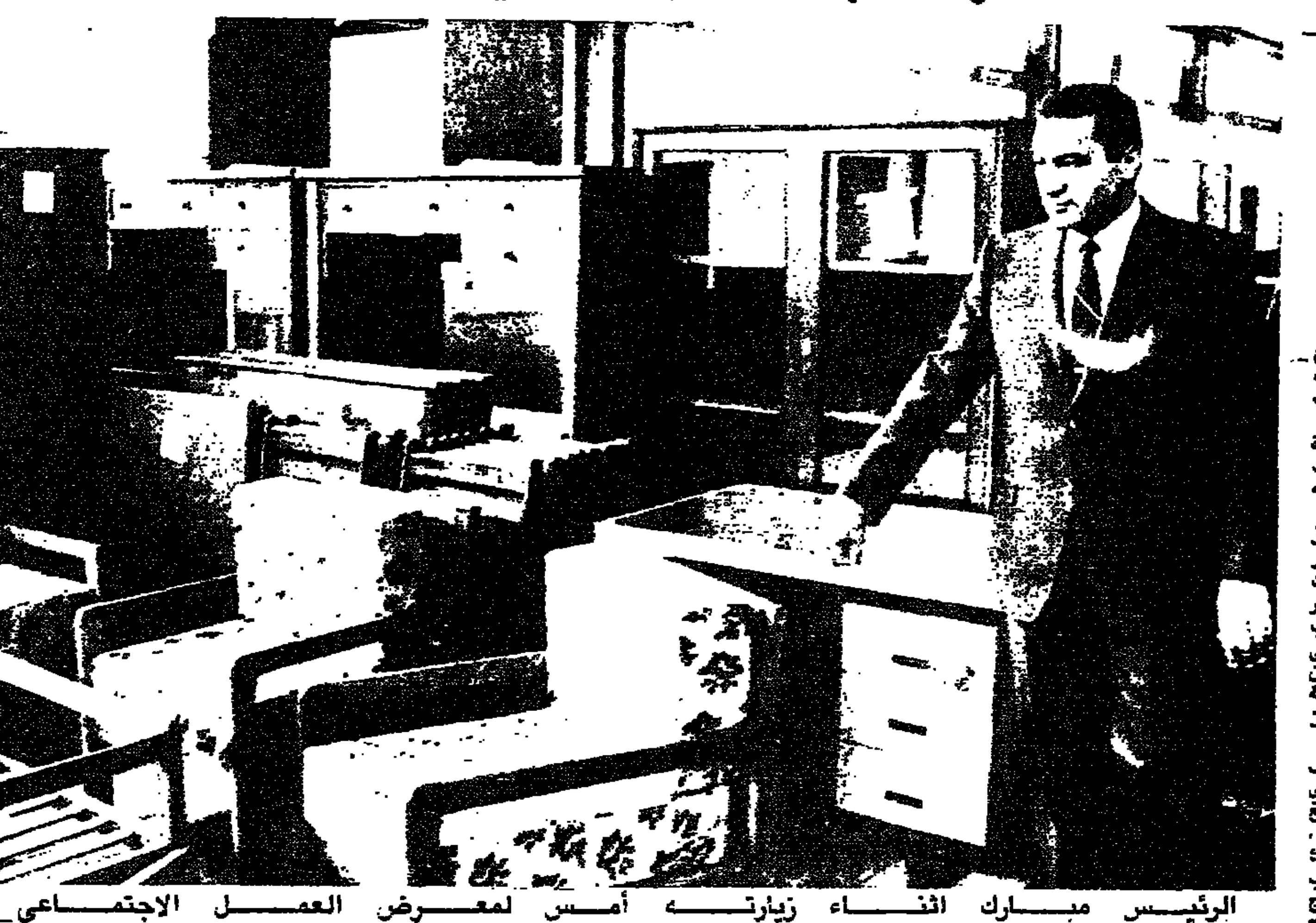
اول اجتماع لريجان بوزرائه بعد اعادة انتخابه (ص ٢)
بدء ازالة التعديات على النيل بالجيزة السبت القادم (ص ٦)
«ايزيس» توفيق الحكيم .. توقفت قبل رفع الستار (ص ١٣)
احالة مبنى البريد بالعتبة الى المعاش (ص ١٤)
السوه .. السوه يا راديو !! (ص ١٦)

الرئيس يفتتح صالة الألعاب والمؤتمرات ومعرض العمل الاجتماعي ويتفقد مطار القاهرة

مبارك يطلب إزالة السجن الحربي وإقامة منشآت رياضية مكانه

إيقاف المباني في المنطقة المحيطة بالاستاد وضمها للمدينة الرياضية

توفير الأقمشة المدعمة لمشروعات الأسر المنتجة وتصدير المنتجات الممتازة



الرئيس مبارك اثناء زيارته أمس لمعرض العمل الاجتماعي يشاهد منتجات الأسر المنتجة من الأثاث الشعبي • تصوير فاروق ابراهيم •

عرض المنتجات اليدوية المصرية بالأسواق الحرة وعلى طائرات مصر للطيران

كتبت عواطف الكيلاني واسامه شلش :

افتتح الرئيس حسني مبارك امس صالة الالعاب والمؤتمرات بمدينة نصر . كما افتتح معرض العمل الاجتماعي بارض المعارض .. ثم تفقد مطار القاهرة الدولي .. اصدر الرئيس مبارك توجيهاته بازالة مباني السجن الحربي واقامة منشات رياضية مكانه .. كما طلب ايقاف المباني في المنطقة المحيطه باستاد القاهرة وضمها الى المدينة الرياضية .

وفي افتتاح معرض العمل الاجتماعي طلب الرئيس تسهيل اجراءات بيع منتجات الاسر المنتجه للمتسلمين الاجانب لتوفير العملة الصعبة . كما طلب توفير الاقمشة المدعمه لمنتجات الاسر المنتجة وذلك بالتعاون بين وزارات الشئون الاجتماعية والتموين والصناعه .

واكد على ضرورة الاهتمام بالتصدير وقال لابد من تصدير المنتجات الممتازة الى اسوق العالم .. وتوفير قاعة او مكان مناسب وسط القاهرة لعرض المنتجات اليدوية للجمعيات وفي مطار القاهرة طلب عرض المنتجات اليدوية المصريه بصالات الاسواق الحرة وعلى طائرات مصر للطيران .

وكان الرئيس والسيدة حرمه قد وصلا الى ارض المعارض بمدينة نصر في الساعة التاسعة صباحا لافتتاح المعرض العاشر للعمل الاجتماعي وحضر الافتتاح كمال حسن علي رئيس الوزراء والدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي وحسن ابو باشا وزير الحكم المحلي والدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والدكتور ناجي شتلة وزير التموين وصفوت الشريف وزير الاعلام والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة ويوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة كما حضر الافتتاح قرينات كل من رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب ونواب رئيس الوزراء والوزراء .

وبعد ان صافح الرئيس مستقبليه قام بقص الشريط ايذانا بافتتاح معرض العمل الاجتماعي ثم استمع الرئيس الى شرح من الدكتوره امال عثمان على لوحات ورسومات بيانيه توضح نشاط وزارة الشئون الاجتماعية .. حيث يبلغ عدد مراكز تدريب الاسر المنتجه ٢٢٢٤ مركزا ويبلغ عدد الخريجين ١١٨٠٠ ، وعدد المتدربين حاليا ٢٣٢٧٥ متدربا . كما يبلغ عدد مراكز التكوين المهني ٤٥ مركز وعدد الخريجين ٢١٥٥ خريجا و ٣٥٦٥ متدربا ويبلغ عدد مراكز تدريب المعوقين ٩٨ مركزا و ٤٧١٢ خريجا و ١٠٠٥٦ متدربا .. وقد بلغ قيمة انتاج مراكز التكوين والاسر المنتجه عام ١٩٨٣ ٢٥٥٥٥٩٧ جنيها كما بلغ انتاج التكوين المهني وهم الاولاد المتسربين من المدارس ١٥١٠٥٩٤ جنيها .

جمعيات التنمية الريفية

وقالت الدكتورة امال عثمان ان المعرض يشترك فيه مراكز التكوين المهني وجمعيات التنمية الريفيه وجمعيات الاسر المنتجة ومؤسسات الاحداث والمتسولون والمعوقون وهذه المؤسسات تسمى بمؤسسات الدفاع الاجتماعي .. كذلك تشترك الجمعيات التي تعمل تحت اشراف وزارة الشئون في جميع المحافظات .

تنافس في الانتاج

وعقب الشرح قام الرئيس وحرمه بتفقد منتجات مراكز التكوين المهني وجمعيات التنمية الاجتماعية ومؤسسات الدفاع الاجتماعي والتأهيل الاجتماعي من اثاث ومنتجات خشبية لمحافظات الجمهورية .

وقالت الدكتورة امال عثمان ان هناك تنافسا كبيرا جدا في مستوى الانتاج وعلى وجه الخصوص في فرش الشقه الاقتصادية ذات الثلاث حجرات في حدود ١٥٠٠ جنيه وبه فرش ٣١ شقة اقتصادية .. حيث يعرض بالمعرض ٣٦٦ من حجرات النوم والسفره والصالون والانتريه بالاضافة الى ١١١٣ قطعة متنوعة وايضا مجموعة من المطابخ الحديثة ذات المستوى الرفيع . وان المعروضات من الاثاث تبلغ قيمتها ٣٠٠ الف جنيه .

واثناء انتقال الرئيس ومرافقيه الى الصالة التي تعرض بها منتجات جمعيات الاسر المنتجه . اكدت الدكتورة امال عثمان للرئيس بان الوزارة تجرى تجارب ناجحة لتربية الدواجن وهي تجربة مربحه .. ويقبل عليها اهالي القرى كما ان هناك تجربة لتربية الاغنام فسال الرئيس اذا كانت تربية الاغنام مجزية ام ان استيرادها ارخص .

فقال الدكتور ناجي شتلة بان استيرادها يتكلف اقل . واننا نستورد طن اللحمة الضاني من اثيوبيا بمبلغ ١٣٠٠ دولار .

الرئيس : انني اسمع ان لحمة الحبشه لا تتمشى مع الذوق المصري .. فماذا يعني ذلك رغم ان المصريين الموجودين في الحبشه ياكلونها . وليس هناك شكاوى منها .. فما هي حكاية الذوق المصري وما يتمشى معه وما لا يتمشى .

الدكتور ناجي شتلة نحن نفتح الافاق مع كل مراكز التصدير . وبعثنا

(البقية ص ٣ و ص ٨)

• تفاصيل إفتتاح الرئيس مبارك لصالة الألعاب الرياضية والمؤتمرات (ص ١٢)

تخاريف !..

القذافي

ادعى راديو القذافي ان فريق النادي الاهلي الرياضي بطرابلس (الفريق الليبي لكرة القدم) لن يلعب في القاهرة على نهائي الكاس الافريقي لانهم استلهموا فكر « الزعيم » القذافي في الكتاب الاخضر .. وقد اعتبروا المباراة مؤجلة حتى يتحرر الشعب المصري ! !

الاخبار: اننا نرحب بالفريق الليبي حتى لو لم يتحرر الشعب الليبي من حكم الارهاب والتخاريف والكتاب الاصفر ! .

صعود نادي كانون الى الدور النهائي

بعد ان انسحب اهل طرابلس الليبي من اللعب امام النادي الاهلي في نهائي بطولة افريقيا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس بعد ان كان مقررا ان يلتقي الفريقان المصري والليبي غدا بالقاهرة في مباراتهما الاولى يصعد بهذا نادي كانون ياوندى الكاميروني الى الدور النهائي بدلا من اهل طرابلس وقد وافق كانون بالفعل على لقاء الاهلي يومي ٣٠ نوفمبر بالقاهرة و ٢٢ أو ٣٠ ديسمبر في ياوندى تبعا لما يريد الاهلي .

« التفاصيل ص ١٢ »

مبارك يرأس اليوم اجتماع المكتب السياسي للحزب الوطني

يرأس الرئيس حسني مبارك صباح اليوم أول اجتماع للمكتب السياسي للحزب الوطني بعد تشكيله الجديد .. يناقش المكتب ورقة عمل حول تشكيل الامانة العامة وتشكيل اللجان النوعية للحزب .

(كلمة اليوم ص ٤)

رسالة للرئيس مبارك من الرئيس الاثيوبي

اديس ابابا - عواطف شريبلر

استقبل الرئيس الاثيوبي منجستو هيلا مريام أمس الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية ورئيس وفد مصر في مؤتمر القمة الافريقي . حمل الرئيس الاثيوبي الدكتور عصمت عبدالمجيد رسالة شفوية الى الرئيس حسني مبارك ردا على الرسالة الشفوية التي ابلغها له الدكتور عصمت عبد المجيد .

وصرح الدكتور عصمت عبدالمجيد بانه تم خلال المقابلة استعراض

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

قائد القوات المسلحة الكوري يشيد بالسياسة الحكيمة للرئيس مبارك

استقبل الرئيس حسني مبارك أمس اوجين او قائد قوات الشعب المسلحة في كوريا الشمالية . وتم خلال المقابلة التي حضرها اونشنج ريع سفير كوريا بالقاهرة استعراض تطور العلاقات بين مصر وكوريا الشمالية . وقال قائد قوات الشعب المسلحة انه نقل للرئيس مبارك تحية الزعيم كيم ايل سونج كما سلم رسالة خطية من الزعيم الكوري الى الرئيس مبارك تؤكد تدعيم التعاون والصداقة بين الشعب المصري والشعب الكوري واشاد المسئول الكوري بالسياسة الحكيمة للرئيس حسني مبارك والحفاوة التي لقيها منه ومن كافة المسئولين في مصر

(صورة المقابلة ص ٦)

سفير مصر الجديد في امريكا يتحدث للاخبار

تحدث السفير عبد الرؤوف الريدي سفير مصر الجديد في الولايات المتحدة الامريكية الى « الاخبار » . أكد أن مصر لها دور مركزي وهام في المنطقة العربية والافريقية . وأن من مصلحة امريكا ان تعمل على مساندتها في المرحلة القادمة .

(نص الحديث . ص ٤)

مؤتمر القمة الافريقي ينهي جلساته اليوم

قرارات سياسية وإقتصادية في البيان الختامي

الرئيس الجزائري يقترح إنشاء صندوق طوارىء لأفريقيا

اديس ابابا - عواطف شريبلر ووكالات الانباء

اقترح الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد الذي يحضر مؤتمر القمة الافريقي العشرين أمس انشاء صندوق لمواجهة حالات الطوارىء في افريقيا مثل الجفاف . واعلن استعداد الجزائر للمساهمة بمبلغ ١٠ ملايين دولار لانشاء الصندوق كما اقترح الرئيس الجزائري عقد جلسة غير عادية لمجلس وزراء الخارجية والاقتصاد الافارقة لتقييم الخطة الاقتصادية الافريقية التي تم اقرارها عام ١٩٨٠ في لاجوس وبحث السبل الكفيلة بزيادة التنسيق بين الدول الافريقية

كما نوقشت ورقة عمل مشتركة قدمت من سكرتارية المنظمة الافريقية واللجنة الاقتصادية قدمها للمؤتمر الدكتور ادبيجو السكرتير العام التنفيذي للمنظمة وقد تركزت حول القحط والجفاف والمجاعة التي تجتاح عددا كبيرا من دول القارة . كما ناقشت اللجنة الاقتصادية الديون المتراكمة على افريقيا والتي تبلغ ١٥٠ مليار دولار .

وصرح متحدث باسم منظمة الوحدة الافريقية بان رؤساء الوفود تقدموا بمقترحات لانشاء صندوق خاص لصالح الدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء وعقد مؤتمر قمة اقتصادي افريقي يقتصر على بحث مشكلتي الجفاف والديون

وقال المتحدث أن معظم الوفود اكدت في مناقشاتها على ضرورة تنفيذ برنامج العمل الاقتصادي المعتمد في لاجوس عام ١٩٨٠ بهدف اخراج القارة الافريقية من دائرة التخلف وبقية التنمية الجماعية للقارة الافريقية على أساس قاعدة الاكتفاء الذاتي

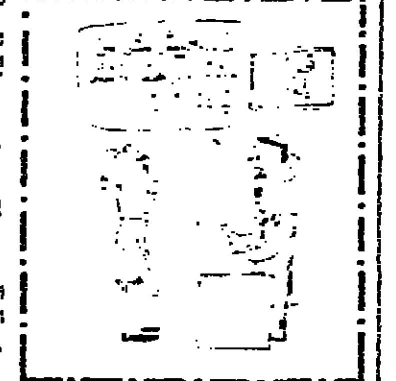
وقد غطت المواضيع الاقتصادية على نشاط المؤتمر أمس حيث ارادت الدول الاعضاء ترك المنازعات السياسية جانبا التي اعقبت انضمام الجمهورية العربية الصحراوية الى عضوية المنظمة وانسحاب المغرب

(البقيه ص ٨ عمود ٦،٥)

لبنان يقرر إستئناف المباحثات العسكرية مع إسرائيل إعتبارا من اليوم

بيروت - وكالات الانباء

قررت الحكومة اللبنانية أمس استئناف المباحثات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية بعد توقف دام اسبوعا اثر قيام اسرائيل باطلاق سراح ثلاثة من قادة الشيعة اللبنانيين الاربعة الذين اعتقلوا في مدينة صيدا بجنوب لبنان يوم الخميس الماضي وقال بيان رسمي لبناني أن المباحثات سوف تستأنف اليوم في بلدة الناقورة على الحدود اللبنانية الاسرائيلية تحت اشراف الامم المتحدة وفق جدولها المعتمد



وذكرت مصادر لبنانية عليمة ان الحكومة اللبنانية حصلت على تعهد إسرائيل بعدم التعرض للمسئولين

(البقية ص ٨ عمود ٥)

عرفات يجتمع مع ممثلي المنظمات المعارضة لترتيب عقد المجلس الوطني

تونس - وكالات الانباء

يعقد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وكبار معاونيه اجتماعا خلال الساعات المقبلة في تونس مع ممثلي المنظمات

(البقية ص ٨ عمود ٨)

قرار الاتهام في حريق قرية الضهرية آخر الشهر الحالي

دمنهور - حمدي ياسين

يصدر قرار الاتهام في حادث حريق قرية الضهرية بالبحيرة في اواخر الشهر الحالي وستوجه تهمة الاهمال والقتل الخطأ والاصابة الخطأ لصاحب المنزل الذي بدأ الحريق به وقد بلغت صفحات التحقيق التي اشرف عليها حمدي يوسف المحامي العام وعاطف الاعصر مدير النيابة حوالي الف صفحة

شباب الحزب الوطني يساهم في إعادة بناء قرية الضهرية

قررت الامانة العامة لشباب الحزب الوطني تشكيل كتائب عمل من شباب الحزب للمساهمة في عمليات اعادة بناء قرية الضهرية المنكوبة . تبدأ الكتيبة الاولى عملها قبل نهاية الشهر الحالي . صرح بهذا محمد رجب الامين المساعد للشباب .

أميرة أردنية تطلب إقامة أسرة مديحة في قصرها بعمان

مديحة خرجت من العباسية للعلاج بمستشفى خاص بالمعادي

كتب أحمد طه :

عادت الابتسامة الى أسرة فاطمة ، أرسلت أميرة اردنية رسولا الى مأمور قسم عين شمس يطلب ضم أسرة الأم مديحة للاقامة في قصر الاميرة بعمان .

قال ان الاميرة سوف تتكفل باقامة الاسرة وتعليم الاطفال وعلاج الأم . خرجت الأم ظهر أمس من مستشفى الامراض النفسية بالعباسية للعلاج بمستشفى خاص بالمعادي على نفقة صاحب المستشفى . تبرعت طفلة بمبلغ مائة جنيه للطفلتين فاطمة وايمان لشراء ما يلزمهما من ملابس أو احتياجات

لقد كان أمس يوما مشهودا في حياة أسرة مديحة فمنذ ان نشرت « الأخبار » قصة الأم المصابة باضطراب نفسي وتعيش مع اطفالها الثلاثة بعد ان هجرها زوجها الموظف بوزارة الكهرباء . مما أدى الى اضطرابها النفسي لعدم تمكنها من الانفاق على الاطفال الثلاثة . فادخلوها مستشفى الامراض العقلية . وقامت « الاخبار » بالحاق الطفلتين بمدرسة محمد فريد ابو حديد بالحلمية

(البقية ص ١٤ عمود ٧)



عادت ابتسامة الامل لفاطمة وايمان بعد أن أحاطتهما القلوب الرحيمة في كل مكان
(تصوير رمضان وهبة)

هكذا عند الأصل

الولايات المتحدة
أول إجتماع لريجان بوزرائه بعد إعادة إنتخابه
الرئيس الأمريكى يحدد الخطوط العريضة لحكومته وسياسة واشنطن خلال السنوات الأربع القادمة

واشنطن – وكالات الانباء :
اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان في اول اجتماع لمجلس وزرائه بعد اعادة انتخابه انه سيكرس السنوات الاربع القادمة للمزيد من الانجازات التي حققها في فترة رئاسته الاولى . وقد اجتمع ريجان بوزرائه لوضع الخطوط العريضة لجدول اعمال فترته الثانية وحثهم على مواصلة التقيد بأولويات الفترة الاولى . وقال انهم انجزوا بعض الاشياء وغيروا المسيرة ولكن هناك اشياء اخرى يجب عملها .

وصرح لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض أن الرئيس قدم عرضا عاما لخططه في السنوات الاربع القادمة تاركا التفاصيل جانبا ، ووصف فوزه الساحق في ٤٩ ولاية بانه علامة على تاييد واضح من الرأى العام لسياساته واولويات فترته الاولى . ويأتى اجتماع الوزراء في الوقت الذى بدأ فيه ريجان ومستشاروه الاعداد لميزانية ١٩٨٦ المالية والتى ينتظر ان تتضمن جولة جديدة من التخفيضات المقترحة في الانفاق ، وموقف حازم ضد أى زيادة في الضرائب .

وقد استقبل ريجان أمس دوق لوكسمبورج في حديقة البيت الابيض ، حيث اشار الى معركة البالج في الحرب العالمية الثانية . وقبور ٥٠٠٠ جندى امريكى ضحوا بحياتهم هناك ، كما اشار ريجان والدوق الى ان الجنرال جورج باتون دفن هناك مع جنوده .

وذكرت مصادر حكومية أن العجز في الميزانية هذا العام قد يصل الى ١٩٠ بليون دولار أو اكثر اذا ظلت الظروف الاقتصادية الامريكية كما هي ولم يتخذ أى اجراء لخفض النفقات أو زيادة الضرائب . ورفض المتحدثون باسم البيت الابيض تاكيد هذا النبأ كما رفضوا الافصاح عما اذا كان ريجان قد ذكر رقما محددا للعجز خلال الاجتماع .

ورحب ريجان بالرسالة التي تلقاها من الاساقفة الكاثوليك حول العدالة الاقتصادية بالنسبة للفقراء . وقال انه يعتقد ان التقدم نحو هذا الهدف قد حدث خلال فترة رئاسته الاولى .

مصرع ٣٠ شخصا في فيضانات بالجزائر

باريس – رويتر :
لقى ٣٠ شخصا مصرعهم اثر فيضانات إجتاحت منطقة غربى الجزائر هذا الاسبوع . وذكرت وكالة الانباء الجزائرية أن هذه الفيضانات ادت الى تشريد حوالى ٣٠٠ اسرة واعتبار ٢٤ شخصا في اعداد المفقودين .

نيكسون يطالب ريجان بتحرك سريع لاحلال السلام في الشرق الأوسط

نيويورك – وكالات الانباء :
حث الرئيس الامريكى الاسبق ريتشارد نيكسون حكومة الرئيس الحالى ريجان على التحرك بسرعة لدفع عملية السلام في الشرق الأوسط .
جاء ذلك في حديث أدلى به نيكسون لصحيفة « وول ستريت جورنال » قال إن بداية عام ١٩٨٥ ستكون أفضل وقت للتقدم بمبادرة أمريكية لإحلال السلام في هذه المنطقة .
وأضاف إن الولايات المتحدة لم تستطع القيام بتحرك في الشرق الأوسط خلال عام ١٩٨٤ بسبب إنتخابات الرئاسة الأمريكية التى تفرض الانحياز لاسرائيل لاعتبارات داخلية تتعلق باصوات الناخبين اليهود .
وقال نيكسون إن الشرق الأوسط هو أخطر مناطق العالم تعرضا لاحتمالات تفجر مواجهة بين القوى العظمى .

سلطنة عمان تستبعد اقامة علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفيتى

مسقط – رويتر :
استبعدت سلطنة عمان بشدة أمس إحتمال إقامة علاقات دبلوماسية بينها وبين الاتحاد السوفييتى وقالت أن هذه المسألة غير مطروحة للبحث وستظل كذلك حتى يتم التوصل إلى أساس مشترك بين البلدين يتيح اتخاذ هذه الخطوة .
جاء ذلك في تصريحات أدلى بها سعيد فهد بن محمود نائب رئيس الوزراء العمانى . وقال إن مسألة العلاقات بين الدول العربية في الخليج والاتحاد السوفييتى لن تدرج في جدول أعمال مؤتمر قمة مجلس التعاون الخليجى والذى سيعقد بالكويت في نهاية الشهر الحالى .

نيكاراجوا
البنتاجون يحذر حكومة الساندينستا من أى عدوان على الدول المجاورة

واشنطن ماناجوا – وكالات الانباء :
حذرت الولايات المتحدة حكومة نيكاراجوا من القيام بعدوان ضد السلفادور وهندوراس . في الوقت الذى تمسكت فيه بنفيها التخطيط بغزو نيكاراجوا . وفي ماناجوا . تواصل حكومة جبهة ساندينستا حملات التعبئة والاستعداد ضد أى هجوم أمريكى على اراضيها .

فقد أكد ميشيل موريس المتحدث باسم وزارة الدفاع الامريكية البنتاجون ان حكومته ستقدم كل المساعدات الضرورية لهندوراس والسلفادور في حالة تعرضهما للعدوان . ولكنه رفض الرد على سؤال حول ما اذا كانت هذه المساعدات ستتضمن ارسال قوات مقاتلة .

وكان عدد من المسئولين في وزارة الدفاع والخارجية والبيت الابيض قد أكدوا أن الاتهامات التى توجهها حكومة الساندينستا لا أساس لها من الصحة . ولكنهم أكدوا ان كميات الأسلحة السوفيتية التي وصلت الى نيكاراجوا مؤخرا لا يمكن اعتبارها أسلحة دفاعية .

وذكر مصدر مسئول في وزارة الدفاع الامريكية ان هناك سفنا سوفيتية محملة بالأسلحة في طريقها الى نيكاراجوا .

ومن ناحية أخرى أعاد أحد المسئولين الامريكيين البارزين الى الاذهان . أزمة الصواريخ الكوبية عام ١٩٦٢ . وأكد ان حكومته ستعمل على الحيلولة دون حدوث تواجد عسكرى سوفيتى دائم في نيكاراجوا بنفس الوسائل التي عالجت بها أزمة الصواريخ الكوبية .

وذكرت مصادر مطلعة في ماناجوا انه قد تم تعبئة حوالى ٢٠٠ ألف شخص ، كما تم نشر اعداد كبيرة من الدبابات . والمدفعية المضادة للطائرات في شوارع ماناجوا تحسبا لقيام الولايات المتحدة بانزال بحرى .

وذكر مصدر عسكرى في ماناجوا ان الولايات المتحدة اختارت اقليمى « ليون » و « وشناديجا » المجاورين لهندوراس لبدء هجومها المرتقب ضد نيكاراجوا .

الهند
إستطلاعات الرأى تؤكد تقدم حزب المؤتمر الحاكم

نيودلهى – وكالات الانباء :
بدأت الاحزاب الهندية استعداداتها للانتخابات العامة التى تقرر اجراؤها في ٢٤ ديسمبر القادم . في الوقت الذى تكشف فيه استطلاعات الرأى أن حزب المؤتمر الهندى يتقدم كثيرا على منافسيه .

ويقول المحللون السياسيون ان الموعد الذى اعلن بعد انتهاء فترة الحداد الرسمى على انديرا غاندى بيومين يعكس لهفة راجيف غاندى الى ان يجعل توليه اعلى منصب في الهند امرا فعليا . وخاصة ان استطلاعات الرأى التى كانت قبل اغتيال انديرا قد اظهرت هبوطا حادا في تاييد حزب المؤتمر الحاكم . تظهر اليوم أن الحزب سيحقق نصرا ساحقا يعود بعضه الى العطف على الزعيمة الراحلة . ولحزب المؤتمر في البرلمان الحالى ١٩٠ مقعدا من مقاعد مجلس النواب وعددها ٥٤٤ بينما تتوزع بقية المقاعد على احزاب المعارضة العديدة التى تتراوح بين اليمين الى اقصى اليسار . ورغم المحاولات التى بذلت اخيرا لتوحيد المعارضة فانها لم تستطع حتى الآن الاتفاق على برنامج سياسى مشترك أو اقامة تحالفات في أنحاء الهند .

ومع ذلك فقد صرح زعماء المعارضة أمس بانهم على ثقة من الانتصار في الانتخابات القادمة . وقال ريفى لول أن زعامة حزب المؤتمر قد تآكلت بسبب الاضطرابات التى اعقبت مصرع انديرا غاندى والتى اثارها زعماء الحزب انفسهم . وذكرت صحيفة هندوستان تايمز أمس أن ستة من رجال البوليس على الاقل ينتظر فصلهم من الخدمة لانهم لم يبلغوا المسئولين بمعرفتهم السابقة لخطة اغتيال انديرا غاندى . وقالت الصحيفة ان هؤلاء الستة كانوا يعملون في شبكة الأمن الداخلية لحراسة انديرا وان رتبهم تتراوح بين نائب مفتش ومساعد نائب مفتش . وقالت ان كان لديهم علم كامل بخطة الاغتيال ولكنهم لم يبلغوها لرؤسائهم .

وقد اكد رجال البوليس اثناء الاستجواب ان بنيت سنغ نائب المفتش الذى كان احد قاتلى انديرا غاندى كان يتحدث كثيرا عن خطة للانتقام من هجوم الجيش الهندى على المعبد الذهبى في امريستار الذى قتل فيه حوالى الف من افراد طائفة السيخ . وذكرت الصحيفة ان بنيت سنغ الذى قتل بعد مصرع انديرا كان قد ذهب الى امريستار حيث اقسم على الانتقام لضحايا حادث المعبد . ثم قام بعد ذلك بتحريض الكونستابل ساتوانت سنغ لاداء نفس القسم .

الجزائر مستعدة لا ستئناف جهود الوساطة في حرب الخليج

الشارقة – د . ب . ١ :
أكدت الجزائر أمس من جديد استعدادها لا ستئناف مساعى الوساطة لا نهاء الحرب الدائرة بين العراق وايران اذا ما طلب منها ذلك

وأكد محمد شريف مسعدية الرجل الثانى في القيادة الجزائرية في تصريحات لصحيفة « الخليج » التى تصدر في الامارات أن الحرب التى دخلت عامها الخامس لا تخدم سوى القوى العظمى ولا بد من تسوية النزاع باسرع ما يمكن .

طلاس : الخبراء السوفييت سيغادرون سوريا عقب انتهاء مهمتهم

الكويت – ق ن ا :
أعلن اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السورى أمس أن زيارة الرئيس السورى حافظ الأسد لموسكو أسفرت عن التوصل إلى قرارات بتقديم مساعدات عسكرية سوفيتية لسوريا لتعزيز قدراتها الدفاعية .

وأضاف اللواء طلاس في حديث مع صحيفة الوطن الكويتية أمس أن الخبراء السوفييت يقومون بتدريب العسكريين السوريين على إستخدام الاسلحة الحديثة وسوف يغادرون سوريا عندما تنتهى مهمتهم تباعا .

أخبار سريعة

كوارث العالم الثالث :
● تزايد عدد السكان ، وعدم تطوير وسائل الزراعة ، يهدد بوقوع كوارث طبيعية بالنسبة لدول العالم الثالث . جاء ذلك في كتاب جديد صدر في الولايات المتحدة بعنوان (الكوارث الطبيعية) هل هى من وضع الخالق أم من صنع الانسان .

نجاح الانضباط في الصين
● أعلن « وانج جنجرونج » وزير الأمن بالصين الشعبية أمام مؤتمر صحفى حضره الصحفيون من داخل البلاد وخارجها عن نجاح حملته المكثفة لقمع الجريمة التى أسفرت عن إعدام المئات من عتاة المجرمين في العام الماضى .

حريق في جاكارتا :
● شب أمس حريق مدمر في عدد من المبانى والمنشآت الحكومية في العاصمة الأندونيسية (جاكارتا) ويقوم رجال الأطفاء بمحاولة لاخماد النيران التى اشتعلت أولا في مبنى مكون من ١٥ طابقا .
هذا هو ثانى حريق يجتاح المتاجر والمنشآت في جاكارتا خلال أقل من شهر واحد .

ماكميلان مازال يخطب :
● وقف هارولد ماكميلان رئيس وزراء بريطانيا الأسبق « ٩٠ عاما » أمس أمام مجلس اللوردات ليلقى كلمة بعد فوزه بلقب « إيرل » ستوكتون . والطريف أن ماكميلان ألقى أول كلمة أمام مجلس العموم البريطانى منذ ستين عاما ورغم ذلك فقد أظهر أمس بلاغته الخطابية المعروفة حيث استمرت كلمته نصف ساعة دون الاستعانة بنص مكتوب .

إغتيال معارض فلبينى آخر :
● إغتال مجهول أمس سيزار كليماكو ، ٦٨ سنة ، عمدة مدينة زامبونجا الفلبينية . أطلق المجهول النار على سيزار أثناء تفقده لموقع حريق في المدينة ولاذ بالفرار .
كان كليماكو وهو من معارضى الرئيس الفلبينى فرديناند ماركوس قد أطلق شعر رأسه منذ فترة طويلة وأعلن أنه لن يحلقه إلا عندما يستقيل ماركوس .

تحسن صحة جلين فورد :
● أعلنت مصادر مستشفى سان جون ، بسانتا مونيكا ، بكاليفورنيا نبأ تحسن حالة النجم « جلين فورد » بعد نجاح جراحة العظام التى أجريت له مؤخرا – والنجم البالغ من العمر ٦٨ عاما تألق في مئات الأفلام تزوج ثلاث مرات وقد رفعت عليه زوجته الثالثة في سبتمبر الماضى دعوى قضائية تطالب فيها بالطلاق وبحصولها على نفقة شهرية ٨٨٥٠ دولارا

إنفجارات في شيلى :
● هزت سلسلة من الانفجارات أمس عدة . . في شيلى وتأتى هذه الانفجارات أثر قيام الطلبة في جامعات شيلى بمظاهرات إستخدم خلالها رجال البوليس القوة لتفريق المتظاهرين .

المكوك يهبط غدا :
● قضى رواد المكوك الأمريكى جديد ديسكفورى ليلتهم أمس في نوم عميق إستعدادا للهبوط صباح الجمعة – غدا – عقب شروق الشمس في قاعدة كندى للفضاء . بعد إنتهاء رحلته الثانية التى إمتدت ثمانية أيام . وقد أنجز المهام التى عهدت إليه في نجاح قياسى وهى : إطلاق قمرين صناعيين . وإستعادة إثنين من الأقمار الصناعية من مدارات خاطئة .

● ١٩٨٤/١١/١٥ ●

أخبار الراديو والتلفزيون

أول مسلسل عربى دينى مترجم بالانجليزية

لأول مرة سيتم ترجمة عمل درامى من انتاج التليفزيون المصرى الى الانجليزية ، وهو مسلسل « رسول الانسانية » الذى سيذاع في رمضان القادم . لامكانية عرضه في أكبر عدد من تليفزيونات العالم التى لاتتحدث العربية . سيتم الترجمة باجهزة الترجمة الجديدة التى وصلت الى التليفزيون أخيرا ..

يشترك في بطولته لأول مرة محمود ياسين .. نور الشريف .. عزت العلايلى . أحمد زكى .. عبدالله غيث .. حسن عابدين .. سميحة أيوب .. أمينة رزق .. نجوى إبراهيم وفردوس عبدالحميد .. سيناريو وحوار محمود شعبان – اخراج أحمد توفيق .

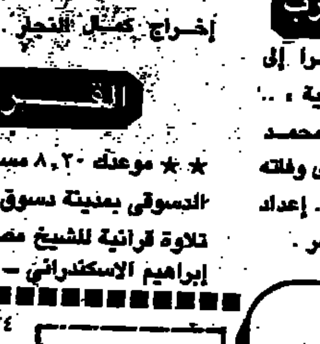
حوار على باب ماستيرو
مع مدير التصوير مامون عطا

– عمل الاصلى مدير اضاءة بالتليفزيون وقد قمت بهذا العمل في أكثر من ٣٠ مسلسلا اهمها مؤخرا « عطفة خوخة » و« محمد وأخواته البنات » .
● .....
– عملت مديرا للتصوير في السعودية ٧ سنوات وأصور حاليا أول فيلم روائى « الكيف » من اخراج على عبدالخالق
● .....
– طبعا عمل مدير الاضاءة في التليفزيون يختلف عن السينما . في التليفزيون المصور منفصل تقريبا عن مدير الاضاءة ، ولكن في السينما غالبا ما يكون مدير التصوير هو المصور فمدير التصوير هو المسئول في النهاية عن الصورة على الشاشة وفي التليفزيون مدير الاضاءة هو المسئول عن الصورة على الشاشة الصغيرة .
● .....
– لا طبعا اضاءة التليفزيون أصعب من إضاءة السينما لأن في التليفزيون ٣ كاميرات فهناك ثلاث زوايا مكشوفة بينما في السينما يكفى تغطية زاوية واحدة من حيث الاضاءة .
● .....
– بالتأكيد أفادتنى دراسة الفلسفة في كلية الآداب قبل الالتحاق بمعهد السينما فالفنان يجب أن يتسلح بقدر معقول من المعارف الانسانية لتكون رؤيته أشمل وأنضج .


مامون عطا

« ليلة القبض على فاطمة » في السويس

★ يقيم مركز ثقافة السويس ندوة لمناقشة المسلسل التليفزيونى « ليلة القبض على فاطمة » .. يحضرها فردوس عبدالحميد وسكينة فؤاد . محمد فاضل ومحسن زايد .


ليلى علوى

« دقة قلب » في الطريق اليك

★ في الطريق اليك المسلسل التليفزيونى الجديد « دقة قلب » بطولة هدى سلطان وليلى علوى وخالد زكى – إخراج فايز حجاب ويدور المسلسل حول أسرة فقيرة في الأربعينات يقتل عائلها وتقع ابنته في حب من كان سببا في قتل أبيها

ساعتان لاذاعة وسط الدلتا

★ يدرس الآن فهمى عمر رئيس الاذاعة طلب عبدالمجيد شكرى مدير اذاعة وسط الدلتا بزيادة مدة ارسالها لمدة ساعتين متناصفة بين الفترتين الصباحية والمسائية .

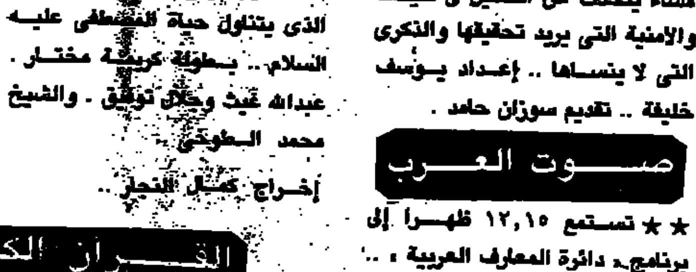
وللمشاهد رأى

في احدى حلقات « ليلة القبض على فاطمة » التى اذيعت أخيرا قالت الممثلة « فردوس عبدالحميد » . وإنها مختومة على قفاها . متهكمة بذلك على الصعايدة ولعلمها فان بعض الصعايدة فقط فعلوا ذلك لاغراض علاجية (ثبتت فاعليتها) وموروثة عن قدماء المصريين أجدادهم واضئل الحضارة في العالم . كفاكم سخرية من أبناء الصعيد .
رفعت على محارب – السويس .

دعواتك ياأمى

لا بأن يأخذ الله بيدى فقط . ولكن الأهم بأن يأخذ بأيدى ملايين الصغار . وان ينصر ملايين العيون الحزينة الواسعة الحلوة على من يعذبها .. أقول في نفسي : أيا كانت النتائج ، فلقد آن لى أن استريح قليلا . لكن بكل أسف لا أستريح . أطلقت شراعى في وجه العاصفة منذ ٥ يوليو الماضى . أكثر من أربعة أشهر ، كنت أنسى خلالها تاريخ ميلادى ، ولا عدت حتى قادرا على تذكر عنوانى أو رنة صوتى المتلفنة بالأمس . هل قلت تاريخ ميلادى أو عنوانى أو رنة صوتى ؟ أقصد أننى ما عدت قادرا على تذكر إسمى . سافرت طويلا في جراح لا شطآن لها . ما كنت أدرى أن ضريبة الانتساب الى الجنس البشرى باهظة الى هذه الدرجة . الجسد ما أصبح فيه مكان لطعنة خنجر . وعلى مدى أيامى الموحشة في ليل عذابات الانسان . تعلمت أن المحاصيل الرئيسية في مصر ليست القطن أو القمح أو الذرة أو قصب السكر . المحصول الرئيسى لدينا هو الشموع التى تنفرد بطرحها تربة الوادى الخصبة على ضفاف النيل ، وأن بعض المخلوقات التى تسللت خلف القمة الآدمية الزائفة في الزحمة من سلالات أخرى الى موكب الجنس البشرى لا قيمة لها بالمرة .
لحظة كتابة هذه السطور ، لا أعرف بالضبط ما الذى تحقق . لكننا على أى حال أقمنا يوما من أجل الطفولة المعوقة . كما تمكنا من أن نلفت انتباه الضمير المصرى الى أخطر القضايا التى تواجه الوطن على الاطلاق . فخمسة ملايين معوق يزيدون تصاعديا بنسبة تتراوح من ١٨٠ الى ٢٢٠ ألفا كل سنة . ليست بالمسألة التى ينفع معها السكوت مئات الأطفال سيتعلمون بعد ساعات على أسباب التعويق . إلا أن مئات الآلاف ، مازالوا ينتظرون . فما الذى في وسع مجرد كاتب لا يملك سوى ورقة وقلم وعينين محمرتين أن يفعل ؟
أقول : عينين محمرتين ، لا من الاجهاد . لأن الشخص المكدود أصلا لا يصاب بالاجهاد ، ولا من البكاء . لاننى لا أبكى أبدا . (على الأقل ، أمام أحد) وإنما لابد من القوانين الطبيعية أن يسبق الشفق الغروب . ولم أكن صاحب الشمعة التى أضيئت أمس . الشمعة الحقيقية أضيئت في ١٤ نوفمبر لكن مع مولد منارة كبرى في عزبة الكيلو إسمها د . طه حسين . وقد حدث ذلك في ١٤ نوفمبر ، لا ١٩٨٤ ، بل ١٨٩٣ .

د. أحمد يونس



الشرق الأوسط

★ ★ عماد عبدالحليم ضيف برنامج « أسرع حوار في العالم » ١٠,٥٥ مساء يتحدث عن التمثيل في حياته والامنية التى يريد تحقيقها والذكرى التى لا ينساها .. إعداد يوسف خليفة .. تقديم سوزان حامد .

صوت العرب

★ ★ تستمع ١٢,١٥ ظهرا إلى برنامج « دائرة المعارف العربية » .. يقدم حلقة خاصة عن الزعيم محمد فريد . بمناسبة الاحتفال بذكرى وفاته تتناول تاريخ حياته ونشأته .. إعداد منير هندى .. تقديم عادل ماهر .

شبكة الاذاعات المحلية

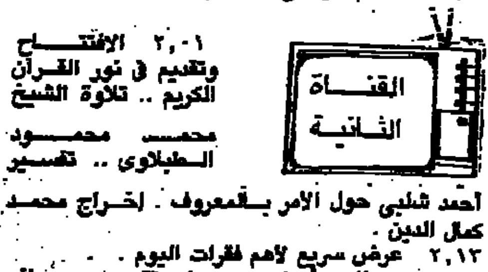
★ ★ تستمع ٨,١٥ مساء على موجة لإذاعة الشعب الى الحلقة رقم ١٥ من المسلسل الدينى « السيرة النبوية » الذى يتناول حياة المصطفى عليه السلام .. بطولة كريمة مختار . عبدالله غيث وجلال توفيق . والشيخ محمد الطوخى .
إخراج كمال النجار ..


كريمة مختار
السيرة النبوية

القرآن الكريم

★ ★ موعدك ٨,٢٠ مساء مع أمسية دينية مسجلة من مسجد سيدى إبراهيم الدسوقى بمدينة دسوق بمحافظة كفر الشيخ وذلك بمناسبة مولده تتضمن تلاوة قرانية للشيخ مصطفى غلوش وفاصلا من الابتهالات الدينية للشيخ إبراهيم الاسكندرانى – تقديم رياض فهمى .

تليفزيون



١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « النمل » .. تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد .
١١,١٥ عرض سريع لأهم فقرات وبرامج القناة الأولى .
١١,١٦ برنامج « من أقوال الصحف » .
١١,٣٠ حلقة أجنبية قصيرة بعنوان « حكايات يونكسبكتد » × ×
١١,٤٠ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .
١١,٤٤ من أقوال الرسول ثم متابعة الحلقة الأجنبية .
١٢,٠٠ برنامج محو الأمية « طريق النور » .. اخراج مختار مصلح .
١٢,٣٠ برنامج الأطفال « صباح الخير » .. تقديم سامية شرابى .
من برنامج « تل ماتس » ×
١٢,٥٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « أبناء في العاصفة » .. بطولة عبدالله غيث .. صفاء أبو السعود .. محيى اسماعيل .. عبدالرحيم الزرقانى .. عزيزة راشد .. محمود الحدينى .. اخراج فليق اسماعيل × ×
١,٤٥ النشرة الاخبارية الأولى .
٢,٠٠ برنامج « ربيع العمر » .. تقديم الهام ابراهيم .. اخراج رضا الطوخى .. يقدم ردا على تساؤلات المشاهدين التى تهم عامة المشاهدين في مسائل التأمين والمعاشات
٢,٣٠ برنامج « البساط السحرى » .. اخراج ابراهيم الغراب .
٢,٣٩ أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .
٢,٤٣ من أقوال الرسول ثم متابعة البرنامج .
٣,٠٥ برنامج « في بيوت الله » .. تقديم عبدالتواب مصطفى .. اخراج رمضان أبو عامر . يستضيف الشيخ عبدالمتعال منصور عرفه والشيخ عبدالعاطى ناصف والشيخ ابراهيم الاسكندرانى يتحدثون عن مفهوم قول الله تعالى « وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون » × ×
٣,٣٠ برنامج « صور رياضية » .. يقدم حلقة خاصة عن بطولة القناة في التنس ويستضيف الناقد الرياضى عادل شريف » ×
٤,١٥ برنامج الأطفال « نادى الطلائع » .. تقديم ماجد عبدالرازق .. اخراج عيد عبدالسلام .. يقدم حلقة من المنيا تتضمن .. أغنية « شباب العالم بينادى » لوليد حنفى .. مشهد تمثيلى – أغنية « رسول الله » .. ليسرى أحمد محمود .. شعر « عروس الصعيد » لناهد حسنين .. أغنية « شلبية وسعدية » .. لفاطمة .. أغنية « يا بارى الكون » .. لاميمة عبدالجواد ×
٤,٤٥ برنامج « الناس والسياحة » .. تقديم فوزية محمد على .. اخراج عز الدين المنشاوى ..
٤,٥٩ أذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت .
٥,٠٣ من أقوال الرسول ثم متابعة البرنامج .
٥,٢٥ برنامج « المجلة الصحية » .. تقديم دكتورة لفتية السبع .. اخراج محمود محمد محمود .
للجميع ببلوغ عام ٢٠٠٠ وكيفية التعاون من أجل رفع المستوى الصحى وذلك من خلال حديث للدكتور أحمد مبارك × ×
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
٦,١٩ أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .
٦,٢٢ من أقوال الرسول ثم متابعة النشرة الاخبارية .
٦,٣٠ برنامج « دنيا العلم والثقافة » .. اعداد فؤاد كامل .. تقديم سهير البدراوى وجمال أبو على .. اخراج أحمد عثمان .
٧,٢٥ الحلقة الثالثة عشر من المسلسل العربى « الأرض الطيبة » .. بطولة سميحة أيوب .. عزت العلايلى .. هناء ثروت .. محمد العربى .. حمدى غيث .. ناهد رشدى .. عفاف رشاد .. فتحية شاهين .. مصطفى عبدالله .. تأليف بشير الديك .. اخراج فايز حجاب × ×
٨,١٥ برنامج « الموسيقى العربية » .. تقديم رتيبة الحفنى .. اعداد واخراج امال عزت ..
٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » .. اخراج عبدالنعيم شروخ .. يستضيف الدكتور الأحمدى أبو النور يتحدث عن رعاية المريض ×
٩,٠٠ النشرة الإخبارية الأخيرة .
٩,٣٠ الفيلم التسجيلى « على باشا مبارك » .. بمناسبة ذكرى وفاته .



مايكل جاكسون
سهرة القناة الثانية

٢,٠١ الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .. تفسير أحمد شلبى حول الامر بالمعروف . اخراج محمد كمال الدين .
٢,١٣ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .
٢,١٦ برنامج أزواج وزوجات تقديم مصطفى العنانى . اخراج سمير سالم . ضيوف البرنامج د . أمون تكلا أخصائى أمراض النساء والولادة وحديث عن أهمية الكشف الدورى على السيدة الحامل ×
٢,٣٤ أحداث الفيلم العربى « لو كنت غنى » . بطولة بشاره وكيم . ويحيى شاهين اخراج بركات × ×
٤,٣٠ برنامج لك ولأسرتك .. تقديم ماجدة رشيد اخراج سلوى عارف ... عن كيفية عمل ديكور اسلامى ×
٤,٤٣ دعاء سبحان الله لوردة .
٤,٤٥ برنامج دعائم الاسلام .. تقديم د . أحمد عمر هاشم . اخراج فوزى محمود . حكم المزارعة في الاسلام ومشروعيتها .. الضيوف الشيخ محمد الستراوى ود . عبدالله النجار × ×
٥,٢٢ موسيقى شروق النيل .
٥,٣٠ حلقة أجنبية طويلة من Movin on × ×
٦,١٦ برنامج رياضيات تقليدية لطلبة الثانوية العامة تقديم محمد الهامى اخراج وفيه لبيب حول الاستاتيكا .
٦,٤٧ برنامج دبلوم صناعى .. تقديم مهندس وليم وهبه اخراج سرور مصبح حول القنوايض وأنواعها .
٧,١٥ أغنية مش بعتب عليك لهانى شاكر . وبكرة تعرف يا حبيبى لفايزة أحمد .
٧,٢٠ برنامج المصارعة الحرة .. تقديم فريد حسن اخراج صبرى شاهين . حلقة جديدة عن المصارعة الحرة .
٨,٠٠ النشرة الجوية .
٨,٠٥ برنامج خمسة لصحتك . تقديم د . محمد أبو الغار أستاذ أمراض النساء والولادة . اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٨ منوعات عالمية لرافييلا كارا .
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,٢٠ برنامج عن الموضة يقدم أحدث الأزياء الشتوية لعام ٨٤/٨٥ وتقدمه بيوت الأزياء الفرنسية .
٩,٠٠ منوعات أجنبية لشارل أزنافور .
٩,١٥ عرض سريع لأهم فقرات الغد .
٩,٢٩ برنامج أوسكار .. تقديم سناء منصور . اخراج سليمان خليل اعداد يوسف شريف رزق الله . ويقدم فيلم الساحر بطولة مايكل جاكسون وديانا روس وهو أول فيلم يقوم ببطولته مايكل جاكسون × ×
١١,٤٩ أحداث ٢٤ ساعة ويتضمن استعراض لأهم الأحداث العالمية والمحلية خلال اليوم .
١٢,١٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة « الشعراء » تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى وختام .

سهرة القناة الثانية
١٠,٠٠ برنامج « سلوكيات » .. تقديم ملك اسماعيل .. اخراج محمود شمندى × ×
١٠,١٥ برنامج « كاريكاتير » .. اخراج فايزه حسين .
١٠,٣٥ السهرة مع الفيلم العربى « حبيبى دائما » .. بطولة نور الشريف .. بوسى .. نعيمة وصفى .. سعيد عبدالغنى .. سوسن بدر .. صبرى عبدالعزيز .. ماجده الخطيب .. عمرو عبدالعزيز .. اخراج حسين كمال × × ×
١٢,٢٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الحج » .. تلاوة الشيخ راغب مصطفى غلوش .
١٢,٣٥ السلام الوطنى والختام .

تقديرات
البرامج
ممتاز
× × ×
جيد
× ×
متوسط
×

الكلمات المتقاطعة

● حل المسابقة غداً ●

أفقيا :
١ – ملك اسطورى يتحول كل ما يلمسه الى ذهب – شاعر فارسى .
٢ – قائد جيوش اخناتون – حيوان بحرى .
٣ – مسرحية لعلى أحمد باكثير – حاجة – اضطرم .
٤ – رسوة – نصف (ثلجى) – مناص – من الالوان (معكوسة) .
٥ – حيوان – شاعر اسلامى – بقع جلدية .
٦ – مؤسس مدينة الفسطاط (معكوسة) – في وجهى .
٧ – ذكى – متشابهان – حيوان بحرى .
٨ – من أجلك – قصة لنجيب محفوظ (معكوسة)
٩ – احتدام (مبعثرة) – وسيلة تعذيب – علم .
١٠ – نسرع (معكوسة) – من أسماء الخمر – للتمنى .
١١ – ألقى – فاكهة (معكوسة) – مهد .
١٢ – حضارة ايرانية قديمة – ادعى المرض – جانب .
١٣ – اقتربت – ممثل مصرى .
١٤ – مدينة باستراليا – تدريب .
١٥ – أرشد – قل وجوده – نومة نصف النهار

رأسيا :
١ – لاعب كره بالأهلى – جبان .
٢ – عدل (معكوسة) – أغنية لعبدالوهاب .
٣ – عصيان (معكوسة) – شمل – من الأمراض (معكوسة) .
٤ – اذاعية مصرية – انثى الحمار .
٥ – قبيل الفجر – أكبر مدن كندا (معكوسة) – نظير .
٦ – نتوارى (معكوسة) – نصف (باتا) – محسن .
٧ – مسايل رملية (معكوسة) – مسرحية لمحمد صبحى .
٨ – أبوالبشر (معكوسة) – شخصية ابتكرها الرسام مصطفى حسين (معكوسة) .
٩ – ثلثا (رشح) – قصة لاحسان عبدالقدوس .
١٠ – الأسود – للاستثناء – مبعوث .
١١ – تبختر (معكوسة) – حسبه – الزمن بين الماضى والمستقبل .
١٢ – غزوة اسلامية – متشابهة – حيوان .
١٣ – عملة يابانية – منخفض بصحراء مصر الغربية .
١٤ – مخرج مصرى – أدام النظر .
١٥ – من الأقمشة – صياح – وشى .

اعداد :
عطية محمد

● حل مسابقة امس ●

الرئيس يفتتح معرض العمل الاجتماعي

المعرض يضم منتجات الاسر المنتجة ومراكز التكوين المهني والتنمية الاجتماعية ومؤسسات الدفاع والتأهيل الاجتماعي



الرئيس حسني مبارك يشاهد فساتين الاطفال والملابس الجاهزة التي تعرضها الأسر المنتجة في معرض العمل الاجتماعي

الرئيس حسني مبارك يتفقد سجادة حائط من انتاج مراكز التدريب المهني . .

الرئيس يطلب أنتشار مراكز التدريب المهني وتوفير المدربين في جميع المحافظات

توفير الاثاث الشعبي والاهتمام بجودته والتوسع في تصدير المنتجات الخشبية

(بقية المنشور ص ١)

الى الحبشه وسنعقد اتفاقية مع الحبشه . كما اننا نستورد اللحوم من الصومال .

قالت الدكتوره آمال من جديد ان تربية الدواجن مجزية جدا .

الرئيس .. يارب ينتجوا فراخهم في القرى ومايقولوش عاوزين فراخ وبيض .. ويرجع الريف بتاعنا ينتج احتياجاتنا مثل ما كان يفعل .. وضحك الرئيس قائلا « الريف بتاعنا بوظناه بقى خواجاتى » .

الدكتورة آمال ـ هناك ألفا اسرة في محافظة الدقهلية فقط يقومون بتربية الدواجن .. ونمدهم بالكتاكيت

الرئيس ـ انا قرأت مقالة أمس عن رأى جامعة أسيوط في الدعم .. انها آراء مجموعة ممتازة من العلماء وقال الرئيس المقالة تقول ان استهلاكنا من السكر زاد من ١٦ الى ٣٠ كيلو للفرد في السنة وهذا يستوجب ندوات للتوعية بالتركيز على توعية اهل الريف .

الاكتفاء الذاتي للموبيليا

وسال الرئيس اذا كان انتاج الموبيليا يكفي الاستهلاك المحلي

قال وزير التموين نعم هناك اكتفاء ذاتي وهناك حظر على استيراد الموبيليا من الخارج

وزير الاقتصاد : اننا نقوم بانشاء مصنع في منطقة حرة لنصدر من الموبيليا الى مختلف الدول رأسا واننا نشجع ان يقام المصنع في بور سعيد ويجرى الاتفاق مع السوفييت على تصديرنا الاثاث لهم .

وسال الرئيس اليس هناك في بورسعيد مصنع لتصنيع الموبيليا .

وزير الصناعة ـ هناك مصنع « وودكو » وهو من مصانع القطاع العام .. كما أن هناك مصانع قطاع خاص تقوم بتصدير الاثاث ..

وقال وزير الاقتصاد ـ ان جمعيات صناعة الاثاث في مصر منتجاتها أفضل بكثير جدا من منتجات جمعية الاثاث في تركيا مثلا .. ولكن تركيا تصدر بما قيمته ٢٠٠ مليون جنيه من الاثاث

زيادة صادراتنا

وقال وزير الصناعة لقد بلغت الزيادة في صادرات القطاع العام الصناعي خلال الاربعة أشهر الاولى من السنة المالية ٨٤ ـ ٨٥ / ٣٠ ٪ مقارنا ٨٣ ـ ١٩٨٤ .

قضية التصدير

وقد اثيرت اثناء تفقد الرئيس لاقسام المعرض .. قضية التصدير وضرورة التركيز عليها ، وامكانية ان تقوم الاسر المنتجة من خلال الوزارات المختلفة بتصدير بعض منتجاتها .

وقد أكد الرئيس على أهمية التصدير . وكان الرئيس يردد باهتمام شديد انه لابد لنا من تصدير منتجاتنا الممتازة الى السوق العالمي .

وفي أثناء زيارة الرئيس للقسم الخاص بالاثاث أكد الدكتور مصطفى السعيد بان صناعة الاثاث في مصر على ضوء المنتجات المعروضة في هذا المعرض وفي ضوء ما سبق عرضه في المعرض المتخصص للاثاث والمنتجات الخشبية . والذي افتتح منذ شهرين تعتبر من الصناعات المتقدمة نسبيا في مصر . ويمكن تصدير منتجاتها بكميات متزايدة

وانه لابد من دراسة المشاكل التي تواجهها هذه الصناعة . ومنح الحوافز حتى يمكن فتح اسواق مختلفة لهذه الصناعة

وقال ـ لقد قامت وزارة الاقتصاد بعقد اجتماع للمنتجين لهذه الصناعة . وان الوزارة حريصة على حل جميع مشاكل صناعة الاثاث

تصدير منتجاتنا اليدوية

وطلب الرئيس بالاهتمام بتصدير منتجاتنا اليدوية مثل السجاد والملابس والصناعات اليدوية فهي الآن لها اسواق كبيرة جدا في الدول الاوربية والولايات المتحدة وكندا .. حيث أن المستهلك في هذه الدول مع ارتفاع دخله يود ان يتميز عن غيره . واصبح اكثر ميلا الى استخدام واستهلاك السلع المنتجه يدويا ليتميز عن غيره ويصبح اقل استخداما للسلع النمطية

توفير الاقمشة المدعمة

وطلب الرئيس التعاون بين وزارتي التموين والشئون الاجتماعية وتوفير الاقمشة المدعمة لانتاج الاسر المنتجة .

تصوير
فاروق ابراهيم

فقال وزير التموين ـ ان التعاون قائم بين الوزارتين وقد تم وضع بروتوكول بين الوزارتين في العام الماضي واتفق على ان يتسلموا عشرة ملايين متر من مختلف النوعيات من الاقمشة المدعومة لتوزيعها في مشروع كساء العاملين وطلبة الجامعات .. وتم تسليم ٣٠٠ الف مريلة للتلاميذ حتى الآن والباقي في طريق التسليم

ابراز المعروضات

وكان الرئيس يبدى اعجابه بالمعروضات المتنوعة ويسال عن الأسعار وعن نسبة الارباح وعن الفرق بين انتاج الجمعيات والسوق وقد طلب الرئيس ابراز المعروضات في الاحياء الحيوية مع التوسع في معارض بيع منتجات الأسر المنتجة .. واصدر الرئيس توجيهاته للدكتور ناجي شتلة بعرض هذه المنتجات في محلات القطاع العام وبيعها للجمهور .

كما طلب الرئيس ضرورة تصدير الفائض من هذه المنتجات وبيعها . بحيث تعطى عائدا من العملات الصعبة . وكذلك يجب عرضها بالسوق الحره بمطار القاهرة .

وبعد ان تفقد الرئيس وحرمه ومرافقوه اقسام جمعيات الأسر المنتجة من ملابس وصناعات يدوية ومشغولات وصناعات غذائية .

السجاد والحرير

توجه الرئيس الى قسم السجاد والحرير في المحافظات حيث انتاج الأسر المنتجة من سجاد ٣٦ و ٤٩ و ٨١ و ١٠٠ عقدة . وفي محافظة القليوبية شهد الرئيس قطع فنية نادرة من السجاد وهي تحفة من السجاد كان اصلها موجودا . بكتالوج ، عن مقتنيات معرض باريس وهي صورة لسجادة عمرها ٧ آلاف سنة . وتمثل قطعة فنية نادرة

وقال مدير مركز السجاد في بنها للرئيس ان هذه القطعة عندما شاهدها الايرانيون المتخصصون في السجاد لم يصدقوا اطلاقا انها صناعة مصرية وقالوا انها ادق كثيرا من الشغل الايراني وقالوا ـ ان السجاده الاصلية بها بعض الاعوجاج ولكنكم اصلحتم هذا الاعوجاج .

وقال ان هذه السجاده الاصلية قيمتها ٧ آلاف جنية .

وسال الرئيس عن صافي ارباح قسم السجاد في محافظة القليوبية .

فقال محمد حسن عبد مدير مركز السجاد في بنها بانه بلغ هذا العام حوالي ١٢ الف جنيه . وان عدد الأسر التي تقوم بصناعة السجاد الفاخر ٤٠ أسرة من الاسطوات

ثم انتقل الرئيس إلى منتجات محافظة الشرقية المتميز وشاهد نماذج من السجاد الحرير الفاخر وقد أبدى الرئيس أعجابه الشديد بهذه المنتجات وطلب الرئيس حجز جميع قطع السجاد الفاخر للتصدير وسأل عن عددها . وقال الرئيس عاوز كل محافظة تقول تقدر تصدر بكام ؟ . ولابد من تحديد هدف لذلك . كما شاهد أقسام السجاد في محافظات أسيوط المتميز وأبدى اعجابه بكل المعروضات للمحافظات

التصدير هو الهدف

وقد وجه الرئيس بأن يكون موضوع التصدير هدفا محددا لكل محافظة . على أن يعلن كل عام عن حجم تصدير كل محافظة والنتائج التي تحققت ومقارنتها بالأهداف الموضوعة وقال الرئيس مادام لدينا امكانيات لابد نوفرها ونبيع إلى المانيا وأمريكا .. وان شركة مصر للطيران ستفتح خطا جديدا إلى أمريكا في الشهر القادم . ويمكن ان تساعد طائراتها في نقل المنتجات

وطلب الرئيس بتسهيل اجراءات بيع منتجات الأسر المنتجة للمستوردين الاجانب للحصول على العملة الصعبة .

وطلب الرئيس بعدم التضييق على الافراد الذين لديهم صرف متميز وحل مشاكلهم

كما طلب الرئيس من سيد المصرى وكيل أول وزارة التموين بتدعيم نشاط جمعيات صناعة الاحذية بتصريف منتجاتها الجيدة في محلات القطاع العام

كما طلب الرئيس من الدكتور مصطفى السعيد إيجاد قاعة أو مكان في وسط المدينة لعرض المنتجات الفنية والمنتجات اليدوية لهذه الجمعيات والتي تتميز بالجودة

وناقش الرئيس وزير الصناعة بالنسبة لصناعة البدل والملابس الجاهزة .. وطلب الرئيس الاهتمام بعرض المعروضات وبمراعاة الذوق في العرض

وقال الرئيس لازم الواحد يبقى قلبه على الحاجة والسلع تعرض بشكل جيد .. على أن نهتم بتصدير انتاجنا من البدل حيث ان مستواها جيد .

وقال وزير الصناعة : هناك ٣٠٪ زيادة في انتاج البدل

انتاجنا من البيض

وسال الرئيس الدكتور ناجي شتلة عما سمعه من أننا قمنا باعدام البيض في العام الماضي . فلماذا لا نقوم بتصدير الفائض أو تجفيفه وقال وزير التموين المنتجين قللوا انتاج البيض للمحافظة على سعره

الرئيس ولماذا لا ننتج البيض بكميات كبيرة ونقوم بتصديره بما لا يضر المستهلك . ولماذا لا يكون لدينا ثلاجات أو مصانع لتحويل البيض إلى بودره

وزير التموين لقد درست تكلفة البيض ووجدت أن أغلى بيضه لا يجب أن يزيد سعرها عن ٨ قروش

الرئيس : إحنا أصلنا مش تجار .. إحنا عاوزين نبدأ المشروع النهارده ونغطي تكاليفه في سنة واحدة بينما هناك دورات ربح أخرى يجب أن نضعها في الاعتبار .

وقال وزير الصناعة .. ستقوم وزارة الصناعة بالتنسيق مع منتجي البيض ورابطة منتجي البيض لانشاء مصنع لتجفيف البيض للاستفادة من

(البقية ص ٨)

كلمات

بمناسبة ما كتبته منذ أيام عن الجمعيات الخيرية الكبرى التي ساهمت في الماضي مساهمة فعالة في خدمة المجتمع ، وبمناسبة افتتاح معرض الأسر المنتجة الذي أقامته وزارة الشئون الاجتماعية أمس تلقيت رسالة من السيدة خيرية البكري شيرين . تقول فيها انها كانت وبعض زميلاتها قد أسسن جمعية كبيرة باسم جمعية التحرر الاقتصادي . امتد نشاطها إلى جميع أنحاء الجمهورية . بفضل جهود أعضائها المتطوعات . ودون أعتماد على اعانة من الدولة أو من غيرها . ونجح المشروع وتطور إلى ما نسميه الآن بالأسر المنتجة . بعد أن تبنته وزارة الشئون الاجتماعية منذ عام ١٩٦٤ .

وفي سنة ١٩٦٨ رأى أحد الوزراء أن يستولى على مقر الجمعية الكائن في العمارة رقم ٩٩ شارع قصر العيني . وبالفعل تم الاستيلاء على المقر واغلاق أبوابه دون سابق انذار وتعطلت الخدمات الاجتماعية التي كانت تنتفع منها ١٦ ألف أسرة موزعة على جميع أنحاء البلاد . ثم رأت الدولة أن تعوضها عن مقرها الاصلي فمنحتها شقة في موقع قريب . ولكنه لا يفي بالغرض . ومنذ عام ٦٨ حتى الآن والسيدة رئيسة الجمعية لا تكف عن مطالبة الدولة باستعادة مقر الجمعية الذي استولى عليه أحد مراكز القوى عنوة واقتدارا وهي تقول أن السيدة الدكتورة آمال عثمان تعرف قضية هذه الجمعية جيدا ، وبذلت من جانبها جهدا مشكورا لاعادة مقر الجمعية اليها ولكن جهودها هي الأخرى لم تكلل بالنجاح .

ولم تصح السيدة في خطابها عن الجهة الرسمية التي استولت على مقر الجمعية . ولم أعرف بالضبط من هو هذا الوزير الذي راق له أن يستولى عليه رغم أن هذه الجمعية هي التي شجعت ومولت الافا من الأسر . لكي تساهم في الانتاج وتنمية مواردها من الاعمال المنزلية التي تستطيع اداءها ربات البيوت وتطور المشروع حتى أصبح شيئا ضخما نفخر به ونعتز وتستطيع أن تلمس اثاره في المعرض الذي افتتح امس .

واني لاضم صوت إلى صوتي السيدة خيرية شيرين في المطالبة باعادة مقر الجمعية اليها لتستطيع مواصلة رسالتها الخيرية على الوجه المطلوب وكان المفروض أن تلقى هذه الجمعية ومثيلاتها كل عون وتأييد . ولكن العكس هو الذي حدث . ولا أعرف على وجه الدقة ما إذا كان في الامكان تصحيح هذا الوضع . أم أن الوقت قد فات . ولم يعد في الامكان أن نصحح ما كان .

محمود عبدالمنعم مراد

مناعب تموينية
من يحدد الأسعار ؟
وحديث عن الرغيف المحسن !

يبدو أن مشكلة الأسعار التموينية ، تدخل يوما بعد يوم في دائرة التعقيد مما يزيد في معاناة الجماهير وفي حيرتهم أيضا !

ولقد قلت من قبل وأنا فيما قلته كنت مقتبسا لحل تعمل به كل الدول المتقدمة ـ أنه لامفر من وجود لجنة حكومية تكون مهمتها الأساسية مراقبة ومتابعة تكلفة الانتاج ، ولاتسمح لاى تاجر خاص او عام برفع ثمن سلعة الا إذا أقرت اللجنة لكل تجار الجملة والتجزئة هذا الرفع وأعلنته في الصحف وأبلغته الى الغرفة التجارية لابلاغه لكل تجار الجملة والتجزئة

إن أصحاب محلات البقالة يقولون انهم يتعرضون للعقاب بالحبس والغرامة واغلاق محالهم إذا هم أقدموا على رفع أسعار بعض السلع غير المدعمة . ذلك أنهم لايلجأون الى ذلك الا بعد أن تعرض عليهم الزيادة من مواقع الانتاج التي يشترون منها سلعهم التموينية . ولو انهم امتنعوا عن التعامل بهذه الأسعار المفروضة عليهم فمن المحتم أن تتعرض تجارتهم للبوار .

وفوق هذا فهم يقولون إن قوائم التسعيرة التي تحددها وزارة التموين لاتبلغ لهم رسميا لاعن طريق الوزارة . ولاعن طريق الغرفة التجارية . ورغم هذا فإن مباحث التموين ـ وكذلك المحاكم ـ لاتاخذ بهذا الدفاع على أساس أن الوزارة تنشر التسعيرة بالصحف . وهم يتساءلون ومنذ متى كانت الصحف هي وسيلة من وسائل الاخطارات الرسمية ؟ ثم الا يتردد في مجلس الشعب بين الوقت والاخر أن ماينشر في الصحف لايؤخذ كدليل . ثم الا يمكن أن يتعرض ماينشر في الصحف لاخطاء مطبعية في الارقام فهل يعاقبون على أخطاء غيرهم ؟

إن الأمر يتطلب تنظيما . والتنظيم بسيط .. لجنة رسمية مهمتها أن تحدد السعر وتقوم بإبلاغه رسميا لكل جهة يهمها الامر . وماعدا ذلك فانها مواجهة مع مزيد من التعقيد ومزيد من الضياع .

وناتي الى الرغيف الفائز بلقب « المحسن » ، وفي ذلك يقول دكتور وجدى كاسب من مصر الجديدة .

شكرا من الاعماق على صدقك وأمانتك وأنت تقاوم إحباط النافخ في قربة مقطوعة . ويؤسفني الآن أن أكتب اليك عن « وكسة » قلنا وهو كذلك . وكانت أفران مصر الجديدة بميدان الاسماعيلية ومابعده نصف اليه تنتج خبزا ممتازا بقرش . ولكن لاباس بالتحقيق « بالتحسين » وظهر التحسن فاذا به « خبية قوية » رغيف وزنه أكبر بمقدار ٥٠٪ ولكن حجمه أى أتساعه كما هو . وهو عبارة عن وجه علوى رقيق متقن ـ كحال سابقه ذي القرش الواحد ـ ولكن « قعره » عبارة عن قرص سميك من عجين ناقص النضج يمثل ٦٦٪ من الرغيف ذي القرشين . وليس أحد مستعدا لوجع البطن ولست أتكلم عن تضاعف تكاليف هذا الخبز ٣ مرات على المستهلك . أن الدولة ستكتشف أن استهلاك الناس من الدقيق تضاعف فتضاعفت أعباء الدعم ، والناس ضحايا لعلهم مظلومون وكذلك أصحاب المخابز لاذنب لهم لأن آلية المخبز تدور نفس عدد الدورات القديمة على عجينة تزيد ٥٠٪ عن ذي قبل ومدة البقاء في الفرن لم تزد حتى لاتزيد التكاليف والنتيجة أن الرغيف المحسن بدلا من أن يكحلها عماها وهكذا ستزيد أعباء الدولة قبل المستهلكين .

جلال الدين الحمامصي

الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة في زيارة لشركة الاسكندرية للأدوية



الدكتور موريس مرقس حنا رئيس مجلس إدارة الشركة وهو يشرح للسيد الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة ومرافقوه عن كيفية سير العمل داخل وحدات إنتاج الدواء



د . محمد صبرى زكى وزير الصحة وبجواره د . موريس مرقس رئيس مجلس إدارة الشركة اثناء الاجتماع بقيادات الشركة

الشركة تحقق أعلى إنتاجية للعامل المصرى فى قطاع الدواء
.. توفر إنتاج الشركة محليا وزيادة التصدير

قام الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة بزيارة لشركة الاسكندرية للادوية باعتبارها كبرى الشركات التي تقوم بتصنيع الدواء في مصر

رافق الوزير في هذه الزيارة الدكتور محمد سعيد توفيق وكيل وزارة الصحة . أكدت الزيارة دور الشركة في توفير الدواء لقطاع المستهلكين وتحقيق الشركة لاعلى انتاجية للعنصر المصرى في قطاع الدواء وزيادة التصدير .

والتقى الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة في بداية الزيارة بالدكتور موريس مرقس حنا رئيس ادارة الشركة والدكتور أحمد صلاح الدين نظمي رئيس قطاع الانتاج والدكتور محمد توفيق هلال رئيس قطاع الابحاث والرقابة والمحاسب حسنى هلال رئيس قطاع التسويق والمحاسب أحمد عبد النبى أحمد رئيس قطاع الشئون المالية والاستاذ امبابى محمد طاهر رئيس قطاع المشتريات والمخازن .. ثم تفقد سيادة الوزير سير العمل بمصانع ومنشآت الشركة . وعقد لقاء مع كل القيادات الفنية والعلمية .. والادارية بالشركة .

وفي بداية اللقاء تحدث الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة عن قطاع الدواء وأهميته بالنسبة للفرد والمجتمع .

وأكد على ضرورة الارتفاع بانتاجية العامل والارتقاء بمستوى الاداء كما أكد سيادة الوزير أثناء حديثه الهام في هذا اللقاء بانه لا مساس بدعم الدولة للدواء . ولا زيادة في أسعاره

وتحدث الدكتور موريس مرقس حنا رئيس مجلس ادارة الشركة في هذا اللقاء مؤكدا أن انتاج الشركة المتعدد والمتميز من الدواء متوافر في جميع صيدليات الجمهورية . وان العامل بشركة الاسكندرية للادوية يحقق أعلى انتاجية في قطاع الدواء وأن الشركة قد نجحت في فتح أفاق وأسواق جديدة لانتاجها ببعض الدول العربية والافريقية كما تحدث سيادته عن الطفرات التي تمكنت الشركة من تحقيقها بفضل روح الاسرة والفريق الواحد التي تسود جميع العاملين بالشركة قيادة وعمالا مما أدى الى زيادة الانتاج بالشركة بنسبة ٢٥٪ .. وزيادة المبيعات بنسبة ٤٣٫٤٪ وزيادة التصدير بنسبة ٢٣٠٪ في الاربعة شهور الاولى من العام المالى ٨٤ / ١٩٨٥ .

كما تم تطوير سعر عبوات الدوائية لتناسب حاجة المستهلك لكمية الدواء المطلوبة حسب حالته مما يؤدى إلى التقليل من انفاق المستهلك لشراء الدواء الزائد عن حاجته.. وقد تحدث أثناء اللقاء الاستاذ المحاسب حسنى هلال رئيس قطاع التسويق بالشركة ووجه الشكر باسم جميع القيادات والعاملين للسيد الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة على اختياره أحد أبناء الشركة رئيسا لها . وقال ان هذا الاختيار يعد تقليدا أمثل في قطاع الدواء من أجل خدمة الانتاج وزيادته وتطويره .

كما تحدث سيادته عن زيادة الصادرات لانتاج الشركة وفتح أسواق خارجية عربية وأفريقية جديدة بالاضافة الى توافر انتاج الشركة المتعدد في جميع صيدليات الجمهورية .

المشروعات الجديدة

واستعرض الدكتور موريس مرقس حنا رئيس مجلس ادارة الشركة المشروعات الجديدة للشركة .. ومن أهمها مشروع تطوير المصنع الوحيد للاشرطة اللاصقة في مصر والموجود بالشركة بالاتفاق مع شركة بسايرزدورف الالمانية والتي تعتبر من أكبر الشركات العالمية في انتاج هذه الاشرطة .

وكذلك مشروع تطوير القفازات الجراحية باعتبار أن شركة الاسكندرية للادوية هي الشركة الوحيدة في مصر والمنطقة العربية التي تنتج هذه القفازات حيث يتم انتاج مليون قفاز جراحي منها سنويا من مختلف المقاسات .. وقد تم التوصل حاليا الى انتاجية ستصل هذا العام الى ١٫٥ مليون قفاز بعد ادخال بعض التنظيمات الداخلية .. وفي نفس الوقت فان الشركة بصدد انتاج القفازات المعقمة التي تستعمل مرة واحدة « ديسبوزابول » .

وتتم الآن الدراسات العلمية العالمية في هذا الشأن لمواكبة الاتجاه العلمي والعالمي الحديث على أساس تحويل خط القفازات القديم الى انتاج القفازات المنزلية التي تستعملها ربات البيوت والعاملون في الفنادق والمستشفيات في أقسام التغذية وغيرها ... والتي يجرى استيرادها بالعملات الصعبة من الخارج .

بالاضافة الى انتاج بعض المستحضرات والأصناف الجديدة في العلاج .. واجراء التجديدات وعمليات الاحلال والتطوير في الاقسام الانتاجية المختلفة بعد أن احتل الانتاج الدوائي لشركة الاسكندرية للادوية مكانة علمية مرموقة شهدت بها شركات الدواء العالمية .

لقاء مع العاملين بالشركة

وبعد زيارة الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة ومرافقيه لاقسام الانتاج ومصانع الشركة قام سيادته بعقد لقاء أسرى مع جميع القيادات العمالية والنقابية بالشركة ودار حوارا بناء وموضوعي على مدى ساعة ونصف اجاب خلالها السيد الدكتور وزير الصحة على جميع تساؤلاتهم بروح الاب وقد ارتفع الجميع خلال هذا اللقاء الى مستوى المسئولية تجاه الوطن .... مصر .

سفير مصر الجديد في أمريكا «للأخبار»

السلام والتنمية هما متطلبات العمل الدبلوماسي في المرحلة القادمة

نحن نتعامل مع أمريكا من منطلق القضايا المشتركة التي تهم الطرفين

سفير مصر الجديد في واشنطن ليس وجها جديدا على الدبلوماسية . بل هو شخصية معروفة على الساحة الدولية كما هو معروف في الوسط الدبلوماسي المحلي . فقد شغل عدة مناصب هامة قبل وأثناء وبعد المباحثات المصرية الاسرائيلية . كما أنه ليس سفيرا لاول مرة بل شغل منصب سفير مصر في الباكستان وكان سفيرا بهيئة الأمم المتحدة بجنيف ومثل مصر في مؤتمرات نزع السلاح .

وله مواقف مشهودة في طريق تحقيق الاهداف الدبلوماسية المصرية . انه السفير عبدالرؤوف الريدي الذي يغادر القاهرة بعد أيام قليلة متوجها الى مقر عمله الجديد ليشغل منصب سفير مصر في الولايات المتحدة الامريكية - ؟ كيف يفكر السفير الجديد - ماهي مواقفه تجاه أهم قضايا المنطقة ؟ رؤيته تجاه الاهداف والقضايا المصرية المصرية ؟ في إطار طبيعة العلاقات الثنائية بين مصر وأمريكا وهي القوة العظمى سياسيا واقتصاديا وعسكريا وماذا عن دوره في تقريب وجهات النظر الامريكية والمصرية حول أهم قضايا المنطقة وعلى رأسها القضية الفلسطينية - والمشكلة اللبنانية - وحرب الخليج - هل سيساهم في اصدار الادارة الامريكية لقرار نهائي وصريح بشان ما أثير حول نقل السفارة الامريكية الى القدس . وفوق هذا وذاك تقوية الروابط الثنائية بين مصر وأمريكا وجعلها أداة فعالة من أجل مصالح المنطقة .

وللتعرف على السفير الجديد كان لزاما طرح الأسئلة التالية ؟؟؟

حديث أجرته :
قمر شاه ذو الفقار

- ما الايجابيات دوليا وعربيا ومحليا التي تساعدك على أن تقوم بمهامك كسفير لمصر في أمريكا .

- أحب أن أقول بان سفير مصر في الولايات المتحدة الأمريكية هو منصب له مسئولياته الكبيرة بلا شك وعموما تمثيل مصر في أى دولة هو في حد ذاته مسئولية كبيرة . فقد خبرت هذه المسئولية عندما كنت سفيرا لمصر في الباكستان وكممثل مصر في الامم المتحدة بجنيف ومؤتمرات نزع السلاح . فاذا كان الموقع هو الولايات المتحدة الأمريكية بكل مافي ذلك من ثقل كبير لدورها الضخم في العالم بصفة عامة وفي شئون الشرق الاوسط بصفة خاصة . بطبيعة الحال تصبح هذه المسئولية مضاعفة . وانا أدعو الله أن يوفقني لهذه المهمة ولا أستطيع الا أن أقول أنى سابذل قصارى جهدى وليس ثمة شك أن مصر تمر الآن بمرحلة هامة عبر تاريخها كله . هي مرحلة استعادة التوزان وايجاد مواءمة بين مسئولياتها القومية ومسئولياتها الداخلية . ان حجر الزاوية في دور مصر هذا يمكن اسناده الى نقطتين اساسيتين هما السلام والتنيمة .

وقال - اذا أخذنا موضوع السلام - فكما ذكر الرئيس مبارك في مرات كثيرة أن السلام هو خط استراتيجي وخيار جوهري بالنسبة لمصر والسلام هنا ليس مقصورا على السلام بين مصر واسرائيل وانما السلام في اطاره الاعم والاشمل أى السلام في المنطقة كلها . ولذلك تعمل مصر على أن تقوم الولايات المتحدة بدور أنساني في تحقيق هذا الهدف . ومن المعروف أن الولايات المتحدة الامريكية لها القدرة على التاثير في مسار الأحداث لأنها دولة كبرى ولها ثقل دولى هذا من ناحية . ومن ناحية أخرى فهي الدولة التي ترتبط باسرائيل برباط قوى وتساعدها في كافة المجالات وكما نقول دائما (من الابرة للصاروخ) وهذا يعنى أن لها قدرة التاثير على السياسية الاسرائيلية .

- اذن السلام بمعناه الاعم هو ضرورة حل المشكلة الفلسطينية حلا عادلا يقوم على أساس الانسحاب الكامل من الأراضي العربية المحتلة وتمكين الشعب الفلسطيني من تقرير مصيره .

وقال السفير : عبدالرؤوف الريدى ولكنى أريد أن أوضح هنا أن الولايات المتحدة بكل امكانياتها لا تستطيع أن تحقق السلام الشامل بمفردها ولا تستطيع أن تحقق هذا السلام حتى بالتعاون مع اسرائيل فقط . ولكن يمكن تحقيق السلام الشامل بالتعاون مع جميع الأطراف العربية المعنية وقال فانا لست من هواة من يتغنى دائما بدور مصر العظيم الكبير . فالدول التي تعرف قدر نفسها لا تتحدث عن عظمتها ولكنى أقول بتواضع أن دور مصر هو دور محورى .

وكون مصر اليوم وصلت في سياستها العربية الى أن أصبحت محل تقدير الأطراف بالمنطقة بدليل عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والأردن . ووجود كثير من قنوات الاتصال القوية بين مصر والدول العربية الأخرى . والدور الذى تقوم به مصر في حل أزمة الخليج . كل هذا يؤدى بنا الى القول بأن دور مصر في المنطقة لا غنى عنه . فاذا كانت الولايات المتحدة الأمريكية ترغب في تاكيد الاستقرار بمنطقة الشرق الأوسط فعليها مساندة وتدعيم دور مصر الذى يقوم على السلم فهو دور مركزى ومن الممكن استقطاب دول اخرى لتدعيم سبل العمل من أجل قضية السلام .

دور مصر في المنطقة هو دور محورى لاغنى عنه

تربطنا مصلحة مشتركة

والنقطة الثانية هي قضية التنمية .

واضح أن مصر اليوم تبذل الجهود المكثفة في مجال التنمية . فلقد مرت مصر بخمس حروب منذ عام ٤٨ حتى عام ٧٣ وخاضت معارك شرسة ومتصلة دفاعا عن الحقوق العربية . وكانت دائما بالنسبة لجميع الدول العربية هي التى تحملت العبء الاكبر ولكن كل هذا أدى كما يعلم الجميع الى انهاك اقتصادها . ومصر الآن تنهض لتقوم بعملية تنمية كبرى حتى يجد أبناؤها المأكل والمسكن والعمل الملائم خاصة وان التعداد السكاني وصل الى حوالى ٤٨ مليون نسمة ويتزايد بمعدلات سريعة . فالسلام والتنمية هما وجهان لعملة واحدة لاغنى لأحدهما عن الآخر

وقال :

نعود الى سؤالك الأصلى وهو سفير مصر في الولايات المتحدة الأمريكية . سيتعين عليه أن ينقل هذه الرؤية المصرية للجانب الأمريكى . فنحن تربطنا بالولايات المتحدة مصلحة مشتركة وهى رغبتنا في أن تكون منطقة الشرق الأوسط في حالة سلام واستقرار بالرغم من أن كل منا أى مصر وأمريكا له أهدافه في هذا السلام . ومن هنا سيتعين على سفير مصر في أمريكا أن يتحدث ويتحاور مع الجانب الأمريكى لتفهم الرؤية المصرية .

★ هل هذا ما أشار اليه الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية بدبلوماسية التنمية .

- الدكتور عصمت عبدالمجيد يهتم كثيرا بهذا المفهوم وقد ركز على هذا منذ توليه منصبه كوزير خارجية .

★ ذكرت الايجابيات فما العقبات أو الصعوبات التي تتوقعها والتي تفرض عليك أن تكون حذرا عند وضع حساباتك ؟

- انني كواحد من العاملين في حقل الخدمة العامة . ولسندت الى مهمة معينة سأعمل على أن أؤدى هذه المهمة بروح من التفاؤل وإيمان بالله وبمساندة من القيادة السياسية بمصر . وكما تعلمين أن السفير هو اختيار من رئيس الدولة وأنا أشعر بفخر لتمثيل الرئيس مبارك لدى الولايات المتحدة الأمريكية .



رجل الشارع في أمريكا

× يعتقد البعض أن رجل الشارع الأمريكى يجهل الكثير من الامور المتعلقة بقضايا المنطقة العربية عامة ومصر أيضا بصفتها دولة من دول المنطقة كيف تفسر هذه الظاهرة وهل لديك بعض الاستراتيجيات التى تساعد الرأى العام الأمريكى على تفهم القضايا المصرية ونبض الشارع المصرى .؟

- لقد خبرت الرأى العام الأمريكى من خلال قضاء فترة من حياتى في نيويورك . ومن تجربتى استطيع القول بأن الرجل الأمريكى العادى ربما لايعرف الكثير عن مجريات السياسة الدولية الخاصة بالشرق الأوسط . ولا يتابع تطورات الأحداث بمصر ذلك لأنه ينتمى الى مجتمع كبير هو عالم في حد ذاته . ولكنى لاحظت أن الرجل الأمريكى عاشق لمعرفة كل جوانب الحضارة المصرية القديمة فمثلا أثناء زيارتى الأخيرة لدورة الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك اختلست ساعة من الوقت قبل سفرى وذهبت الى متحف ميتروبوليتان وقد ذهلت من عدد الزوار للجناح المصرى كذلك نذكر ملايين الوافدين جاءوا لمشاهدة توت عنخ آمون والآثار المصرية التى عرضت عرضا جذابا ومعبد الدندرة المقام بمتحف ميتروبوليتان وهو في حلة من البهاء والروعة اخذت بالباب الناس . فالتعرف على الحضارة المصرية شيء عظيم في حد ذاته ولكنه أيضا هو مدخل لكى يتفهم رجل الشارع مشاكل وقضايا مصر حتى يمكن له أن يتعاطف معها . وكم اتمنى أن يأتى الى مصر عدد كبير من السائحين الامريكيين فعملية التبادل السياحى هى من انجح الوسائل الاعلامية التى تتيح للجانبين التعرف عن قرب على مشاكل الدولة وقضاياها .

× هل يدخل في عملك كسفير لمصر عملية الاعلام السياحى .

- عمل السفير هو كل ما يدعم المصلحة المصرية العاجلة أو الآجلة سواء كان ذلك سياحة أو اقتصادا بصفتها من عناصر التنمية ولكن الدور السياسى وهو الاساس الأول في عمل السفير لا ينفصل عن دور التنمية .

× الادارة الأمريكية في ظل جميع العصور لم تخف علاقاتها الخاصة باسرائيل بالرغم من بعض عمليات الترضية السطحية للجانب العربى - ومهمة سيادتك كسفير لأكبر دولة عربية هل تفرض عليك العمل على جذب الادارة الامريكية نحو المصالح العربية - أو حتى تقوية الجانب الحيادى لأمريكا في علاقتها باسرائيل ومصر ؟

× في رأيى أن المدخل الى العلاقات المصرية الأمريكية لا يكون من خلال المقارنة بين علاقات الدول بعضها وبعض . ولكن المدخل هو طبيعة العلاقات . وطبيعة القضايا التى تفرض نفسها سواء على المستوى الاقليمى أو المستوى العالمى . فواجبى أن أتحدث مع المسئولين حول القضايا المشتركة التى تهم البلدين بغض النظر عن مواقفهم تجاه بعض دول المنطقة . يجب التركيز على المصالح المشتركة والقضايا المشتركة . فالولايات المتحدة قوة عظمى لها سياسات تشمل العالم كله . أما نحن كمصريين فعلينا أن ننقل رؤيتنا المصرية تجاه القضايا الهامة التى نراها الى الجانب الأمريكى فواجبى هو الاقناع بالرؤية المصرية .

أدوا مهمتهم

. كامب ديفيد

× يدعى البعض أن لك موقفا خاصا بالنسبة لبعض جوانب في اتفاقية كامب ديفيد - فهل تتفضل بتوضيح هذه القضية وما هى البنود التى لك عليها تحفظات إن أمكن ؟؟

- بداية علينا أن نعرف مهمة عضو وزارة الخارجية في مثل هذه المواقف . واجبه ينقسم الى شقين ، الشق الأول هو أن يعطى رأيه الفنى في المقترحات والنصوص المطروحة ويعطى تقييمه لردود الفعل ، والشق الثانى هو الدفاع عن المقترحات المصرية هذا هو واجب عضو الوفد ، وهو إذن لا يأخذ قرارا سياسيا ولا يأخذ موقفا سياسيا ، فذلك مهمة صاحب القرار السياسى وبالطبع ليس من حقى الآن أن أتحدث عن مجرى أو مسار مباحثات كامب ديفيد ولكن يمكن لى أن أقول أن الذين اختيروا من كوادر وزارة الخارجية في العمل في الوفد المصرى ادوا مهمتهم بما يرضى ضمائرهم وقاموا بواجبهم في اطار ما اتيح لهم . ولم يتوانوا لحظة في القيام بمهمة العمل من أجل مصلحة مصر . أما ما يقال باننى كنت ضد اتفاقية كامب ديفيد . فليس هناك مايبرر هذا القول . لأن المسئولية هى التى تحكمنى . فهناك المسئولية الذاتية وهى مع ضميرى . وهناك المسئولية الكبرى تجاه الجهاز الذى أنتمى اليه وهو جهاز وزارة الخارجية . والحمد لله منذ ثلاثين عاما قمت بواجبى بما يرضى ضميرنا ولذلك لم أجد من الجهاز الذى أنتمى اليه إلا كل تقدير بدليل تعيينى سفيرا لمصر في الباكستان بعد مباحثات كامب ديفيد - وقد كانت هذه الفترة ومدتها عام من أسعد الفترات في حياتى وفي حياة أسرتى . ثم مندوبا لمصر لدى الأمم المتحدة في جنيف وفي كافة تنظيماتها الدولية . وأثناء عملى في جينيف قام الرئيس حسنى مبارك عام ١٩٨٣ بزيارة جينيف بمناسبة دعوة مؤتمر العمل الدولى لسيادته وقد القى كلمة مصر في المؤتمر . وقد سافر الرئيس في اليوم التالى الى بلجراد لحضور مؤتمر الانكتاد وكنت مع سيادته حيث أن مؤتمر التجارة والتنمية يقع في اختصاصى بعثة جينيف وقال - وبعد انتهاء فترة عملى في جينيف عدت الى مصر وتسلمت عملى مديرا لادارة الهيئات الدولية ثم اخيرا تعيينى سفيرا لمصر في الولايات المتحدة الامريكية . .

× لقد قمت بدور المبعوث الخاص لمصر لانجاز بعض المهمات ذات الطبيعة الحساسة . فهل تتفضل بذكر بعض هذه المهمات واهم الشخصيات التى التقيتم بها .

- لقد سعدت كثيرا عندما كلفت للقيام بدور مبعوث الرئيس مبارك الى كل من الرئيس ضياء الحق رئيس الباكستان - والرئيس ارشاد رئيس بنجلاديش . وكان ذلك في أطار المبادرة المصرية لانهاء الحرب العراقية الايرانية . وسعادتى كانت لثقة حكومتى في شخصى كمبعوث خاص للرئيس وأيضا لكونى مبعوثا الى الدولة التى احمل لها كل اعزاز وتقدير وهى دولة الباكستان وثالثا لموضوع الرسالة المكلف بها وهى مبادرة مصرية لانهاء حرب الخليج تلك الحرب التى ليس فيها غالب أو مغلوب بل خاسر وخاسر فقط .

★ من هو مثلك الاعلى من الشخصيات العالمية أو المحلية ؟

فلندع الأسماء جانبا ولنركز على صفات الرجال العظام في التاريخ ، وفي إعتقادى أن الشخصية التاريخية هى شخصية القائد الذى يستطيع أن يأخذ القرار السياسى لصالح البلد وأن يقنع الجماهير بتأييد هذا القرار ، فالقائد هو الذى يقود الجماهير نحو ماهو في صالح الأمة .

وحياته الخاصة

× قلت له . هل تسمح أن نقتحم حياتك الخاصة

قال - نعم بكل سرور .

× عمرك كم ؟؟

- ٥٢ سنة .

× هواياتك ؟

- المشى - الجولف - السباحة - أما القراءة فهى ضرورية لحياتى - وأما غرامى الأول فهو زيارة القاهرة الاسلامية من حين لآخر - فبقدر احترامى وحبى للمكان والتاريخ بقدر احساسى لمشاركة الناس حياتهم ايضا أحب المسرح المصرى - والمسرح الأمريكى ومصر كان فيها مسرح عظيم . مسرحيات يوسف وهبى - ومسرح الريحانى . مسرحيات سعد وهبه - والمسرحيات الشعبية العظيمة مثل مسرح شوقى - وعزيز أباظة ياريت هذه الأعمال تعرض على شاشة التليفزيون حتى يرى الجيل الجديد الفن والثقافة المصرية الأصيلة . وأنا أتعجب من لجنة جائزة نوبل لماذا لم يلتفتوا الى أعمال مثل أعمال نجيب محفوظ .

السفير عبد الرؤوف الريدى له مواقف مشهوده في طريق تخفيف الأهداف الدبلوماسية



أزمة منظمة الوحدة الافريقية

الأزمة التي تعرضت لها منظمة الوحدة الافريقية عقب انسحاب المغرب وتعليق زائير عضويتها في المنظمة تعتبر أسوأ أزمة تمر بها المنظمة منذ قيامها في عام ١٩٦٣ . وقد تعرضت المنظمة لأزمات أخرى كثيرة في السنوات الماضية ولكن الأمور لم تصل إلى حد إنسحاب أحد أعضائها الرئيسية والمؤسسة وتعليق دولة أخرى هامة عضويتها في المنظمة وهو العمل الذي جاء احتجاجا على قبول العضوية الكاملة لوفد جمهورية الصحراء العربية الديمقراطية التي أعلن قيامها في اقليم الصحراء الذي تسيطر عليه المغرب .

وإذا كان إنسحاب المغرب وتعليق عضوية زائير في منظمة الوحدة الافريقية قد أثار أزمة سياسية للمنظمة الافريقية إلا أن أزمة اقليم الصحراء تظل كما هي بلا حل . فالاقليم بحكم الأمر الواقع تحت السيطرة المغربية ، كما أن المغرب تبذل كل جهد عسكري وسياسي واقتصادي ممكن لربط الاقليم بأراضيها . في الوقت الذي تنشط فيه جبهة البوليساريو التي تساندها الجزائر في شن الهجمات على القوات الجنوبية .

وببساطة فإن قرار منظمة الوحدة الافريقية بقبول البوليساريو عضوا كاملا وقرار المغرب بالانسحاب لم يؤديان إلى حل بل أدى القراران إلى تعميق المشكلة وتعقيدها . وأصبح نزاع الصحراء عبارة عن قناة مفتوحة يتم من خلالها إهدار المال والأرواح العربية الجزائرية والمغربية والصحراوية . ولا شك أن المستعمر القديم لعب دورا هاما في خلق هذا الموقف الصعب والرديء .

والمؤسف أن هذا النوع من المعالجة للقضايا الافريقية هو الذي قد يفرغ منظمة الوحدة الافريقية من مفهومها والمبادىء التي قامت عليها بما يهدر المصلحة الافريقية العليا ويجعل القارة تتعرض لما تعرض له من مجاعات وكوارث ونكبات . ولابد من أن يتوقف كل ذلك وأن يحل محله العمل المخلص الدءوب من أجل مصلحة شعوب افريقيا التي ظلت تعاني على مدى قرون من الزمن والتي ما زالت تعاني .



حين أحس الشعب المصري ان الزمالك في موقف حرج . وهو يمثل مصر هب كله ليقف وراء الزمالك . في قضية كروية . ليشد أزره وينصره وينقذه من الحرج !

فهل يتردد الشعب المصري في مؤازرة مصر ونصرتها وانقاذها من الحرج ، في قضية الانتاج ، التي أهاب بنا الرئيس حسني مبارك ان نعطيها الاولوية ، لانها قضية مصيرية ؟

كلا بالقطع ! فلن يكون فريق كرة في مأزق ليس أهم لدى الشعب من ان تكون مصر في مأزق ! لكن هناك معوقات تحول دون مضاعفة الانتاج . وهو المخرج الوحيد من الازمة الاقتصادية الخانقة !

امنيتي ان تجلس الخبراء والمفكرون من حزب الحكومة ومن الاحزاب المعارضة ، ويدرسوا هذه المعوقات . وليضعوا الحلول العاجلة لازالتها ، حتى يتسنى للشعب ان يؤدي دوره ويضاعف عمله . عندما تزول الحوائل !

وبدون حساسيات فاني اضع بعض التساؤلات .. فهل يمكن الانتاج المنشود في ظل التعليم الحالي ، الذي سيؤدي الى تعيين كل المصريين موظفين بلا عمل ، وإلى ان يتركوا الحقل والمصنع والحرف ؟ هل يمكن الانتاج في ظل قوانين العمل الحالية التي تسوى بين الفاضل والخامل حتى في الارباح والحوافز ؟ !

ولمصلحة من نبقى على المعوقات او نتجنب مناقشتها ، لنظل « محلك سر » ننادي بمضاعفة الانتاج ، دون ان نلمس اية محاولة لتحقيقه ؟؟

نجيب المستكاوي – الأهرام

ينبغي الاسراع في انشاء الجراجات متعددة الطوابق .. التي ينبغي ان يساهم في تكاليفها القطاع الخاص .. وليست الحكومة فقط .. فقد انتهى الوقت الذي يجب الاعتماد فيه على الدولة في كل شيء .. !! اما مترو الانفاق .. فسوف يكون مشكلة المشاكل .. اذا لم نعد من الآن حملة توعية كافية للذين سوف يستخدمونه .. !!

ان ماتخشاه .. أن تتحول (الانفاق) الى اماكن النوم .. أو مأوى للنشالين .. او منتظري مواعيد قطارات اليوم التالي .. !!

وأخيرا .. في رجاء عند محافظ القاهرة :

ان يطبق القانون على الجميع دون تفرقة .. ولا يقيم وزنا لاصحاب الاصوات العالية ، او الباحثين عن المصالح الشخصية ، او الذين تعودوا على الاستجابة لمطالبهم .. مهما كانت غير عادلة ، او غير مقبولة ..

سمير رجب – المساء

خارج الحدود

عندما اتخذ زعماء الحزب الديموقراطي قرارهم التاريخي باختيار جيرالدين فيرارو كنائبة لمرشحهم للرئاسة في الولايات المتحدة كانوا على ثقة من أن الاصوات الخفية للنساء الامريكيات ستظهر يوم الانتخابات .

وقالت كاثي ويلسون نائبة رئيسة جمعية النساء السياسيات في الولايات المتحدة بعد الفوز الساحق الذي حققه الرئيس ريجان في الانتخابات ، عندما قلنا انه سيكون هناك أصوات نساء خفية ، كنا نعني ذلك » .

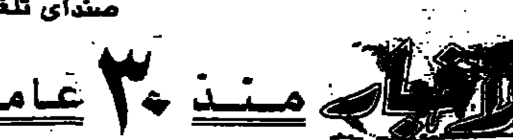
وكان الديموقراطيون في مؤتمرهم الذي عقد في سان فرانسيسكو لاختيار مرشحهم يتطلعون الى اختيار فيرارو . وكانوا على قناعة بانها ستكون السلاح الخفي لإسقاط رونالد ريجان .

لكن الانتخابات اظهرت ان نسبة النساء اللواتي صوتن لريجان وصلت الى ٥٥٪ بينما كانت نسبة الرجال الذين صوتوا معه ٦٤٪ .

وقالت الصحيفة : يبدو ان مسز فيرارو اساءت الى والتر مونديل في الانتخابات أكثر مما نفعته حتى بين النساء .

وبالرغم من ان الرئيس ريجان وخلافا لمونديل رفض تأييد تعديل قانون المساواة في حقوق المرأة في الكونجرس الا أن نسبة الاصوات النسائية التي حصل عليها كانت اكبر من التي حصل عليها مونديل .

صنداي تلغراف



هل نفذ صبرك وأنت راقد في فراشك لأنه مضى عليك أسبوع دون أن تغادر الفراش ؟ هل ضقت ذرعا بمن حولك ، ولعنت الطبيب بينك وبين نفسك ؟ هل تململت في فراشك ، وشعرت أنك تختنق في حجرتك ، لأنه مضى عليك سبعة أيام وأنت مربوط في الفراش ، ورحت تحول هذه الايام الى ساعات ، ثم الى دقائق ، ثم الى ثوان ! ولكن هناك شابا أمضى من حياته ١٨ سنة محبوسا في علبة من حديد ! كان مليونيرا وأصيب عام ١٩٣٦ بشلل الأطفال ، وقال له الأطباء أنه لن يعيش ، إلا إذا حبس نفسه سبع سنوات في علبة من حديد مركب عليها طلمبة تدخل غاز الاوكسيجين الى العلبة ١٥ مرة كل دقيقة ! وسأله الطبيب : هل تستطيع أن تحتمل الحبس سبع سنوات ؟ فقال احتمل ٩ سنوات ! وحبسوه في هذه العلبة ٩ سنوات ! لا يخرج منها ولا يتحرك ثم سمحوا له أن يغادر العلبة ساعتين في اليوم ، ثم يعود اليها ، ليبقى في داخلها ٢٢ ساعة !

وفي هذه الفترة تزوج . وأنجب ثلاثة أطفال ! واستأجر سيارة إسعاف كانت تنقله وهو داخل العلبة الحديد الى ملاعب الكرة والتنس والملاكمة ، وتقف سيارة الإسعاف عند باب الملعب . ويخرج الشاب من العلبة ، ثم يشاهد المباراة ويعود الى العلبة عن جديد ! لقد عاش على هذا الحال ١٨ سنة لا يشكو ولا يتململ ولا يكفر بالدنيا كان يشكر الله كل يوم لانه ساعده على أن يتمتع بالدنيا ساعتين كل يوم ! ومات المليونير الشاب فريد سنايت هذا الاسبوع وعمره ٤٤ سنة ، بعد أن ضرب مثلا للعالم في الصبر وقوة الاحتمال !

على أمين
١٥ نوفمبر ١٩٥٤

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
*	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٤,٥١	٦,٢٠	١١,٤٠	٢,٣٩	٤,٥٩	٦,١٩

نفحات

* ليس أسهل على اللسان ، من إدعاء الايمان .. ولهذا شاءت حكمة الله جل علاه ، إمتحان عباده بأحداث الحياة وفتنها .. قال الله عز وجل : « أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لايفتنون . ولقد فتنا الذين من قبلهم . فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين » صدق الله العظيم ٣ العنكبوت .

(المتوكل)

الرأى .. للشعب

●●● « الأخبار تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا ، يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الإقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . أن هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل إتجاه فكري يعمل من أجل مصر ●●●

ثقة الناس وراء العمل الناجح

توقيع عقد شراء أرض لانشاء مركز جمعية الحق في الحياة للمعوقين ذهنيا » . يتم توقيع العقد في حفل ساهر اليوم باحد فنادق القاهرة .. ستقدم الجمعية في هذا الحفل القسط الاول من ثمن الارض التي يبلغ قدرها ٤٥٠ ألف جنيه . عمر هذه الجمعية لايتجاوز ثلاث سنوات يوم تم تسجيلها سنة ١٩٨١ كان رصيد الجمعية صفرا .

بقلم
خيرية خيرى

ظننتها تمزح وأنا أسمعها تقول انها تنوى جمع ١٥٠ ألف جنيه من أهل البر ، لتدفع قيمة القسط الاول من ثمن ارض خلف فندق شيراتون بمصر الجديدة .. قالت انها ستبيع التذكرة بخمسة وثلاثين جنيه .. وسوف تجمع التبرعات لتفي بهذا المبلغ .

قلت لها أنها تحلم .. فقالت انت لاتعرف الناس .. اذا لمسوا الجدية في انشاء مشروع أنساني اجتماعي تتحرك فيهم عاطفة السخاء . المسألة مسألة ثقة .. ثم روت لي قرينة السفير السابق عثمان فوزي ، رئيسة جمعية الحق في الحياة للمعوقين ذهنيا ، قصة انشاء هذه الجمعية .

اجتمع لفيف من السيدات ممن لهن أطفال متخلفون أو معوقون ذهنيا . في منزل واحدة منهن .. وتحدثن في مشكلة عدم توافر الخبرات والمعاهد التخصصية لرعاية اطفالهن .. فالمدارس التابعة للدولة بمثابة ملاجىء .. والخاصة منها ينقصها الخبرات التخصصية لتعليم وتنمية قدرات هؤلاء الاطفال .. وعدد المتخلفين أو المعوقين ذهنيا في الجمهورية يبلغ نحو مليون ونصف .. المجتمع ينبذهم وحتى بعض الاهل يخجلون منهم .. بينما لهؤلاء الاطفال الحق في حياة بما يحفظ لهم كرامتهم .. ومن هنا جاء اسم الجمعية ....

أول عون للجمعية من مدرسة رهبات الدليفرانت بمصر الجديدة .

سمحت المدرسة لاطفال الجمعية استعمال الحديقة .. ثم باستعمال فصل من فصولها بعد انصراف الطالبات .. ثم اتاحت لهم فصلين وثلاث .. وازداد عدد الاطفال . واستطاعت الجمعية بعد حين قبول أعمار متقدمة من المتخلفين أو المعوقين ذهنيا حتى الخامسة والعشرين . وبعد أن كان المشرفات من الامهات انضمت اليهن عدد من السيدات ممن تخصصن في هذا النوع من التعليم .

وعندما لمس الناس استمرارية وجدية هذا العمل تدفقت التبرعات على الجمعية نقدا وغير ذلك .. تلقت من جمعية خيرية في المانيا الغربية سيارة نقل .. تلقت منحتين من المعونة الامريكية .. تولت جمعية الليونز اقامة بناء سابق التجهيز لفصل اضافي بلغ تكاليفه ثمانية عشر ألف جنيه .. اهدت جمعية الروتاري اجهزة واثاثا .. جاءتها تبرعات سخية من عدد من البنوك والشركات والمصانع ، كان هذا العون مشاركة أكثر منها مساهمة أو مساعدة .. وأهم مشاركة جاءت من محافظة القاهرة . فقد اتاحت للجمعية الحصول على أرض تزيد مساحتها على فدان في مصر الجديدة بسعر رمزي .. ويسرت لها سداد قيمتها على أقساط .

كان عمل الجمعية وتطورها أكبر رعاية لها .. فهي في صدد افتتاح قسم للتأهيل أهم إختصاصاته تعلم النطق أو التعبير .. فاشد ما يضيق المتخلفين والمعوقين ذهنيا عجزهم عن التعبير عن رغباتهم . كما تعمل الجمعية على تدريبهم للاعتماد على النفس أو ممارسة مهن بسيطة بقدر المستطاع .

ولرئيسة الجمعية ابن وحيد بلغ سن الشباب وهو معوق ذهنيا .. وكان له الحظ في الرعاية المتخصصة خارج البلاد اثناء عمل السفير عثمان فوزي في الخارج ، فاكتسبت السيدة قرينته رئيسة الجمعية خبرة وافرة في تدريب وتعليم ابنها ، خاصة انهما اتفقا الا ينجبا أطفالا غيره ليمنحاه كل الرعاية الممكنة . وتقول رئيسة الجمعية أن المركز الجديد الذي سينشأ على فدان وأكثر فيه كل المنافع كشأن المراكز المماثلة في الخارج .. كما فيه قسم سكني وداخلي .. فمن أكبر المشاكل التي تشغل أهل المتخلفين والمعوقين ذهنيا هي الاستمرار في رعايتهم حالة وفاة الاهل ..

والغرض من انشاء المركز الجديد ، مع ان طاقته محدودة ولا تفي الا لمئتين وخمسين نزيلا انه يعتبر نقطة انطلاقه .. أي انه قدوة يجب ان يحتذى به فتنشأ مراكز أخرى مثله .. فهكذا تتعدد المراكز المتخصصة لرعاية مثل هؤلاء الاطفال في الخارج ..

ومن قصة هذه الجمعية التي بدأت وليس معها الا عون الله . نجد أن مشاركة أهل البر في انشائها دليل على انه « بلادنا بخير » .

في ساحة الانتماء :
مصـــر . أغـلى شيء

● لشاعر الفلاحين : سليمان غريب

يــاوجودي .. يــابسمتي .. يــاشمس .. يــافجرى
يلحن .. لما اسمعه .. بيشدني .. اجرى
ادخل .. دروب بسمتك .. قلبي وفي صاق ..
عارفك .. تحبي الوفا .. ويزعلك .. هجرى

وف حبنا .. ينفرد .. حبل الوفا .. واصل
ويكون .. أدان للصلا .. ويسمعك .. فاصل

ويكون .. رصاص كلمتي .. لــويز على .. لحظة ..
ماهو .. انتي مصرى .. وننا .. « مصرى ، وواد واصل

ينساكي مين .. ياخبر .. ويحسب مين ح نعيش ؟:
وانتي اللي حبك .. نغم .. يفتح علينا الشيش
لو كنا .. نعبدك .. بعد .. اللي خالقنا .
وان قلنا .. شمع الوفا .. صوابعنا .. مايكفيش

لماذ لا يعالج هذا القصور .. والتقصير

رغم ما أبداه ، القلة القليلة من المسئولين بعد الرضا عما كتبت في مقال « مستقبل حائر » ، أرانى مضطرا أن اكتب وأصرح وإن كانت الصراحة تغضب هؤلاء .

إلى أين نتجه بالتعليم ...! إنها لمأساة أليمة يحزن لها كل غيور على لغة الضاد : لغة القرآن الكريم : لغة الأدب والشعر والتاريخ .

التلميذ في المرحلة الاعدادية وفي الصف الثالث أو التاسع – كما ابتدعوا – لايعرف الحرف من الفعل من الاسم . وليست هذه مبالغة بل إنها الحقيقة المرة التي يتحسر لها كل مشفق على اللغة . ومن واقع مروري في احدى ادارات التعليم في شبرا الخيمة – رأيت :

أولا : العجز الصارخ في مدرسي اللغة العربية والذين يعالج بهم العجز خريجو هذا العام الذين نجحوا في يونية ولم يصدر فرمان التعيين حتى الآن . وبالتأكيد لاتريد الوزارة بهذا توفيرا على الدولة لانه بالأجر يأخذ أكثر من التعيين ولكنها القوانين ولاأجد تفسيرا لهذا ورغم مانوهت إليه في مقالين سابقين من ضرورة الاسراع بالتعيين قبل بدء العام الدراسي فالأمر كما هو بل يزداد سوءا .

ثانيا : المباني كان يجب أن تسلم في سبتمبر قبل بدء الدراسة لم يرم سقفها حتى الآن وأستبعد أن تسلم قبل نصف العام وعدد تلاميذ الفصل بلغ ٧٢ تلميذا .

ثالثا : الاشراف على المادة : لايوجد إشراف على التربية الدينية واللغة العربية والمدرسون والمدرسات غرقى لايعرفون شاطىء النجاة . وبالتالي : الطلاب تائهون حائرون .

رابعا : الكتاب المدرسي لم يصل حتى كتابة هذه السطور والكتاب الخارجي المحرم بأيدى الطلاب .

خامسا : المعارك بين المحليات وإدارة التربية والتعليم فالمحليات ترى أنها الوصية ولها القيادة في كل الميادين وكل الأعمال والادارات ترى من حقها أن يكون لها الرأي في مبانيها وموظفيها وعمالها . والأمر عكس ذلك . التحركات والتنقلات تتدخل فيها المحليات .

سادسا : تنازع السلطات بين المحليات والتربية والتعليم يعطل كثيرا من الأعمال وتحتاج إلى تصرف فورى لتحديد الاختصاصات .

سابعا : المديرية في بنها تتنازع الأقسام في شبرا ولاتعطيها حقها من الميزانيات لتتحرك للعمل : فالوسائل والتدريب قسمان في شبرا لايعملان لأن بنها لاتعطيها حقها لتعمل كإدارة مستقلة لها وجودها وكيانها .

وماذا بعد هذا : وقد يسأل قارىء : ومارأيك فيما تكتب وتصرخ فاقول :

اذا أردنا للتعليم نجاحا وللتربية نهضة فلاحا فيجب :

أولا : الابقاء على الشهادة الابتدائية التي في طريقها الى الالغاء ورحم الله أيام إعلان الطوارىء في المدرسة والمنزل لأن تلميذا في الابتدائية .

ثانيا : إلغاء النقل الآلي من كل سنوات المدرسة الابتدائية فما وصلنا إليه من أمية سببه هذا النقل الآلي . ويجب الا ينقل التلميذ من سنة الى أخرى الا بامتحان بل أقول أكثر من هذا : يجب أن نعقد امتحانات حقيقية شهرية في كل سنوات المرحلة .

ثالثا : إلغاء ما يتجهون اليه من أعمال السنة في الاعدادية فالنتيجة معروفة من الآن : نشر الامية أكثر مما هي الآن . وأخيرا وليس آخرا أقول : سامح الله الذين أتوا بالتعليم الأساسي الذي يضم المرحلتين ويبعد المدرسة عن أداء رسالتها التي عرفناها في الماضي وخرجت علماء وأساتذة .

رابعا : النظرة الفاهمة الواعية المخلصة لكليات ومعاهد تخريج مدرس اللغة العربية الذي نجرى وراءه من يوم تخرجه بالتدريب التجديدي واليوم المفتوح ولايستقيم عوده وله عذره فالمسئولون والمخططون – سامحهم الله – دفعوا به إلى هذا الطريق . وندعو الله التوفيق .

عبدالدايم أحمد عمر
موجه علم اللغة العربية

كل يوم

سر النصف مليون جنيه !!

ما من حديث للناس هذه الايام الا ذلك المجهول الذي ترك في سيارته نصف مليون جنيه ، وصعد الى بيته وقضى ليلته هادئا . ونام نوما عميقا !! وفي الصباح استيقظ ومن المؤكد أنه فتح السيارة فلم يجد بها هذا المبلغ الذي لا يعد . ومن المؤكد أنه حزن لضياع المبلغ . ولم يصب بالشلل كما يقولون . ولكنه مضى في حياته وكان شيئا لم يكن . فلم يذهب الى أقرب مخفر شرطة ويبلغ عن ضياع هذا المبلغ . بل لم يخبر أحدا بضياعه ..!!

ومما لاشك فيه أن هناك سرا اكبر من نصف المليون . منعه من التبليغ عن ضياعه . حتى يتصور المرء أنه حزين لان اللص اعترف بسرقته هذا المبلغ منه وحزين لان الشرطة عرفت بانه صاحب هذا المبلغ الذي لا يحصى ولا يعد !!

ثم .. إن السر فيعدم ابلاغه عن سرقه هذا المبلغ يكمن في الخوف من مساءلة عن مصدر هذا المبلغ المهول !!

والدليل على ذلك أن الرأي العام لا يعرف من هو ؟ .. ولماذا عدم ابلاغه منذ اللحظة التي سرق منها ؟ وما هو مصدر هذا المبلغ الفلكي ؟ .. ولماذا تركه في السيارة ليلة كاملة ؟ .. ومن أى بنك سحب هذا المبلغ ؟ .. ومن أى عمل كسب هذا المبلغ ؟ .. وما هي ألغاز هذا المبلغ ؟

ومما لاشك فيه أن علامات الاستفهام الكثيرة والمثيرة حول هذه القضية ، تخفي في الظل قصة أكثر إثارة مما قرأناه رغم شدة إثارة ما قرأناه !!

ومازال الرأى العام في انتظار تحريات الشرطة عن هذه الحلقة الغامضة في قصة النصف مليون جنيه !!

وجيه أبو ذكرى

إلى محرر الأخبار

مازال نهر النيل كريما بعطائه

إذا كنا بأيدينا قد منعنا عن نهر النيل العظيم الطمي الذي كان يمد أرضنا الطيبة بالخصب والنماء ، وحرمناه من ثروته السمكية التي كانت تساهم في التخفيف من أزمة الغذاء ..!

وإذا كنا بجهلنا وعدم وعينا نلوث يوميا مياهه الطاهرة بما نلقيه فيها من مخلفات وقاذورات حتى أصبحت الآن مليئة بالطفيليات والفطريات بعد أن كانت ترياقا عذبا يشفي كل الأمراض والعلات ويسعى الغريب الذي يشرب منها مرة في العودة الى بلادنا لينهل منها مرات ومرات ..

إنه بالرغم مما إرتكبناه ونرتكبه في حق نيلنا العظيم فما زال هذا الشريان الرباني نابضا ومتدفقا ليهب مصر الحياة ويفيض على أهلها بخيره وعطائه ..

واليوم بعد أن تفاقمت أزمة المواصلات في العاصمة ووصلت الى الحد الذي أصبح يستحيل فيه المرور بمعظم الطرق الرئيسية والفرعية على السواء لا يوجد امامنا من مخرج الآن إلا اللجوء لهذا النهر الحاني الكريم نلتمس منه النجاة من هذه الأزمة الخانقة التي تهددنا بالشلل والركود ..

وإذا كان الاتوبيس النهرى هو الوسيلة التي نستطيع بها استغلال سطح النهر العظيم في التخفيف من تلك الازمة المستحكمة إلا أنه وحتى هذه اللحظة لم يؤد هذا الاتوبيس دوره المنتظر كاملا فعدد محطاته مازال قاصرا عن تقديم الخدمة البديلة كما أن دائرة عمله محدودة للغاية ولا تغطي العاصمة التي يخترقها نهر النيل من حلوان حتى شبرا الخيمة وكل ما نرجوه الاسراع في توسيع دائرة عمله هذه حتى تشمل جميع مناطق القاهرة المطلة على النيل مع السماح باستمرار تشغيله بعد غروب الشمس مثل بقية المواصلات الاخرى والى أن يتم ذلك في أقرب وقت بمشيئة الله يتعين الآن علينا انشاء محطة أخرى للاتوبيس النهرى بجانب محطة ماسبيرو الموجودة حاليا بحيث يكون موقع المحطة الجديدة مقابلا تماما لنقطة تلاقى اتوبيسات العاصمة ومركز تجمعها بميدان التحرير ولا مانع من أن تكون امام فندق شبرد أو سميراميس الجديد وذلك حتى يستفيد من خدمته أكبر عدد من المواطنين في سائر الضواحي والاحياء التي يمر بها حاليا أو التي سيمر بها مستقبلا باذن الله تعالى .

عمر نصر المحامي

نداء لوزيرى التربية والاسكان

سكان المجاوره رقم ٣ بمدينة ١٥ مايو يناشدون وزير التربية والتعليم ووزير الاسكان . سرعة العمل عن فتح مدرسة المجاوره رقم (٣) رحمة بأطفالهم الذين يقاسون العذاب يوميا في الذهاب الى مدارسهم في المجاورات الاخرى .. علما بأن مدرسة المجاوره جاهزة للتسليم ولم تفتتح رغم الوعود المتكررة .

عن سكان المجاوره (٣)
بمدينة ١٥ مايو
رضا كامل سعد

عاجل الى وزير التعليم

بعد شهرين من بداية العام الدراسي . والتحاق طفلتي بحضانة مدرسة حدائق المعادي القومية الخاصة فوجئت بخطاب من ادارة المدرسة للذهاب للمدرسة لتسلم ملف الطفلة والمصروفات التي دفعتها بحجة وجود خطأ في قرار اللجنة التي وافقت على الحاق الطفلة بالحضانة

والقصة بدأت منذ عدة أشهر عندما قدمت طلبا لالحاق طفلتي وعمرها ٤ سنوات و١١ شهرا وعندما ظهرت نتيجة تنسيق الحضانة لم أجد اسمها . ودخلت إلى مديرة المدرسة التي طلبت مني الانتظار لبعض الوقت وطلب مني بعض العاملين بالمدرسة التفاهم . مع مهندس الانشاءات بالمدرسة وهو في نفس الوقت عضو مجلس الآباء الذي طلب دفع مبلغ ٢٠٠ جنيه للمدرسة دفعتها له دون أن أحصل على ايصال . وفي اليوم التالي قالوا لي إن الطفلة قد قبلت ودفعت المصروفات الاصلية وحصلت على الايصالات ودخلت الطفلة المدرسة منذ بداية العام إلى أن وصلني خطاب التهديد بفصلها بحجة أن سنها صغير وأن هناك خطأ في قرار قبولها رغم وجود العديد من الأطفال في سن أصغر من سن طفلتي .

سمير فهمي رئيس امن شركة
مصر حلوان للغزل والنسيج
٤ ش شريف المتفرع
من ش الترعة بالمعادي

سؤال لرئيس شركة أتوبيس القاهرة الكبرى

أصبح منظرا مألوفا في هذه الاونة .. إن نجد إحدى السيارات التابعة لشركة أتوبيس القاهرة الكبرى معطلة في الشارع .. سألنا العمال بالشركة فقالوا أن السبب هو ضعف الجهاز الفني للصيانة بالشركة .. وقد قال البعض أن إجمالي المتعطل من السيارات يبلغ ما يقرب من ٣٠٠ سيارة .. ورغم ضخامة الرقم فأنه من العجيب أن تتسلم الشركة سيارات جديدة لتدعيم سياراتها العاملة فاذا بالسيارات الجديدة تتعطل أيضا ولا تجد من يقوم بصيانتها .. وأنني أتساءل لماذا لا يتم دمج شركة أتوبيس القاهرة الكبرى بهيئة النقل العام ما دامت الشركة عاجزة عن صيانة سياراتها .

نهلة سلامة إبراهيم – شارع البحر الاعظم – جيزة

شركة الشرق للتأمين تقوم باصلاح مصاعد عمارة شامبليون

ونشرت الجريدة في عددها الصادرة في ٨٤/١٠/١٣ تحت عنوان كلمة اليوم بتوقيع سمير توفيق كلمة أتبعها بكلمة أخرى عن مصاعد العقار رقم ١٤ شارع شامبليون والمملوك لشركة الشرق للتأمين .. لذا من المهم ان نوضح التالي –

١ – القانون ينظم عمليات الاصلاح الشاملة في المصاعد ويتم توزيع مصروفات الاصلاح بين المالك والمستأجرين طبقا للنسب المحددة حسب عمر العقار .

٢ – بالرغم من ان المفروض تحصيل مصروفات الاصلاح مقدما من المستأجرين الا ان الشركة وافقت بالنسبة للحالة المشار اليها على البدء في الاصلاح واجراء عمرة شاملة للمصعدين بالعقار على أن يتم تحصيل المصروفات بعد ذلك والتي قد تزيد عن ١٠ الاف جنيه .

٣ – الشركة التي تتولى الصيانة والاصلاح هي شركة أوتس للمصاعد وهي من كبريات شركات المصاعد في مصر .

٤ – تم فعلا فك مجموعة الماكينة والات الجر لاستبدال وتصنيع الاجزاء المستهلكة على ان يتم اجراء العمرة للمصعد الاخر فور الانتهاء من اصلاح المصعد الاول والذي ينتظر الانتهاء منه في نحو شهر .

٥ – عدد كبير من مستأجرى العقار المذكور على اتصال دائم بالشركة وعلى علم كامل بكل ماتم الاتفاق عليه مع شركة اوتس .. كما ان الشركة على استعداد كامل لاستقبال مستأجرى عقاراتها ايمانا بتسهيل مصالحهم واعطاء كل ذى حق حقه .

مدير عام العلاقات العامة
بشركة الشرق للتأمين
ياقوت عاشور

● بين سلامة غدد المرأة وسلامة ثديها ارتباط وثيق .. كيف ؟ .. التفصيلات في

● كتاب اليوم الطبي ●

السرطان وأورام الثدى
للدكتور
شريف عمر

أستاذ وجراح الاورام
جامعة القاهرة

مع الباعة في كل مكان

هكذا في الأصل

الرئيس مبارك عند استقباله أمس لقائد قوات الشعب المسلحة في كوريا الشمالية « تصوير : فاروق ابراهيم »

الأخبار

الرئيس يهنيء بعيد ميلاد الملك حسين

اوفد الرئيس حسني مبارك أمس عبد الفتاح المنجسولي أمين رئاسة الجمهورية إلى سفارة الأردن بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية .

الرئيس يهنيء ملك ماليزيا

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى جلالة السلطان المتوكل على الله اسكندر الحاج ملك ماليزيا بمناسبة تسلم جلالته مهامه الرسمية .

للمواساه

اوفد الرئيس حسني مبارك أمس العميد سمير الغمري لتشييع جنازة المرحوم سامي سعيد الليثي والعميد حسن عز الدين للعزاء في وفاة المرحوم يوسف ثابت باقزادة والعميد صلاح الدين محمود عبد الغني للعزاء في وفاة المرحوم العميد نبيل محمد زكي والعميد سعد داود للعزاء في وفاة المرحوم الحاج محمود عبد العزيز رمضان والعميد بدوارد فخري للعزاء في وفاة المرحوم حسن محمد كامل . والعميد محمد احمد جودة للعزاء في وفاة المرحومة الحاجة تحية مرسي بلبلع وابلاغ اسرهم خالص عزاء ومواساة الرئيس .

المحكمة الدستورية تنظر قانون الاحوال الشخصية

تنظر المحكمة الدستورية العليا في جلستها بعد غد السبت – برئاسة المستشار محمد علي بليغ رئيس المحكمة .. الطعون المقدمة في قانون الأحوال الشخصية الجديد .

سؤال لرئيس الوزراء: عن نتائج تطبيق مواعيد العمل

قدم محمد خليل حافظ عضو مجلس الشعب سؤالا إلى رئيس الوزراء عن النتائج التي تحققت من تطبيق مواعيد العمل على المصانع والمحلات واثر ذلك على الانتاج والاستهلاك والاسعار .

وسؤال لرئيس الوزراء عن إكتشافات البترول الجديدة

كما قدم سامي أباظة عضو مجلس الشعب (والحزب الوطني) سؤالا إلى رئيس الوزراء عن الاكتشافات البترولية الجديدة وعائدها الاقتصادي والقومي للبلاد حتى نوفمبر ١٩٨٣ . وتساءل عن متوسط انتاجنا القومي من البترول .

وزير الداخلية يستقبل مدير كلية الشرطة بالامارات

أستقبل احمد رشدي وزير الداخلية بمكتبه صباح أمس العقيد صقر غباشي مدير كلية الشرطة بدولة الامارات العربية المتحدة .. حيث قام بتسليمه رسالة من اللواء حموده بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية بالامارات العربية المتحدة وتناول التعاون بين البلدين الشقيقين في مجالات الشرطة .

حضر المقابلة الرائد معاذ عبد الله الملحق العسكري بقسم رعاية مصالح دولة الامارات بالقاهرة .

اكد وزير الداخلية على ان الامن العربي وحدة متكاملة وان وزارة الداخلية المصرية ترحب بالتعاون والتنسيق مع كافة اجهزة الأمن العربية سواء في مجالات التدريب وتبادل الخبرات والمعلومات .

الاحتفال بعيد البترول اليوم

يحتفل قطاع البترول صباح اليوم بعيد البترول القومي . يلقى عبد الهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية كلمة في الحفل الذي يقام بهيئة البترول بمدينة نصر .

يتحدث الوزير عن انجازات القطاع خلال العام الماضي وخطة العام القادم وموقف انتاج الزيت الخام والتكرير والنقل والاستهلاك والتجارة الدولية .

يقوم وزير البترول بمنح أوسمة لكبار قيادات قطاع البترول الذين تم احالتهم الى المعاش بعد فترة خدمة طويلة في القطاع . كما يمنح جوائز تفوق لمحطات خدمة السيارات الفائزة في مسابقة البترول لهذا العام كذلك جوائز للعمال المثاليين في كل قطاع .

يوافق العيد ذكرى استعادة مصر لحقوق البترول في سيناء بعد توقيع اتفاقية الانسحاب الاول وذلك في ١٥ نوفمبر ١٩٧٥

اللجنة البرلمانية الخاصة بدراسة خطاب الرئيس تؤكد

ضرورة الضرب على أيد الفئات المستغلة والساعين للكسب غير المشروع

الانتاج معيار النجاح في خطة التنمية

الارتباط بين شعبي وادي النيل إرتباط مصيري

كتب – شريف رياض :

أكدت اللجنة الخاصة بدراسة خطاب الرئيس حسني مبارك في افتتاح الدورة البرلمانية الجديدة ان زيادة الانتاج هي معيار النجاح في خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

د . رفعت المحجوب

تضامننا الاقتصادي يقوم على اساس الاشتراكية الديمقراطية

وقالت في تقريرها الذي يعرض على مجلس الشعب بعد غد السبت برئاسة د . رفعت المحجوب : ان نظامنا الاقتصادي الذي يقوم على اساس الاشتراكية الديموقراطية نابع من فلسفة أساسها أن الانصاف في تحمل الاعباء والتمتع بالحقوق والخدمات والتصدي للممارسات الاستغلالية والضرب على أيدي الفئات التي تسعى الى الكسب غير المشروع ليس مجرد رفاهية فكرية بل أنه ضرورة للحفاظ على السلام الاجتماعي وايجاد التوازن المطلوب بين المصالح المختلفة وتأمين المجتمع ضد مخاطر الصراع الطبقي .

وأضافت اللجنة التي يرأسها المستشار أحمد موسى وكيل مجلس الشعب : أنها ترحب بقرار الاردن باعادة العلاقات مع مصر وتأمل أن تكون هذه الخطوة بداية لعهد جديد في الدفاع عن الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ..

وقالت : ان الشعب أثبت في جلساته القليلة التي عقدها أنه قمة في المسئولية .. وأنه يعبر بكل الامانه والصدق عن نبض الجماهير في أمالها وآلامها مما يؤكد أن البرلمان المصري يعيش الآن أزهى عصوره .

واعربت اللجنة عن مشاركتها للرئيس تقديرة واعتزازة بالقوات المسلحة التي حققت نصر اكتوبر .. وأكدت ضرورة دعمها باعتبارها الدرع الواقي لمصر وللامة العربية كلها في مواجهة جميع الاخطار . وأضافت اللجنة : ان مفهوم مصر للأمن القومي يشمل الوطن العربي على امتداده .. وان الارتباط بين شعبي وادي النيل هو ارتباط مصيري .

توفير احتياجات طلاب الجامعات من الكتب والكشاكيل بأسعار مخفضة

كتب علي المغربي :

تقرر توفير احتياجات طلاب الجامعات من الكتب والكشاكيل والأدوات بأسعار تقل عن سعر السوق بنسبة ٥٠ ٪ .. يجتمع اليوم الدكتور محمد ناجي شتلة وزير التموين مع رفعت الدسوقي رئيس الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية لبحث انشاء مراكز خدمات في جميع الكليات الجامعية . على ان يكون بكل مركز وحدات لتصوير المستندات وتكبير وتصغير المذكرات ، ومراكز خدمات للرسومات الهندسية ووحدات لتغليف المذكرات والكتب الجامعية ..

وانشاء منافذ لبيع الادوات الكتابية في الكليات والمعاهد العليا وتصنيع كشكول لكتابة المذكرات يجمع ٨٠ ورقة حتى ٢٤٠ ورقة بسعر مخفض عن سعر السوق .

رفع شعار الانتاج في العام الدولي للشباب

كتبت لطيفة عبدالرازق :

قرر الاتحاد العام لرعاية نشيء وشباب العمال الاشتراك في الاحتفال بالعام الدولي للشباب عن طريق رفع شعار الانتاج والتنمية واقامة معسكرات للعمل القومي والمسابقات الثقافية والفنية على المستويين المحلي والدولي . وقرر الاتحاد أيضا اقامة ملتقى دولي لشباب العالم العربي والاسلامي بالقاهرة للسلام في الشرق الأوسط لمناصرة شعبي العراق وايران ..

الندوة العسكرية الافريقية تصدر توصياته اليوم

تصدر اليوم توصيات الندوة العسكرية العلمية الافريقية . يرأس الجلسة الختامية الفريق ابراهيم عبدالغفور العرابي رئيس اركان حرب القوات المسلحة . اشتركت في الندوة ١٣ دولة افريقية . وقد أسهمت الندوة الافريقية في تبادل الخبرات الافريقية في المجالات العسكرية والاستراتيجية التي تهم القارة الافريقية في المجالات العسكرية والاستراتيجية كما تم طرح ٧ موضوعات استراتيجية تؤثر بشكل فعال على امن واستقرار القارة الافريقية .

الجامعات المصرية تشارك في اجتماعات الجامعات الافريقية بالجزائر

قررت الجامعات المصرية الاشتراك في اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد الجامعات الافريقية التي تعقد في الجزائر ابتداء من يوم السبت القادم ولمدة خمسة أيام

يضم الوفد الدكتور كمال احمد رئيس جامعة المنصورة والدكتور – احمد هيكل نائب رئيس جامعة القاهرة والدكتور رفيق زاهر نائب رئيس جامعة الاسكندرية والدكتور عبد الهادي الجوهري عميد كلية الآداب جامعة المنيا . تناقش في المؤتمر وسائل تنمية تبادل العلاقات بين جامعات الدول الافريقية في اطار هيئات التدريس والطلاب والبحوث المشتركة .

رئيس جامعة الازهر يستقبل وفد جامعة المانية

استقبل أمس الدكتور محمد السعدي فرهود رئيس جامعة الأزهر وفد جامعة هالا بالمانيا الديمقراطية يتكون الوفد من رئيس الجامعة ونائبه وعميد معهد علوم الاستشراق .

تناول الحديث خلال اللقاء مشروع اتفاقية ثقافية للتعاون بين جامعتي الازهر وهالا في جميع المجالات ، وعلى الاخص في مجال الطب .

بحث احلال العملات المعدنية بدلا من العملات الورقية

انتهت مصلحة الخزانة من اعداد دراسة حول ابدال العملات الورقية المساعدة في فئة الخمسة والعشرة القروش بعملات معدنية من « الكوبرنيكل » .. ووافق الدكتور صلاح حامد وزير المالية على الدراسة وطلب عرضها على البنك المركزي لاجراء مزيد من التنسيق .. صرح بهذا عبدالمنعم العرابي وكيل وزارة المالية ورئيس مصلحة الخزانة .

وقال رئيس الخزانة : ان الدراسة تستهدف توفير النفقات . لأن العمر الافتراضي للعملة الورقية في السوق لايزيد على ٦ أشهر بينما يصل الى ١٥ سنة بالنسبة للمعدنية .

واكد رئيس مصلحة الخزانة ان النية متجهة في حالة الموافقة على الدراسة واعداد مشروع القانون الى سك العملات في الحجم الصغير حتى لاتحمل الجمهور اية معاناة ..

ما قل ودل

الكهرباء في ضواحي الاسكندرية ومدينتها

يقول الاستاذ فؤاد محمد نصر أمين :

انقطاع التيار الكهربائي اصبح يتم يوميا بصورة دورية ومنتظمة ، وعلى مستوى جميع احياء الاسكندرية بلا استثناء . ويستمر الانقطاع عدة ساعات تمتد احيانا إلى بضعة أيام . الامر الذي يترتب عليه احتراق الاجهزة والآلات والأدوات الكهربائية مما يكبد أصحابها نفقات باهظة فضلا عن تعطيل مصالح الناس من مختلف المهن والحرف بصفة عامة وتعطيل الطلبة عن تحصيل واستذكار دروسهم وأداء واجباتهم المدرسية بصفة خاصة مما يؤثر على نتائجهم في نهاية العام .

ولقد زادت ظاهرة انقطاع التيار الكهربائي عن حدها منذ بدء العام الدراسي الجديد ، ولا ندري لهذه الظاهرة الغريبة سببا مقنعا . ومن العجيب كذلك أن هذه الظاهرة امتدت إلى سائر المحافظات الاخرى فتطالعنا الصحف بشكاوى عديدة لمواطنين في محافظات مختلفة يشكون من انقطاع التيار الكهربائي .. لقد أصبحت هذه الظاهرة تثير الاعصاب .

أحمد الصاوي محمد

ندوة الحفاظ على القاهرة تصدر توجيهاتها اليوم

تنهي اليوم الندوة الدولية لمنظمة أغاخان حول الحفاظ على القاهرة الاسلامية أعمالها . ثم يصدر عنها ورقة عمل تتضمن نتائج الابحاث العلمية التي تمت مناقشتها لايجاد حلول المشاكل القاهرة والتوسع العمراني بها . ويتحدث في الجلسة الختامية اليوم الامير كريم أغاخان رئيس المنظمة ويوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة

أبو باشا لشباب الحزب الوطني :

معايير جديدة لتوزيع الشقق الحكومية

لجنة بكل محافظة لحل المشاكل الجماهيرية

كتب خيري نور الدين :

أعلن اللواء حسن ابو باشا وزير الحكم المحلي أنه سيعاد النظر في المعايير التي يتم على أساسها توزيع الشقق التي تقوم الحكومة ببنائها .. بهدف تحقيق العدالة بين المواطنين بدلا من نظام القرعة .

وقال : سيتم تشكيل لجنة بكل محافظة لبحث المشاكل الجماهيرية ووضع برنامج زمني لعلاجها .. واختصار اجراءات تقديم الخدمات للمواطنين .

جاء هذا أمس خلال لقاء اللواء حسن ابو باشا مع شباب الحزب الوطني بمعهد اعداد القادة .. حضر اللقاء محمد رجب أمين الشباب المساعد ونحو ١٥٠ شابا .

وصرح حسن أبو باشا بأنه توجد كميات من الطفلة في الوادي الجديد تكفي لانتاج الطوب الطفلي لمدة ٥٠٠ عام قادمة .. وأنه تم انشاء مصنع للطوب الطفلي بوادي النطرون . تبلغ طاقته ٦٠ مليون طوبة سنويا

وقال : ستصدر توصية للمحافظات لايجاد أماكن بديلة لأصحاب الاكشاك التي تمت ازالتها في حملات الانضباط بهدف الحفاظ على موارد رزقهم .

وأكد أنه سيتم الاستفادة من العمالة الزائدة في مجالس القرى في مشروعات التنمية .

وزير الحكم المحلي يلتقي بشباب حزب الأحرار اليوم

يلتقي حسن أبو باشا وزير الحكم المحلي اليوم بشباب حزب الأحرار لعرض خطة عمل الوزارة بشأن تنمية المحافظات وزيادة انتاجية القرى المصرية باعتبار أن التنمية هي القضية الأولى التي يجب على الحزب الوطني أن يوليها اهتمامه .. كما يقوم الوزير بشرح دور المجالس الشعبية وتدعيمها في مجال تنفيذ ومتابعة المشروعات في القرى ..

ويكون الحكم على المحليات بمدى نجاحها في التنمية .

المجلس المحلي بالقاهرة يناقش النزول بسن القبول

يناقش المجلس المحلي بالقاهرة اليوم النزول بالسن في القبول بالابتدائي بالقاهرة الى خمس سنوات و ٩ شهور بدلا من ٦ سنوات وذلك لاتاحة أكبر عدد للقبول بالابتدائي هذا العام .. وبمجرد موافقة المجلس سيعلن عن فتح باب القبول مرة ثانية للاطفال الذين تقع اعمارهم في هذه السن بجميع الادارات التعليمية لتحقيق مبدأ تكافؤ الفرص بين التلاميذ .

خطة للاسكان الاداري وتنظيم اماكن العمل

انتهى خبراء الجهاز المركزي للتنظيم والادارة من اعداد خطة للاسكان الاداري وتخطيط مكان العمل وترشيد استخدام الالات والمعدات والادوات المكتبية . خاصة في مكاتب البريد والتموين والجوازات والمرور . كما يقوم الجهاز بمتابعة العمليات السابقة للتأكد من فتح منافذ اضافية وعمل أكشاك خشبية وتجهيز أماكن العمل للمعدات والادوات المكتبية واستحداث بعض الانظمة التي تيسر الخدمات الجماهيرية . صرح بهذا الدكتور حسن توفيق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة .

وقال . ان الجهاز يقوم بتجميع احتياجات الأجهزة الادارية من جميع المستلزمات للعمليات الجماهيرية حرصا منه على أداء هذه الخدمات في اسرع وقت وبأيسر السبل .

وقال : ان معظم هذه العمليات لاتستلزم اعباء مالية ومايستلزم منها خصصت له الدولة الميزانيات اللازمة .

١١ شركة بقطاع الكيماويات لم تحقق أهداف الانتاج

طلب المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة اجراء دراسة حول أسباب عدم تحقيق خطة الانتاج في ١١ شركة بقطاع الكيماويات خلال الاربعة أشهر الأخيرة .. من يوليو إلى أكتوبر الماضي .. هذه الشركات هي كيما والغازات الصناعية وناروبين والنصر للاقلام ومنتجات الجرافيت والعامة للبطاريات والنيل للكبريت وأبو زعبل للأسمدة وسيمو للورق وراكتا والمصرية لصناعة ودباغة الجلود ومصر لصناعة الكيماويات .

٤٠ مليون دولار لاحتياجات شركات القطاع العام الصناعية

قرر المصرف الاسلامي الدولي للاستثمار والتنمية تخصيص ٤٠ مليون دولار لتمويل احتياجات شركات القطاع العام الصناعية من مستلزمات الانتاج والخامات خلال العام القادم .. على أن يتم السداد خلال ستة اشهر من فتح الاعتماد وبدون فوائد .. وقد بلغ قيمة ما قدمه المصرف لشركات القطاع العام لنفس الغرض خلال العام الحالي ٣٨ مليون دولار . صرح بهذا أحمد أمين فؤاد رئيس المصرف

بدء إزالة التعديات على النيل بالجيزة السبت القادم

كتب جعفر محمود :

تبدأ يوم السبت القادم ازالة التعديات على شاطيء النيل بالجيزة . ستتم ازالة ٢٥٠ حالة تعد على الشاطيء هناك على امتداد مسافة تصل الى حوالي ٢٠ كيلو مترا من جنوب الجيزة حتى أخر امبابة شمالا .

صرح بهذا اللواء منير مخيمر مدير عام المسطحات المائية . واضاف : تم الاتفاق والتنسيق مع محافظة الجيزة ووزارتي الزراعة والري والمسطحات المائية على الانتهاء من ازالة التعديات بالجيزة خلال أسبوعين وخاصة أن كثيرين من أصحاب هذه التعديات قد نقل ما بشاليهاتهم من منقولات وأثاث وأمتعة خلال الأيام الماضية . والباقون يعدون عدتهم للاخلاء .

وأضاف أنه تمت ازالة ١٢٥ حالة تعد على النيل بالقاهرة حتى أمس وستتم ازالة باقي التعديات خلال الأيام القليلة القادمة مع بدء الازالات بالجيزة .

خطة شاملة لتنفيذ الصرف المغطى في ٥ ملايين فدان

بدأ تنفيذ خطة الصرف المغطى في جميع الأراضي التي تحتاج اليه وتقدر بنحو ٥ ملايين فدان .

وتم حتى الآن تنفيذ ٢,٢ مليون فدان بالصرف المغطى وباقي ٣,٨ مليون فدان سيتم تنفيذها حتى عام ١٩٩٥ .

وتقرر وضع معدل تنفيذي يحقق هذه الخطة بواقع ٢٠٠ ألف فدان سنويا ثم ٣٠٠ ألف فدان ثم ٤٠٠ ألف فدان كل عام .

وأكد مسئول بوزارة الري أنه الى جانب تنفيذ شبكات الصرف الجديدة سيتم تنفيذ برنامج مكثف لتجديد شبكات الصرف التي انتهى عمرها الافتراضي .

وأضاف المسئول : ان هذه المشروعات يتم تنفيذها في إطار التعاون مع البنك الدولي .

محمود سعيد مشرفا على مصلحة الضرائب

أصدر الدكتور صلاح حامد وزير المالية قرارا . باشراف محمود سعيد الوكيل الدائم للوزارة ورئيس مصلحة الضرائب عن الاستهلاك ، على مصلحة الضرائب في حالة غياب رئيسها بالاضافة إلى عمله .

أبو غزالة والوفود العسكرية العربية والأجنبية يشهدون

بيانا عمليا بالأسلحة المصرية المتطورة



المشير أبو غزاله وفهر بن تيمور نائب رئيس وزراء عمان والدكتور جمال السيد وكبار ضباط القوات المسلحة أثناء بيان الرماية أمس .

الصاروخ المصرى « صقر ٣٠ » الذى اشترك فى البيان العملى امس .

(تصوير مكرم جاد الكريم)

القيادت العسكرية العربية :

مصر رائدة دائما فى كافة المجالات

كتب فاروق الشاذلى

شهد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى صباح امس البيان العملى بالاسلحة المصرية الحديثة التى ظهرت فى معرض مصر الدولى لمعدات الدفاع . كما شهد البيان وزراء الدفاع لبعض الدول العربية والاجنبية والملحقون العسكريون بالسفارات العربية والاجنبية بالقاهرة والوفود العسكرية التى حضرت معرض مصر الدولى لمعدات الدفاع .

شمل البيان العملى الرماية بالمدفعيات والرشاشات والصواريخ والرماية التكتيكية بالطائرات . كما شمل البيان عرضا للرماية بالصاروخ « ابيلاس » لاول مرة وللدبابة الايطالية الحديثة « أو — اف — ٤٠ » كما قدمت طائرة « الثوكانو » البرازيلية عرضا جويا .

بالاضافة الى الاسلحة المصرية والتطوير المصرى لبعض الاسلحة كالدبابة ت — ٥٥ . بالاضافة الى مدفعية الميدان المصرية ، والمدافع ١٣٠ مم المصرية والتى يصل مداها الى اكثر من ٢٧ كيلو متر ، وصواريخ « صقر ٣٠ » المصرية حاملة الرؤوس الحربية التى تسقط على الهدف مباشرة . كما استخدمت ايضا قواذف الصواريخ (ب . ام ٢١٠) التى جاءت نتيجة خبرة قتالية مائة فى المائة . واختتم البيان العملى بقصد مجمعه من كل الاسلحة التى تم عرضها فى معرض مصر ..

ماذا قال العرب

● فهر بن تيمور نائب رئيس الوزراء العمانى ووزير الدفاع قال .. ان ماشاهدناه فى مصر فى صناعات حربيه يفتخر ويسعد به كل عربى وليس غريبا على مصر ان تكون دائما الرائدة فى كافة المجالات .

● مقدم ناصر حمد وفد الكويت ان تطوير الاسلحة بالجمع بين مميزات الاسلحة الشرقية والغربية وانتجت فى مصر بأيد مصريه .. تعتبر اسلحة متطورة تختلف عن الاسلحة الغربية والشرقية فاصبح يحق لنا ان نقول ان مصر لها سلاح خاص .. وشاهدناه فى الرماية .

● عقيد سعيد سيف رئيس وفد دبى . الواقع خرجنا بانطباع جيد عن المعرض وهذا يرجع الى عدة اسباب منها حسن التنظيم .. المعروضات المصرية من الانتاج الحديث للسلاح .. وهذا بالطبع فخر لنا ان نشهد صناعات عربية ..

بالاضافة الى ما ادخل من تطوير على الاسلحة القديمة بأيد مصرية .. وهذا يسعدنا كعرب .. وقد لفتت الانظار كل الاسلحة التى شملها التطوير المصرى .

● العميد طيار علوان من الوفد العراقى : ان ما شاهدناه من تطوير للسلاح هنا فى مصر شىء مفرح جدا .. بما تملكه من امكانيات وتكنولوجيا عاليه .. وهذا يطمئننا الى ان هناك امكانيات لمزيد من التطوير لامكانيات القوات المسلحة المختلفة (برية — جوية — بحرية) بما يتناسب مع التطور العالمى .

● اللواء الركن أحمد علاءالدين المفتش العام للقوات المسلحة الاردنية .. الحقيقة انطباعى عن المعرض كان ممتازا .. خاصة بالنسبة للاسلحة التى تصنعها مصر ونحن نأمل ان يكون هناك تكامل عربى فى هذا المجال .. بل يكون هناك حد أدنى من التعاون فى هذا المجال حتى تستخدم الجيوش العربية ما تصنعه الأيدى العربية .. بحيث لا تقع تحت سيطرة الحصار الذى يمكن ان يكون من طبيعته فرض للشروط .. أو وقف للامدادات فى الأوقات الحرجة ..



اسمعى طول ما فيه فقر .. الناس مش حتبيع ولادها .. حتبيع لحمها كمان

من فيلم لا تسالنى من أنا

بالمشاكل

افتتح الرئيس حسنى مبارك والسيدة قرينته اليوم معرض الأسر المنتجة الذى تشرف عليه وزارة الشئون الاجتماعية ..

وفكرة الأسر المنتجة هى مخرج اقتصادى بالنسبة لكل أسرة فى مصر .. فهى الطريق لكى تزيد الأسرة دخلها .. تقدم انتاجا يدويا او بآلات صغيرة محدودة .. هذا الانتاج لاتقدمه معظم الدول الكبرى التى تعتمد على ضخامة صناعاتها .. والتى قد لا يجد معظم افرادها احتياجا لمثل هذا العمل .. وفى نفس الوقت .. فان هذا الانتاج له سوق مفتوح فى العالم أجمع .. فالمنافسة فيه محدودة جدا والاقبال عليه كبير .. وانتاجه غالى الثمن يباع عادة .. ويدر ربحا مجزيا ..

ولكننا فى مصر .. ورغم قوة الايدى العاملة العاطلة . ومايحتاجه مثل هذا الانتاج من خبرات بسيطة يمكن ان يتعلمها الانسان خلال مدة محدودة جدا .

ولكن هذا الانتاج مهمل فى مصر .. فلا توجد العقلية الكافية التى يمكن ان تحول معظم الاسر الى أسر منتجة .. ولايوجد التدريب الجدى الذى يستطيع أن يجذب هؤلاء الناس ولا التسويق المنظم الذى يكفل لهم بيع انتاجهم دون جهد كبير منهم .. ولا المعارض والمحال التى تستطيع أن تقوم بعرض هذا الانتاج .. وتقدمه للناس .. ولايوجد عذر لذلك كله الا الاهمال .. وعدم المبالاة التى هى وراء كل مشاكلنا . والتى هى الأساس فى وقف انجازات كبيرة كان يمكن ان تتم .

والجهود المبذولة للأسر المنتجة هى جهود معظمها من جمعيات خاصة .. وهذه الجمعيات محدودة جدا فى امكانياتها .. سواء كان ذلك من ناحية التسويق .. أو التدريب .. أو الآلات التى تنتج .

واذا كنا نريد حلا اقتصاديا حقيقيا لمشاكل عدد كبير من الأسر .. فليس هذا الحل هو زيادة المعاشات والمرتبات .. ولاهو الشكوى المستمرة من سوء الحال .. ولكن هو تحويل كل أسرة الى أسرة منتجة .. تستطيع أن تضيف وأن تقدم انتاجا يعطيها الدخل الذى تحتاجه . وربما أكثر من الذى تحتاجه . وتكون النتيجة هو اننا نستطيع أن نوجد حلا لأعقد مشكلة نواجهها .

والذى أعرفه يقينا .. أن أسواق أوروبا وأمريكا مفتوحة أمام الانتاج اليدوى المصرى وتطلبه بالحاح . ولكن ليست هناك دراسات ولا اتصالات مع المستوردين لهذه الاصناف لوضع خطة انتاج .. بل انني أذكر بالنسبة لانتاج السجاد اليدوى بالذات أن استطلاعات قد اجريت فى السوق الأمريكية لمعرفة مدى الاقبال على هذا الانتاج فطلبت أرقاما هائلة للتعامل مع المحلات الكبرى .. وكان الرد من عندنا اننا عاجزون عن مثل هذا الانتاج الضخم .. لأن العملية محدودة جدا .. وكان الرد من عندهم اننا لايمكن ان نتعاقد الا على انتاج يكفى زبائننا .. وتوقفت المسألة .

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله عقد قران الآنسة / ثناء احمد القشيرى — ليسانس اداب على السيد /هشام احمد القللى مدير المبيعات والدعاية بشركة فيليب موريس

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنئ عروس اليوم

احتفلت اسرة جمرك بورسعيد بعقد قران ايمان محمد بركات وعبد الرحمن ابراهيم مفتش الجمرك .. وبهذه المناسبة يتمنى لهم الزميل جمال ابراهيم كل التوفيق .

خطبة اليوم

● سيتم بمشيئة الله اليوم خطبة الآنسة :
● موظفة بالهيئة العامة للتأمين والمعاشات
● على المحاسب محمد فهمى ظافر بشركة مصر للانشاءات
● العروس كريمة الزميل زكى مصطفى بادارة النشر باخبار اليوم

● يتم اليوم بحمد الله خطبة
● الآنسة هيام محمد رأفت صديق
● المحاسب الأستاذ خلال السيد راشد المحاسب
● من حى الزيتون

شكر مركز ومدينة مطوبس

مركز مطوبس والعاملون والمنشآت والطوائف الشعبية وجمعية استصلاح الاراضى يشكرون السيد الاستاذ

الدكتور محمد ناجى شستله

وزير التموين — ومحافظ كفر الشيخ

المهندس نبيل حلاوة

على زيارتهم لمدينة مطوبس وافتتاحهم المرحلة الاولى من شركة بيع المصنوعات بالمدينة — مشروع الكساء الشعبى للعاملين ويتمنون من الله ان يوفقهم لصالح العام ويسدد خطاهم كما يشكرون السيد الاستاذ

الدكتور الاحمدى ابو النور

وزير الاوقاف لمرافقتهم فى الزيارة ويتمنون للجميع دائم التوفيق فى ظل القيادة الرشيدة للسيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

عاطف جورج يوسف

يسجد لله شكرا ويشكر نابغة الطب مستشار الجراحة

الدكتور سعد عفت

وزملائه الاطباء وهيئة تمريض مستشفى هليو للعناية بنجاح عملية السيده حرمه

نقابة المحامين

تاجل الاحتفال اليوم بعيد الجهاد الوطنى الى الخميس ٢٩—١١—١٩٨٤ السادسة مساء بدار النقابة

اللجنة النقابية للنقل البرى

بالسنبلاوين تهنئ المحاسب

محمد فاروق حساتين

رئيس مركز ومدينة السنبلاوين لترقيته الى وكيل وزارة

رئيس اللجنة النقابية
فوزى عطية عطية

بسم الله الرحمن الرحيم
اضافة جديدة لشركة ايكون فى سوق البناء

قام السيد المهندس عثمان احمد عثمان نقيب المهندسين وبصحبته السيد المهندس
محمد محمود

رئيس مجلس ادارة شركة ايكون والسادة اعضاء مجلس الادارة بافتتاح توسعات خط الدرفلة لانتاج قطاعات تجليد الصاج وحواجز الطرق السريعة والطوق المعدنية ومدادات اسقف المنشآت الصناعية .. كما تم وضع حجر الاساس لاكبر ورش صيانة فى مصر لخدمة المعدات الثقيلة وذلك فى المدينة الصناعية لشركة ايكون بوادى حوف . هذا بالاضافة الى الخدمات التى تقدمها ورش الصيانة حاليا الموجودة بمدينة نصر بجوار المركز الرئيسى للشركة والتى تقدم خدماتها بكفاءة عالية .

الجو اليوم
معتدل نهارا .. بارد ليلا ..

تتكاثر السحب على شمال البلاد مع فرصة لسقوط الامطار على جهات متفرقة كما تاخذ درجات الحرارة فى الارتفاع الطفيف على كافة الانحاء .. هذا وتنشط الرياح خاصة فى الجنوب مثيرة للرمال .

أقصى درجات الحرارة

	العظمى أمس	العظمى اليوم	الصغرى أمس	الصغرى اليوم
القاهرة	٢٦	٢٤	١٦	١٥
الإسكندرية	٢٥	٢٣	١٥	١٤
مطروح	٢٤	٢٢	١٥	١٤
بورسعيد	٢٣	٢٢	١٨	١٧
الاسماعيلية	٢٦	٢٤	١٤	١٣
السويس	٢٦	٢٥	١٥	١٤
المنيا	—	٢٥	١٠	١١
أسيوط	٢٩	٢٥	١٠	١١
الاقصر	٢٩	٢٨	٠٩	١٢

عيد ميلاد سعيد

احتفلت عائلة الفراز ببورسعيد بعيد ميلاد كريمته

شيرين حسن الفراز

الف مبروك وعقبال مائة سنة بابا وماما واخوتك سلوى وتامر

((عيد ميلاد سعيد))

للمهندس / أمين أدوار أمين

تهانينا القلبية من زميلك مهندس طارق شفيق

أميرة عبد الفتاح

مبروك عيد ميلادك الثالث وعقبال مائة سنة
بابا — ماما

قريةالرجالات تحتفل بذكرى المولد النبوى الشريف

تحتفل قرية الرجالات التابعة لمركز طوخ قليوبية يوم ٢٩ نوفمبر الحالى بذكرى المولد النبوى الشريف .. ستقيم القرية سرادقا لتلاوة آيات الذكر الحكيم والتواشيح الدينية من الشيخ سيد النحاس ويشهد هذه الاحتفالات رجال الطرق الصوفية ومريدوها وكذلك لفيف كبير من شباب واهالى القرى المجاورة .

بورصة الاسكندرية
اقفلت جميع الاوراق بدون تغير

** جرى التعامل ببورصة الاوراق المالية بالاسكندرية امس على ٧ اوراق لم تتغير اسعارها .

وفيما يلى اسعار الاقفال امس :

● فى قطاع الاسهم :
* المتحدة للاسكان ٣٧٠ قرشا بدون تغير *
* بنك قناة السويس ٢٤٠٠ قرش بدون تغير * البنك الوطنى المصرى ٩٦٠ قرشا بائع بدون تغير * غزل دمياط ٤١٠ قروش بدون تغير

● حوادث وقضايا ● حوادث وقضايا ●

محاكمة زوجة حرضت عاملين على قتل زوجها المليونير

كتب — علاء رزق :

تحاكم محكمة جنايات القاهرة الشهر القادم زوجة لانها حرضت عاملين على خنق زوجها التاجر المليونير ليصفو لها الجو مع صديقها .. اعترف صديقها انها وضعت عدة خطط لقتل زوجها انتهت بخنق الزوج ووضعه فى سيارته المرسيدس .

يحاكم المتهمون أمام المستشار محمد سعيد عياد وعضوية المستشارين مجمود خليل ومحمد كمال توفيق بأمانة سر جلال عمر وعصام عبدالفتاح .

وكان المقدم مارون محمد حسن رئيس مباحث الشرابية علم بوجود جثة بسيارة مرسيدس بميدان مظلوم بالشرابية .. تبين أن الجثة لتاجر قطع غيار الات زراعية له محل كبير .. وجدت الجثة بلا اصابات ظاهرية وانه مات نتيجة خنقه .. وجدوا جميع متعلقات القتيل معه ومنها حافظة نقوده وبها ٧٠ جنيها ..

تأكد رجال المباحث أن الجريمة لم ترتكب بسبب السرقة وبدأوا البحث والتحرى فى جميع علاقات المجنى عليه الاجتماعية وخلافاته الشخصية .. اكتشفوا أن زوجة المجنى عليه على علاقة آثمة بأحد العاملين لدى المجنى عليه . وانها حرضته على ارتكاب الجريمة .. تم ضبطهما واعترف العامل بعلاقته بزوجة المجنى عليه وقرر انها وضعت عدة خطط للتخلص من زوجها منها قتل الزوج خنقا بالبوتاجاز أو القائه بسيارته فى أحد الانهار ولكنهما عدلا عن تنفيذ هذه الخطط . كما قرر العامل المتهم انه استدرج المجنى عليه الى شقته وكان ينتظره هناك زميله العامل رمضان منصور ليساعده فى ارتكاب الجريمة وانهما هاجما مخدومهما وخنقاه ونقلا جثته الى سيارته المرسيدس .. وانه كان يطمع فى الاستيلاء على محل مخدومه بعد وفاته ..

وكانت محكمة جنايات القاهرة نظرت القضية ولم تحضر الزوجة من السجن فقررت المحكمة التأجيل لجلسة الشهر القادم لحضور المتهمين الثلاثة من السجن .

١٥ سنة أشغال شاقة لـ ٤ عاطلين
سرقوا سائق تاكسى بالاكراه واستولوا على السيارة

كتب — حسين المرصفاوى :

قضت محكمة جنايات القاهرة بمعاقبة ٤ عاطلين بالاشغال الشاقة ١٥ سنة لكل منهم .. اعتدوا بالضرب على سائق تاكسى واستولوا على السيارة والايراد بعد أن هدده أحدهم بمسدسه .. صدر الحكم برئاسة المستشار عادل صدقى وحضور مجدى الديب وكيل أول النيابة .

كان المجنى عليه يقود سيارته التاكسى فى المطرية حينما استوقفه ٤ أشخاص وطلبوا منه توصيلهم الى عزبة النخل .. وفى منطقة مهجورة فوجىء بأحدهم يخرج مسدسا ويهدده به وضربه « بكعب » المسدس على رأسه وقيام الثلاثة الاخرين بالاستيلاء على النقود التى فى جيبه وساعة يده وألقوا به من التاكسى وقاده أحدهم وفروا هاربين ..

فبلغ السائق المقدم محسن مراد رئيس مباحث قسم المطرية وكشفت التحريات عن شخصية المتهمين وألقى القبض عليهم .

احيلوا لنيابة شرق القاهرة وأشرف المستشار محمد على منصور المحامى العام على التحقيق الذى تولاه مجدى الديب وكيل أول النيابة .. أمر المحقق بحبس المتهمين وتقديمهم لمحكمة الجنايات التى قضت بالحكم المتقدم ..

الحبس ٦ شهور لعطار لغش الكمون

قضت محكمة جنح مستانف الجيزة بحبس صاحب محل عطارة ٦ شهور وكفالة ٥٠ جنيها . لقيام العطار بغش الكمون وبفحص الكمون تبين أنه غير صالح للاستعمال الآدمى وبه أكثر من ١٠٪ من الشوائب .

الرئيس حسنى مبارك والدكتور وجيه شندى اثناء جولة الرئيس لمطار القاهرة وسط تحية وترحيب المسافرين والقادمين

المسافرون فى مطار القاهرة التفوا لمصافحة الرئيس حسنى مبارك اثناء جولته بالمطار امس

الرئيس فى افتتاح معرض العمل الاجتماعى :

ضرورة ابراز المعروضات فى المناطق والأحياء الرئيسية والتوسع فى معارض ومنافذ توزيع منتجات الأسر المنتجة وعرضها بمحلات القطاع العام

(بقية المنشورة ص ٣)

الانتاج المتاح ، كذلك تشجيع رابطة المنتجين لتصدير البيض الزائد عن الاستهلاك المحلى

وقال وزير التموين انه لم يتم استيراد بيضه واحدة سنة ١٩٧٣ وحتى الآن .

وقال الرئيس لابد ان تعود القرية إلى إنتاجها وتشجيع الأسر المنتجة وبرنامج تنمية القرية التابع للحكم المحلى .. وذلك بتوزيع المفارخ على الفلاحين حتى يمكن ان كل أسرة تاخذ من ٥٠ إلى ١٠٠ كتكوت حسب السعة ، حتى يمكن أن نوفر امكانيات الأسرة من البيض والدواجن وتعود القرية المنتجة

حجم الانتاج الحرفى

وسأل الرئيس حسن أبو باشا عن انتاج الحرفيين فقال : ان الانتاج الحرفى لقطاع الحرفيين الذى ينخرط عدد كبير منه فى جمعيات تعاونية انتاجية يصل حجم انتاجه فى أربع محافظات وهى القاهرة الكبرى والاسكندرية ودمياط وأسيوط إلى ١٢٢٠ مليون جنيه فى السنة وهى الاثاث والجلود والمنتجات المعدنية والسجاد والكليم والمنتجات الخشبية

وقالت الدكتورة امال عثمان للرئيس انه فى عام ١٩٨٥ ستقيم الوزارة معرضا لمنتجات الاسر المنتجة فى بون بالتركيز على السجاد والكليم والمشغولات . وفى خريف ١٩٨٥ سيقام معرض اخر فى باريس ، وذلك بناء على الاتفاق بين الوزارة وسفاراتنا فى هذه الدول . كما اتفقنا مع وزير السياحة على بيع منتجاتنا فى السوق الحرة . وسنبدأ فى الشهر القادم فى طرح منتجاتنا فى السوق الحرة . كما سيصل انتاجنا إلى الفنادق السياحية التى تتبع وزارة السياحة

وفى نهاية الجولة سجل الرئيس كلمة فى دفتر الزيارات ابدى فيها تقديره للجهود المبذولة حيث كتب الرئيس ، مع تحياتى واسمى تقديرى ، .

الزيارات ابدى فيها تقديره للجهود المبذولة حيث كتب الرئيس ، مع تحياتى واسمى تقديرى ،

التوسع فى المشروعات

وقبل مغادرته المعرض اكد الرئيس للدكتورة امال عثمان على ضرورة التوسع فى مشروع الاسر المنتجه ليشمل اكبر عدد ممكن من الاسر حتى يمكن تحويل الاسر الى اكبر طاقة ممكنة ،

وقالت الدكتورة آمال عثمان : ـ ان مشروع الاسر المنتجه بدأته الوزارة على اسس علمية ، ويمكن من خلاله تحويل القرى الى قرى منتجه ومن خلاله يصبح كل مواطن اكثر قدره على الانتاج ويمكن توفير كل ما يحتاجه المواطن من ملابس جيدة الصنع باسعار معتدلة .

تجربة ناجحة

وقال الرئيس : لقد كانت تجربة ناجحة ولابد من التنسيق بين الاجهزة المعنية المختلفة ووزارة الشئون باعتبار انها مختصة وبدأت التجربة بنجاح حتى يمكن من خلال هذا التنسيق . التوسع فى مشروع الاسر المنتجه . والتوسع فى مشروعات الامن الغذائى وفى مشروع الملابس الجاهزة وفى انتاج السجاد الذى يتناسب مع السوق المحلى ويتناسب أيضا مع السوق الاجنبى والمضى فى عمليات التصدير . ويمكن من خلاله ان تتوسع الوزارة فى عملية التصدير للخارج وتنمية رأس المال جمعيات الاسر المنتجه وبالتالى يمكن نشر المشروع ليشمل اكبر عدد ممكن من الاسر .

كما أكد الرئيس على ضرورة ان يكون للوزارة مركز فى المطار يمكن من خلاله تسويق المنتجات القابلة للتصدير .

زيارة لمطار القاهرة

ثم توجه الرئيس بعد ذلك الى مطار القاهرة الدولى كان فى استقباله الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات واللواء مصطفى كمال محمدى رئيس هيئة المطار والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران .

وقد قام الرئيس عقب وصوله بدخوله صالة الترانزيت بالمطار ثم توجه الى معرض منتجات خان الخليلى بصالة السفر رقم واحد وسأل عن الاسعار المعروضة واجرى مقارنة بين اسعارها واسعار منتجات الاسر المنتجه . ثم توجه بعد ذلك الى زيارة الاسواق الحرة فقام بجولة داخلها . ثم توجه الرئيس الى صالة الترانزيت وشاهد معرضا آخر لمنتجات خان الخليلى .. وقد توقف الرئيس بعد مشاهدته لمعروضات خان الخليلى وصالة الترانزيت حيث اجرى حوارا مع أحد المصريين المسافرين الى الكويت وسأله عن الدخل الذى يتقاضاه هناك وعن وظيفته .

خط الطيران لامريكا

وقد توقف الرئيس قبل مغادرته المطار بعد زيارته التى استمرت ٤٠ دقيقة حيث سأل المهندس محمد فهيم ريان عن موعد افتتاح خط مصر للطيران الى نيويورك ، واجاب اللواء ريان ان الموعد هو منتصف مايو القادم .. ثم تساءل الرئيس عن اسعار الرحلة فقال اللواء ريان انها ٨٥٠ جنيها ثم تساءل الرئيس عما إذا كان هناك رسوم جمركية تفرض على الصادرات فاجاب وزير المالية بانه ليست هناك رسوم جمركية مفروضة على الصادرات . وطلب الرئيس المطار نسبة من الارباح التى تحققها مصر للطيران لهيئة ميناء القاهرة الدولى تخصص لخدمات المطار .

وقد صرح الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى عقب زيارة الرئيس بان زيارة الرئيس لمعرض الأسر المنتجة أوضحت مدى اهمية المنتجات التى تقدمها تلك الاسر . وقال انه سيتم بيعها طالما ان هذا الانتاج متميز واسعاره مقبوله .. وطالب الوزير لتشجيعه وعرضه للبيع امام المواطنين والاجانب فى كافة منافذ البيع فى مصر .

وقال الوزير انه تم الاتفاق مع وزارة الشئون على عرض هذه المنتجات على طائرات مصر للطيران وفى معارض المطار . وقال ان التنسيق بين وزارة السياحة ووزارة الشئون سيتم من أجل مصلحة مصر . وذكر ان الرئيس استفسر عن الوسائل المختلفة لتشجيع التصدير وعما اذا كانت هناك رسوم جمركية تفرض على التصدير فرد الدكتور صلاح حامد بانه لا توجد رسوم .

وقال وزير السياحة ان الرئيس سأل عن موعد تشغيل خط مصر للطيران لنيويورك فأجاب اللواء ريان انه فى منتصف مايو .

كما صرحت الدكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات عقب زيارة الرئيس للمطار ، بأن زيارة الرئيس لمعرض العمل الاجتماعى وتوجيهاته تعد دفعة قوية لهذا المشروع القومى ولجميع العاملين فيه لزيادة الانتاج . وأضافت انه سيبدأ اعتبارا من الاسبوع القادم بيع منتجات الاسر المنتجة بالسوق الحرة بالمطار وكذلك على الطائرات المصرية المتجهه الى كافة بلاد العالم . وان تلك المعروضات السجاد الحرير والمشغولات اليدوية والصناعات الريفية . وقالت ان الرئيس ركز على أهمية اقامة معارض دائمة لملابس الاسر المنتجة بالجامعات لبيع الاحذية والملابس للطلبة والطالبات باسعار اقتصادية . وقالت انه سيقام فى ديسمبر القادم معرض كبير يضم انتاج ٧٧ الف أسرة مصرية منتجة فى المانيا الاتحادية كما سيقام معرضان مماثلان فى باريس وامريكا .

وقد غادر الرئيس المطار فى الساعة الثالثة بعد ظهر أمس .

الرئيس حسنى مبارك والسيده قرينته والدكتور رفعت المحجوب والدكتور أمال عثمان يشاهدون انتاج سجاد الحرير الفاخر الذى طلب الرئيس تصديره للخارج

الرئيس حسنى مبارك يجلس على مائدة من انتاج المؤسسات الاجتماعية فى معرض العمل الاجتماعى

مؤتمر القمة الافريقى ينهى جلساته اليوم .

(بقية المنشور ص ١)

وتعليق عضوية زائير فى المنظمة نتيجة لذلك .

ومن المقرر ان ينهى المؤتمر جلساته مساء اليوم ويصدر البيان الختامى الذى يشتمل على قرارات سياسية وقرارات اقتصادية وذلك اذا كانت الامور تمشى طبقا لخط سير جدول الاعمال العادى .

وسيناقش المؤتمر صباح اليوم اختيار السكرتير العام للمنظمة الافريقية وترشح الجابون بولو اوكوميا المستشار الدبلوماسى لرئيس الجابون ومالى ترشح بولن دام بى وزير خارجيتها .

والقرارات السياسية للمؤتمر لن تتناول مشكلة الصحراء على اساس انها انتهت . ويصدر المؤتمر اعلانا خاصا منفصلا عن الجنوب الافريقى وناميبيا والاسراع باستقلالها .

كما يتضمن القرار الاقتصادى ديون افريقيا المتضخمة ومشكلة الجفاف والمجاعة والتصحر وفكرة انشاء الصندوق الخاص بافريقيا .

قرارات هامة لتشاد

وعن انطباعة عن مؤتمر القمة الافريقى العشرين قال الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية أن المؤتمر اتخذ عدة قرارات عن تشاد يهمنا ابرازها ومسئولية جمهورية الكونغو برازفيل واستمرار الحوار بين القبائل التشادية المتنازعة بعيدا عن أى تاثير خارجى وهذا يعتبر كسبا كبيرا لقضية تشاد ويدل هذا على مظهر حكمة القيادات الافريقية .

وبالنسبة لقضية الشرق الأوسط وفلسطين أخذ المؤتمر علما بالتقريرين . وبالنسبة لمشكلة الصحراء . وبالنسبة للجنوب الافريقى والتفرقة العنصرية .

مؤتمر صحفى اليوم لعصمت عبدالمجيد بأديس ابابا

يعقد الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية صباح اليوم مؤتمرا صحفيا عالميا بحضره جميع الصحفيين الموجودين لتغطية مؤتمر القمة العشرين وذلك قبل مغادرته اديس ابابا عائدا الى القاهرة .

رئيس انجولا يستقبل الدكتور عصمت عبدالمجيد

استقبل الرئيس الانجولى ادوارد دى سانتوس أمس الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية . وصرح وزير الخارجية انه تم خلال المقابلة بحث مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذى سيعقد العام القادم فى انجولا . وقال ان مصر ستعمل لانجاح المؤتمر .

عصمت عبد المجيد يستقبل الوفد الفلسطينى

اجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية أمس بالوفد الفلسطينى فى مؤتمر القمة الافريقى بناء على طلب الوفد ويضم الوفد عبد اللطيف ابو حجلة مدير الدائرة السياسية وسليمان الحرق مستشار ياسر عرفات وأكدا لوزير الخارجية اجتماع المجلس الوطنى الفلسطينى يوم ٢٢ نوفمبر الحالى فى العاصمة الاردنية .

عرفات يجتمع مع ممثلى المنظمات المعارضة

(بقية المنشور ص ١)

الفلسطينية المعارضة لقراره بعقد اجتماع المجلس الوطنى الفلسطينى ، البرلمان ، فى عمان يوم ٢٢ نوفمبر الحالى . وقد وصل إلى تونس اليوم ممثلو هذه المنظمات للاجتماع مع عرفات وهم أبو على مصطفى ممثل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وياسر عبد ربه ممثل الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين وأبو العلاء ممثل جبهة النضال الفلسطينى . ويدور البحث حول قرار عرفات بعقد المجلس الوطنى الفلسطينى .

وغادر عمان أمس فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وأبو أياد الرجل الثانى فى منظمة فتح لحضور اجتماع عرفات مع ممثلى الجبهات المعارضة التى تسمى نفسها ، التحالف الديمقراطى الفلسطينى ، . وقالت المصادر الفلسطينية أنه فى حالة التوصل إلى اتفاق عام بين عرفات ومعارضيه فانه قد يصدر قرار بتاجيل اجتماع المجلس الوطنى الذى اتخذت كافة الترتيبات لعقده فى العاصمة الاردنية .

وفى نفس الوقت عقد ابو اياد وابو جهاد مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية اجتماعا للتشاور مع أعضاء المجلس المقيمين فى الاردن وعددهم ٦٣ عضوا . وفى بغداد ، صرح عزام الاحمد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بان أعضاء المجلس الوطنى الفلسطينى المقيمين فى العراق وعددهم ١٢ وافقوا على حضور دورة المجلس فى عمان يوم ٢٢ نوفمبر الحالى .

كرايسكى : الوقت الحالى أفضل الأوقات لتسوية القضية الفلسطينية

زيوريخ ـ وكالات الانباء :

أكد المستشار النمساوى السابق برونوكرايسكى أن الوقت ملائم الآن أكثر من أى وقت مضى لتسوية المشكلة الفلسطينية .

جاء ذلك فى كلمة ألقاها كرايسكى خلال أسبوع التضامن مع الشعب الفلسطينى الذى ينظمة مكتب الجامعة العربية فى زيوريخ .

وقال إن أهم المتغيرات التى تتيح الفرصة لتسوية المشكلة الفلسطينية الآن هى ظهور إتجاهات معارضة قوية داخل إسرائيل تتعاطف مع القضية الفلسطينية .



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقرأه ●●

فيلم

الطائرة المفقودة

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى الطائرة المفقودة بطولة محمود ياسين وسهير رمزى ورجاء يوسف وجلال عيسى وعواطف يوسف وأحمد بدير وفايزة كامل ومحمد خيرى ومن تأليف واخراج أحمد النحاس ويعرض حاليا بسينما ديانا بالقاهرة .


سهير رمزى

الفيلم من انتاج رجاء يوسف التى تشارك فى بطولة الفيلم وهو أول تجربة فى الاخراج لاحمد النحاس اسم الفيلم الطائرة المفقودة يفصح عن موضوعه وهو قريب جدا من الفيلم الامريكى والذى كان يدور حول غرق طائرة فى أعماق المحيط .. كل الفرق ان الطائرة فى الفيلم العربى تغوص فى بحر من الرمال وتحيط بها مناطق كثيرة من الرمال المتحركة القاتلة .

أحداث الفيلم تبدأ عندما تقلع طائرة من القاهرة إلى الوادى الجديد يقودها كابتن برهان « محمود ياسين » ومساعده « محيى اسماعيل » والمضيفه « سهير رمزى » التى ترتبط بعلاقة عاطفية مع كابتن الطائرة رغم انه متزوج . على متن الطائرة ممثلة سينمائية تميل إلى الاستعراض رجاء يوسف وأستاذ لغة عربية شديد التدين « أحمد بدير » وفتاة يائسة هاربة إلى الوادى الجديد من الفشل الذى يلاحقها فى تجاربها العاطفية .

وعالم جيولوجى جاء يعطى خبراته فى أرض الوادى الجديد ومجموعة أخرى من الشباب متوجه إلى هذا الوادى ليجرب حظه فى الحياة .

تصاب الطائرة بعطل يجعلها تهوى سريعا إلى الارض ويحاول ان يهبط بها الطيار هبوطا إضطراريا ولكنها تندفع رغم عنه بين كثبان الرمال الناعمة حتى تغوص فيها تماما وتدفن فى باطن الصحراء .

وتفشل محاولات الانقاذ فى الاهتداء إلى مكان الطائرة لانها مختفية فى باطن الرمال ... ويحاول كابتن الطائرة والركاب ان يواجهوا مصيرهم بأن يفتحوا فتحه فى جدار الطائرة

ويشعر جميع الركاب انهم يواجهون الموت مرة أخرى وتصقل المحنة نفوسهم وتطهرها مما كان بها من مشاعر أو سلوكيات سلبية .. لكن كابتن الطائرة لاييأس ويظل يحاول إصلاح جهاز اللاسلكى ليتمكن من إرسال إشارة إستغاثة .

ومع باقى تفاصيل الفيلم تستطيع ان تتابع أحداثه .

عفاف يحيى

الجو

احترس من الجو المترب فى اوائل الأسبوع

يتميز الطقس فى بداية الاسبوع .. بنشاط للرياح على كافة الانحاء .. يصاحبها أتربة ورمال .. وتكون درجات الحرارة أقل من معدلها الطبيعى بالنسبة لهذا الوقت من السنة .. كما تتكاثف السحب على شمال البلاد وحتى القاهرة مع فرصة لسقوط الأمطار .

صرح بذلك الدكتور محمود حسن عمر .. رئيس هيئة الارصاد الجوية .. فسيكون الطقس خلال الايام الأولى من الاسبوع متميزا بنشاط للرياح على كافة الانحاء ويصاحبها اتربة ورمال وتنخفض درجات الحرارة بمعدل بين درجتين وأربع درجات بالنسبة لهذا الوقت من السنة وتتكاثر السحب على شمال البلاد وحتى القاهرة مع وجود فرصة لسقوط الامطار على فترات متقطعة ويتخلل وسط الأسبوع فترة تعتدل فيها الأحوال الجوية فتقل سرعة الرياح وكميات السحب وتصبح درجات الحرارة حول معدلها على كافة الانحاء وتتكون الشبورة الصباحية على مناطق الدلتا والقناة وتتراوح درجات الحرارة العظمى خلال الأسبوع بين ٢٠ و ٢٤ درجة مئوية على السواحل الشمالية وبين ٢٢ و ٢٥ درجة مئوية على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء حتى مصر الوسطى وبين ٢٥ و ٢٨ درجة مئوية على جنوب الصعيد .

نوادى

مسابقات وندوات وأفلام وحفلات ترفيهية وإحتفالات بأعياد الطفولة فى معظم الأندية

ماذا اعدت الانديه الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ما هى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن أن يزاولها العضو .. اكثر من نشاط توفره لك الاندية .. مباريات رياضية ، ندوات ثقافية ، رحلات ترفيهية ، حفلات فنية ، ندوات ثقافية ..

● نادى ضباط الزمالك :

● يقيم النادى حفلا صباحيا مجانيا يوم الجمعة ٢٣ نوفمبر الحالى بمناسبة الاحتفال باعياد الطفولة . تبدأ فقرات الحفل فى الثانية عشر .. يشمل البرنامج تقديم فقرات متنوعة من السيرك القومى .. الاكروبات ، الحاوى ، الساحر ، منلوجست . كما يضم الحفل مسابقات خفيفة وتامبولا بين الاطفال المشتركين .. توزع من خلاله الهدايا واللعب على الفائزين .. يقول العميد ، على حلمى ، مدير النادى ان الحفل يشمل العديد من المفاجآت المحببة للطفل .. كما يتم عرض ثلاثة افلام فيديو موزعة طوال اليوم .. تعرض جميعها بالمجان .

● ولهواة الرحلات ينظم النادى رحلة إلى مدينة بورسعيد وقضاء يومى الجمعة والسبت بالمدينة الحرة قيمة اشتراك العضو ٦ جنيه و ٩ جنيه للمرافق . كما يمكنك قضاء يوم بمدينة فايد . زيارة نفق الشهيد احمد حمدى ، وعين موسى .. فى الرحلة المقامة يوم ٢٣ نوفمبر الحالى .. باشتراك قدره ٣ جنيه للعضو و ٤,٥ جنيه للمرافق .

● نادى الجزيرة :

● تبدأ غدا بطولة براعم التنس الذين تتراوح اعمارهم بين ٦ : ١٢ سنة .. وتستمر لمدة اسبوع .. تشمل اربع مسابقات فى فردى ناشئين تحت ١٥ سنة ، فردى ناشئات تحت ١٥ سنة ، فردى ناشئين تحت ١٢ سنة ، وفردى ناشئات تحت ١٢ سنة ..

● كما يقيم النادى بطولة داخلية لاعضائه من الجنسين فى الفترة من ٣٠ نوفمبر الحالى حتى ٥ ديسمبر القادم .. قيمة اشتراك العضو جنيه واحد .. يشمل البطولة ست مراحل سنية من ٢١ : ٣٠ سنة ، من ٣١ : ٣٧ سنة ، من ٣٨ : ٤٥ سنة ، من ٤٦ : ٥٢ سنة ، من ٥٣ : ٦٠ سنة ثم مسابقة فوق ال ٦٠ سنة .. كل مرحلة سنية تشمل خمس مسابقات . فى فردى الرجال ، زوجى الرجال ، فردى السيدات ، زوجى السيدات ، ثم زوجى مختلط .. الفائز الاول فى كل مسابقة ومرحلة يحصل على كأس البطولة + ميدالية تذكارية للمشتركين .. كما صرح بذلك توفيق فوده رئيس قطاع الرياضة .

● نادى الزمالك :

● ينظم النادى دورة تدريبية للمبتدئين فى تعليم الكومبيوتر تشمل · مقدمة الكومبيوتر ، مقدمة البيسيك ، ثم تشغيل الكومبيوتر .. الدراسة مسائية ثلاث محاضرات اسبوعية تمتد مدة اربعة اسابيع كل محاضرة ساعتين .. قيمة اشتراك العضو ٢٠ جنيها .. إذا لم يكتمل العدد (١٠ افراد) ستلغى الدورة ..

● بدأت استعدادات النادى لتكوين مجموعات تقوية لاعضائه من طلبة المدارس الثانوية العامة والتجارية .. فى كافة المواد .. يقوم بالتدريس فيها اعضاء النادى من المدرسين والمتخصصين ..

● مركز رعاية الشباب بالجزيرة :

● يقيم المركز غدا مهرجانا فنيا ورياضيا لاعضائه احتفالا بأعياد الطفولة ابتداء من الثانية عشر ظهرا يشترك فيه فريق الكورال ، الموسيقى ، الفنون الشعبية ، كورال الطلائع ، والبانتوميم .. بجانب العروض الرياضية والمسابقات التى تقدمها فرق المصارعة ، الجودو ، الملاكمة ، كمال الاجسام ، الجمباز ، رفع الاثقال وغيرها من المسابقات الترفيهية والخفيفة التى يشارك فيها كافة الاعضاء والامر كما صرح بذلك الدكتور نبيه العلقامى مدير عام المركز ..

فى أعياد الطفولة تقدم أندية القاهرة أنشطة متعددة للترفيه عن أطفالك ..

● كما ينظم النادى غدا محاضرتين الاولى حول اعمال الشرائح الخزفية يشترك فيها الاشبال والفتيان والشباب .. وتبدأ فى الحادية عشر صباحا .. أما الثانية تدور حول التطور المعمارى .. يشترك فيها الشباب فقط .. وتبدأ فى الواحدة ظهرا .

● نادى النيل للقوات المسلحة :

لاول مرة يقيم النادى كل يوم جمعة معرضا للاشياء المستغنى عنها .. يتيح من خلاله للاعضاء فرصة لتبادل كل ما هو مستغنى عنه من اجهزة كهربائية ، منقولات ، ملابس لعب اطفال ، كتب .. الخ .. على أن تصل المعروضات قبل يوم العرض محددا عليها الثمن .. وفى حالة وجود منقولات ثقيلة يمكنك الاتصال برقم ت ٧٣٠٩١١٠ حيث خصصت ادارة النادى سيارة نقل لتسهيل المهمة على راغبى الاشتراك كما يقول العقيد زكريا مصطفى مدير النادى .

● نادى التوفيقية للتنس :

● تبدأ احتفالات المجلس الاعلى للشباب والرياضة بأعياد الطفولة يوم الاحد القادم لمدة يومين .. وتقام بكافة انحاء النادى ابتداء من العاشرة صباحا تشمل العروض والمسابقات الرياضية . فى كافة الالعاب ، عروض مسرحية ، غنائية ، موسيقية ، فنون شعبية ويليه بجانب احدث العروض السينمائية التى تعرض بقاعة الفيديو .. وقد تم اعداد وتجهيز النادى لاستقبال اطفال مصر وإسعادهم فى هذه المناسبة كما صرح بذلك العميد ، محمد ايوب ، مدير النادى .



معرض

١٥٧ صورة من ٢٣ دولة بعدسة أشهر مصور فرنسى

● تشهد القاهرة الآن معرضا فنيا .. ذات أهمية خاصة لاحد رواد فن التصوير الفوتوغرافى .. صاحبه يعد أشهر من عبر بصدق عن « اللحظة » بكل ما فيها من إحساس بالواقع الاجتماعى والنفسى .. انه الفنان الفرنسى « هنرى كارتيه » أول من استخدم كاميرا ٣٥ مم فى تصوير أدق المواقف وأكثرها صعوبة فى حياة ٢٣ دولة عالمية ، طافها ليسجل أهم ما تتميز به الشعوب على اختلاف نوعياتها

اشتهر هنرى كارتيه بانه من أكثر معاصريه عطاء فى مجال التصوير الفوتوغرافى « بالرغم من تجاوزه السادسة والسبعين من عمره .. إلا أنه ما زال يبحث وينقب عن كل ما هو جديد فى العالم ليسجله فى لقطات ولوحات تكون شاهدا حيا لواقع كل بلد على حدة .. وهو حاليا فى زيارة مفتوحة لدول آسيا ، استراليا ، أمريكا اللاتينية وأفريقيا .

● ونظرا لاهمية الفنان العالمى ودوره فى الحركة الفنية العالمية .. يقوم المركز الدولى للتصوير الفوتوغرافى نيويورك منذ نوفمبر ١٩٧٩ بتنظيم معارض شاملة لاعمال الفنان هنرى كارتيه طافت أكثر من ٤٠ مدينة بالولايات المتحدة الأمريكية . كذا ودول أوربا .. وأخيرا تعرض الآن بالقاهرة ..

● يحتل المعرض قاعات أخناتون (٢) بمجمع الفنون بالزمالك .. يضم ١٥٦ لوحة اختارها الفنان بنفسه لتكون شاهد إثبات على خمسين عاما من البذل والعطاء ، العمل والكفاح التنقل والاسفار .. كل قطعة معروضة تنقلك لتعيش بين شعوب وحضارات ٢٣ دولة .. تصور بعين الفنان الصادق والخبير الواعى عادات وتقاليد أهل كل منها .. وتلقى الضوء على خصائص الحياة فى بلدان العالم المختلفة وقت الحرب والسلم ..

● المعروضات التى اختارها الفنان لتطوف أنحاء العالم .. قد تبدو بسيطة للمشاهد العادى .. إلا أنها ببساطتها هذه توضح قدرة الفنان على اتخاذ القرار وسرعة تسجيل اللحظة ..


لوحة تبرز ملامح التصوير الفوتوغرافى عند كارتيه

وهو ما تميز به « كارتيه » على غيره من مصورى عصره .. فالتصوير بالنسبة له كما يقول « وسيلة للتفاهم لا يمكن فصلها عن الوسائل التعبيرية . والمنظورة فهى وسيلة للتصوير ، لتحرير النفس وليست إثباتا أو تأكيدا للتفرد الشخصى .. أنها طريقة للحياة ..

● الاعمال المعروضة باللون الابيض والاسود فقط .. ومع ذلك تميزت بالصدق وتسجيل الموضوعات التى توضح قدرة الفنان فى إبراز الضوء والظل .. وإبراز العديد من المواقف الانسانية .. التى تدور فى ضوء الشمس .. أو ظلمة الليل .. شعاع من النور أو شبح بعيد .. توضح جميعها صورة طفل يلهو ويمرح .. شاب ينطلق كله أمل وحب .. كهل يجلس متأملا .. ضحايا الحروب .. ولقطات متنوعة من أحلك الظروف التى مرت بها الدول .. وغيرها من المناظر التى تصور فى ظروف متنوعة ..

● من أهم البلاد التى زارها الفنان وسجل لقطات رائعة منها المكسيك ، الهند ، برما ، باكستان ، الصين ، اليابان ، كندا ، كوبا ، أسبانيا ، ونيويورك ..

● ولد « هنرى كارتيه برسون » بمدينة شانتيلو بفرنسا عام ١٩٠٨ .. التحق بمدرسة فيلون ، ولكنه لم ينجح فى الحصول على دبلوم فى التعليم .. بدأ بعدها يظهر ولعه بالفن ويبرز على يد « كوتنت » ثم نمت موهبته على يد الفنان التكعيبى « اندريا لهت » تأثر فى بداية حياته الفنية باعمال « مان رى » و « أوجينى اتجت » والشاعر الواقعى « اندريا برتون »

أقام أول معارضه الفنية بنيويورك عام ١٩٣٢ وهو فى الواحد والعشرين من عمره .. وكان لشرائه كاميرا « ليكا » ٣٥ مم بداية حقيقية لمشواره الفنى الطويل الذى امتد خمسين عاما ..

درس هنرى كارتيه الاخراج السينمائى على يد « بول ستراند » عام ١٩٣٥ ، وفى العام التالى عمل مساعدا للمخرج « جو رنيوار » بعد تلك اندلعت الحرب العالمية الثانية وانضم كارتيه للجيش وأسر على يد الألمان لمدة ثلاثة أعوام فر بعدها إلى فرنسا حيث شكل منظمة مناهضة للاحتلال الالمانى تصور لحظات الاحتلال والانسحاب من فرنسا . منذ عام ١٩٤٦ بدأ العالم يعرف كارتيه بعد أن نظم له متحف الفن الحديث بنيويورك عرضا خاصا لاعماله .. بعد عام ساهم فى تأسيس وكالة « ماجنم فوتو » الدولية للتصوير الفوتوغرافى لنشر وتعريف العالم بأعماله هو والمصورون والصحفيون الآخرون

لم يقتصر اهتمام الفنان العالمى بالتصوير والاخراج فقط بل بتأليف الكتب والمقالات من أهمها « اللحظة الحاسمة » ١٩٥٢ ، « شعب موسكو » ١٩٥٥ و « عالم هنرى كارتيه برسوم » ١٩٦٨ وأخيرا يقضى معظم وقته الآن فى الرسم بباريس

● اشترك فى تنظيم المعرض الامريكان اكسبريس فونديش بالتعاون مع وزارة الثقافة والهيئة العامة للفنون .. يستمر طوال هذا الشهر

ومعرض لفن الجرافيك فى الاسكندرية

● وتقيم كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية هذا الأسبوع معرضا للفنان الدكتور مجدى قناوى فى فن الجرافيك والتصميمات الهندسية . ويضم المعرض أحدث ما أبدعه الفنان الدكتور مجدى قناوى من أعمال فنية والدكتور مجدى قناوى يعمل أستاذا مساعدا بقسم الحفر بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية وقد أقام عدة معارض خاصة وجماعية فى المدن الايطالية المختلفة وقت أن كان يقوم باعداد رسالة لنيل درجة الدكتوراة من أوربينو بايطاليا وقد لاقت معارضه اهتمام الصحافة الايطالية ، واهتمام نقاد الفن التشكيلى هناك

ثريا درويش

مهرجان

عروض فنية .. لأطفال مصر وأعضاء السفارات الأجنبية

بمناسبة اليوم العالمى للطفل .. تبدأ بعد غد احتفالات المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بالزمالك بهذه المناسبة .. بتنظيم برنامج شامل للاحتفال بالطفل يشمل مهرجانا لافلام الطفل ، وعروضا مسرحية وغنائية ومعارض فنية لأشهر الفنانين المصريين .

● يبدأ الاحتفال السنوى يوم السبت القادم بتقديم احدث واحب الافلام العالمية والتسجيلية التى تعرض بقاعة العرض من العاشرة صباحا لابناء مصر والجاليات الاجنبية ، والسفارات وابناء الدبلوماسيين واعضاء البعثات الاجنبية المترددين على المركز .

تقول نبيلة السيد مديرة المركز انه تم تخصيص يوم كامل لعرض احدث افلام الطفل المتخصصة نظرا لاهمية هذه العروض التى تقدمها سفارات الدول الاجنبية لعرضها مجانا فى اعياد الطفولة .. وافلامنا هذا العام تقدمها سفارات ايطاليا واليابان بجانب مجموعة من افلام الكارتون المصرية .

● وفى الاسبوع القادم وبالتحديد يوم ٢٥ نوفمبر يقيم المركز حفلا ترفيهيا احتفالا باعياد الطفولة تشترك فيه اكثر من ٢٠ دولة أوربية وعربية وآسيوية وافريقية بعروضها القومية الموسيقية والراقصات .. والاغانى والالحان الرائعة .. كما يشترك فى الاحتفال اطفال معهد الكونسرفتوار وفرق من مدارس اللغات مثل مدرسة بورسعيد ، وسان جوزيف وغيرهما من المدارس المصرية .. حيث يقدم تلاميذها فقرات متنوعة من العروض المسرحية والاغانى التى تسعد الطفل وتقدم له بكافة اللغات ..

وحتى يكتمل الحفل .. ويتحقق الهدف من ورائه .. يقدم السيرك القومى مجموعة من فقراته المحببة الى قلب الطفل مثل .. « المطبخ » « الحاوى » « الساحر » وغيرها من الفقرات .

● وخلال فترة الاحتفال باعياد الطفولة .. ينظم المركز لهواة الفن التشكيلى معرضين فنيين اشتهر اصحابها بالاهتمام بأهم قضايا الانسان المصرى عامة والطفل خاصة .. الاول للفنان على دسوقى اشهر فنانى الباتيك الذى يعرض للجمهور مختارات من اعماله النسجية التى اهتم بها الفنان طوال مشواره الفنى .. ويعرف العالم من خلالها .. وطوال مدة المعرض يعرض الفيلم التسجيلى « فنان الباتيك على دسوقى بالفيديو » أما المعرض الثانى يفتتح يوم ٢٦ نوفمبر الحالى وهو للفنان صلاح طاهر أقدر فنانينا التشكيليين .. يقدم فيه مجموعة من احدث اعماله الفنية فى مجال التصوير الزيتى .. يستمر المعرض حتى ٦ ديسمبر القادم ..

● وهكذا يشارك المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى فى الاحتفال باليوم العالمى للطفل بتقديم كافة الانشطة الفنية والمجان للاطفال

موسيقى

مختارات عزيز الشوان وشوبان وسيزار

اذا كنت من هواة سماع الموسيقى الكلاسيك والسيمفونيات العالمية لكبار الموسيقيين يقدم لك اوركسترا القاهرة السيمفونى حفلا غدا الجمعة بقيادة المايسترو يوسف السيسى وسوليسة بيانو رمزى يس على مسرح الجمهورية الساعة الثامنة والنصف مساء .. والبرنامج يتضمن ..

عزيز الشوان : الانترمتزو من اوبرا انس الوجود

ازدهر المسرح الغنائى المصرى فى الربع الاول من القرن العشرين وبلغ مرحلة متقدمة فى اعمال كل من كامل الخلعى وسيد درويش وزكريا أحمد وداود حسنى وكانت معظم الاعمال التى قدمت فى تلك الفترة تحمل الطابع المحلى ولايمكن وصفها بأنها اوبرات طبقا لمقومات هذا الاصطلاح الفنى ولكن فى السنوات الاخيرة وبعد توافر العناصر الفنية من مؤلفين وسوليست وكورال واوركسترا بدأت محاولات عديدة لكتابة اوبرا مصرية فكتب الفنان حسن رشيد أوبرا مصرع أنطونيو ، والفنان عزيز الشوان اوبرا عنترة واوبرا انس الوجود .

وموسيقى الانترمتزو تفيض بالشاعرية والجمل الموسيقية المعبرة والكتابة الاوركسترالية الفعالة وقدم عزيز الشوان الانترمتزو من اوبرا انس الوجود لاول مرة فى احدى حفلات اوركسترا القاهرة السيمفونى ١٩٧٢ وكانت الاوركسترا بقيادة يوسف السيسى .

شوبان : كونشرتو رقم ١ للبيانو والاوركسترا ويعتمد هذا الكونشرتو اعتمادا رئيسيا على آلة البيانو وهو يعكس أيضا أسلوب شوبان فى الكتابة لآلة البيانو وطابعه المميز ويمكن القول بأنه كتب لهذه الآلة فى أسلوب لم يسبق اليه أحد .

سيزار فرانك : كتب فرانك هذه السيمفونية خلال الفترة ١٨٨٦ – ١٨٨٨ وقدمها لاول مرة بمدينة باريس فى السابع عشر من فبراير ١٨٨٩ وهذه السيمفونية من ثلاث حركات فقط .

سهير ابو العلا

مسرحية

حكاية الوزير العاشق على مسرح السلام

« الوزير العاشق » .. أول مسرحية شعرية تعرض الآن على مسرح السلام بقصر العينى .. للشاعر « فاروق جويده » .. إخراج فهمى الخولى بطولة سميحة أيوب عبد الله غيث حسين الشربينى .

تؤكد المسرحية القيمة الكبيرة للكلمة .. الكلمة التى يشوبها الزيف ولا يحاصرها القهر هى القادرة على صنع الانسان .. أفضل من السيف والمنصب الذى يؤدى الى القهر والموت .

يأتى هذا التأكيد من خلال الصراع الذى يتمثل فى جانبين من المسرحية أيهما أقدر على التغيير الكلمة أم السيف ؟ أو بمعنى آخر الشعوب أم الحكام .. لان مقابل الكلمة هو الشعب .. ومقابل السيف هو الحاكم .. والبطل ابن زيدون (عبد الله غيث) شاعر تخلى عن الكلمة رغم أنها سلاحه ولجأ الى السيف اعتقادا منه بأن أقدر على التغيير .. البطلة « ولادة بنت المستكفى » (سميحة أيوب) الاميرة السابقة « لقرطبة » لها تجربتها مع الحكم وترى أن التغيير الحقيقى يتم من خلال الكلمة والشعوب وليس الحكام ويدور الصراع بين البطلة والبطل من هذا المنطلق من بداية المسرحية ويحاول ابن زيدون أن يجمع الصف والحكام العرب ويقنعهم بتوحيد الكلمة ولكن تدبر مؤامرة من خلال الوزير العميل « ربيع » حسين الشربينى الذى يعمل جاسوسا لحساب الفرنجه ويدخل ابن زيدون السجن .

خطأ ابن زيدون الاساسى أنه حاول أن يلجأ الى سلاح آخر غير الكلمة « السيف » .. ثم كان خطأه الثانى تعاون مع حكام يريدوا أن يغيرهم .. واعتقد أنه عن طريق تكاته ودهائه يمكن أن يحقق ويصل الى ذلك ولكنه سقط قبل أن تنجح محاولته .. وخطأه الثالث أنه تجاهل تماما دور الشعب وحاول أن يحقق الحلم بمفرده .

وفى الجانب الآخر من المسرحية نجد « ولادة » وهى رمز الوطن وزيدون رمز الحكم .. تحاول أن تقنع حبيبها بأن الكلمة أجدى وأعمق وفوق كل الاشياء بل أحيانا تكون أمضى من السيف وأن المنصب يعمى عن أشياء كثيرة فهو كالخمر يسكر ولكنه لايقتنع .. وتكون النتيجة هى سجنه وقهره وموته .

وهى تواجه مشكلة أخرى حينما يساومها (ربيع) على عرضها وإلا قتل ابن زيدون .. وتتهاوى الاشياء أمامنا فى المسرحية فيسجن ابن زيدون الحلم وتسقط « ولادة » الوطن ومحصلة كل هذا سقوط الفكرة والعقيدة ثم سقوط الفكرة يسقط الوطن .

يشير الشاعر « فاروق جويده » الى أنه حينما تسقط الفكرة يسقط الانسان والوطن .. وأن الافكار العظيمة هى التى تصنع الحضارات العظيمة . عبر التاريخ بدءا من قدماء المصريين الذين صنعوا حضاراتهم من خلال عقيدة آمنوا بها ولأن العرب أيضا صنعوا حضارة الاندلس حينما كانت لديهم عقيدة .. وأن مأساة المجتمع الحقيقية تبدأ .

عبدالله غيث

حينما يتجرد من قضاياه الحقيقية فيصبح مجتمعا بلا قضية أو فكرة أو عقيدة فذلك هو الانهيار الحقيقى الذى يتبعه بالضرورة ضياع الحلم وسقوط الانسان لانه حينما يتخلى عن عقيدته أيا كانت هذه العقيدة فإنه يقصر مقوماته بدليل أن هناك طرفا أخرى (ربيع الجاسوس) انتصر فى المسرحية رغم أنه الجانب الشرير فيها لانه آمن بقضيته .

أثبت الشاعر فاروق جويده أن المأساة الحقيقية ليست فى السيف أو الكلمة ولكن مأساة الانسان الذى يحمل السيف أو يحمل الكلمة .. وأن الاحلام الكبرى لايصنعها الأفراد وحدهم إنما تصنعها الشعوب .. وأن الحلم قد يحمله فرد ولكن يحتاج الى شعب يحققه .. وأن مأساة الفرد أن يتصور أنه قادر على أن يحقق حلما كبيرا بمفرده وبعيدا عن الآخرين .. والشاعر حمل حلما كبيرا فى زمن لايعرف قدر الاحلام وعانى فى ذلك كثيرا ..

واختار الوزير هل يعشق الكلمة أم يحب السيف ولكنه فى الحقيقة كان عاشقا لوطنه .. ولتراب أرضه .

هذا العرض يستحق التقدير لانه أعاد نجمى المسرح الى الظهور بعد غياب دام أكثر من خمس سنوات (سميحة أيوب – عبد الله غيث) فهما أكفأ من تعاملا مع الكلمة – فى المسرح العربى .. وأن القدرة على توصيل الكلمة والاحساس بها مسألة غاية فى الصعوبة .. ولايستطيع أن يقوما بهما أى فنان .

يضاف لهذا أنه شخصية ابن زيدون شخصية مركبة وناجحة ولها تجربتها وهذا يتوافر فى عملاق المسرح عبد الله غيث شكلا وأداء وقدرة الذى أثبت بادائه مدى فهمه للشخصية ومعايشته للدور ودراسته للظروف السياسية والاجتماعية للفترة التى تتصدى لها المسرحية وانطلق فى الأداء الى مستويات عبقرية بأسلوب أكد قدرته على تحقيق مايقصده المؤلف .

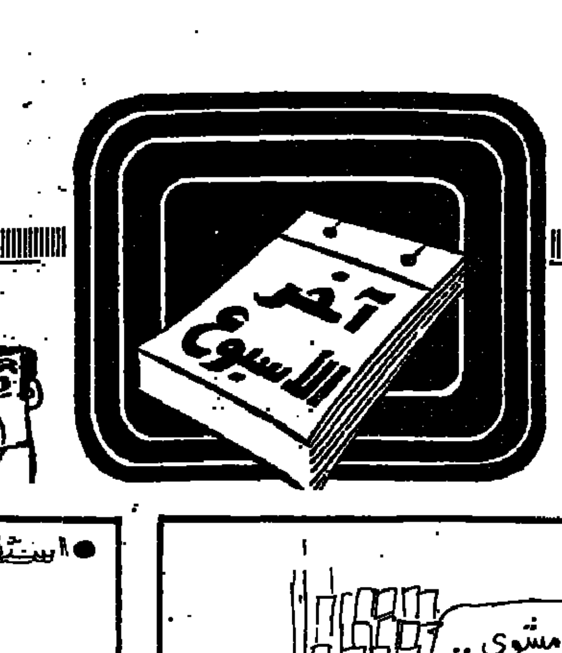
كما أن شخصية « ولادة » الأميرة المعزولة والانسانة – التى آمنت بالكلمة – والحب رغم أنها عاشت فى ظل السيف والحكم فهى إمرأة ناضجة لها تجربة طويلة ورؤية متكاملة وموقف محدد على الاشياء لايصلح لهذا الدور الشديد الصعوبة إلا الفنانة القديرة « سميحة أيوب » وتراها فى هذا العرض الجيد هى « ولادة » والامتياز الحقيقى لها أداؤها لايتكرر .. نبرات صوتها تتشكل تماما بالشخصية التى تتقمصها .. أن صوتها لخاذ مؤثر رائع بحيث جذبت انتباه المتفرج وجعلته أكثر حرصا على متابعة كل جملة وكلمة وهمسة وكل حركة وإيماءة وإشارة فبدت صالة العرض بكل المتفرجين فى حالة انصات كامل .

حسين الشربينى .. استطاع أن يبلور ملامح شخصية « ربيع » بشكل جيد وتفوق فى الأداء وأثبت أنه يتمتع بقدرات فنية رائعة .

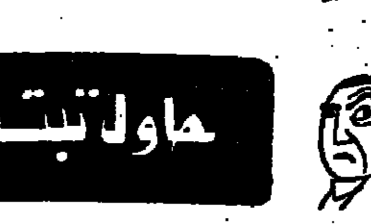
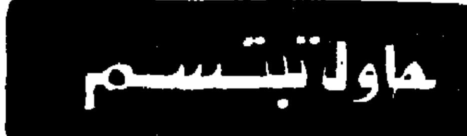
قدم المخرج مجموعة من المواهب على حسنين – محمود الحفناوى – بسام رجب – إيمان حمدى . كما نجحت مجموعة الشباب فى تحقيق تواجد لها على خشبة المسرح .. ساهم ديكور أشرف نعيم .. والموسيقى الملحن منير الوسيمى فى تقديم عرض جيد وكانت الأغانى التى لحنها عزه بليغ مبهرة ومعبرة رغم بساطة فكرة تلحينها واشتملت على أساليب وأفكار ممتازة وناجحة لشكل الأغنية .



راوية عبد البارى







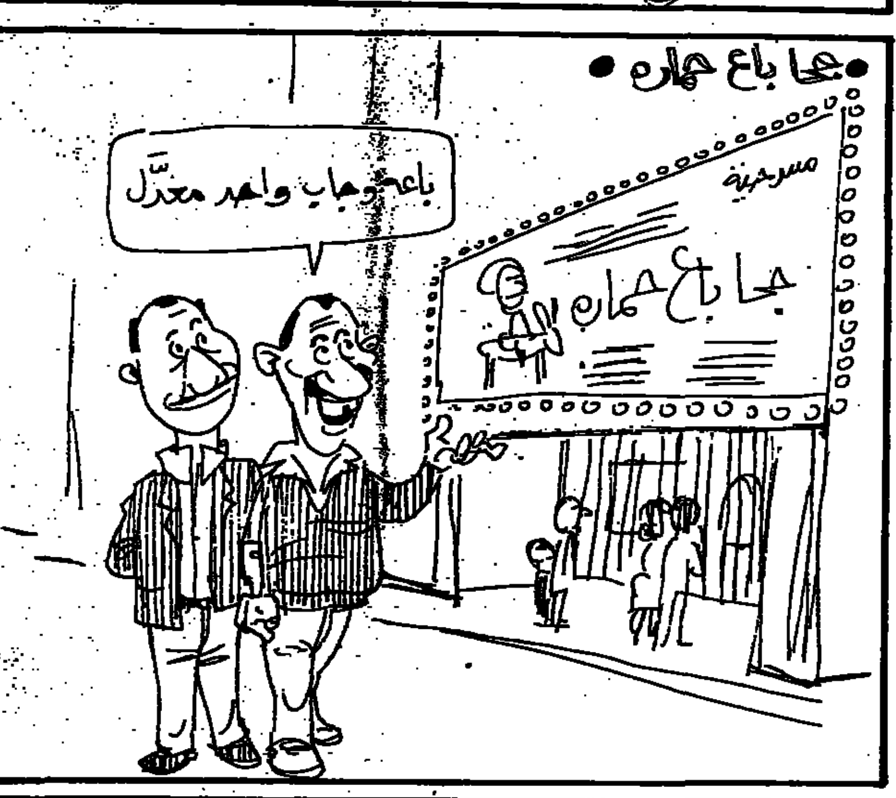










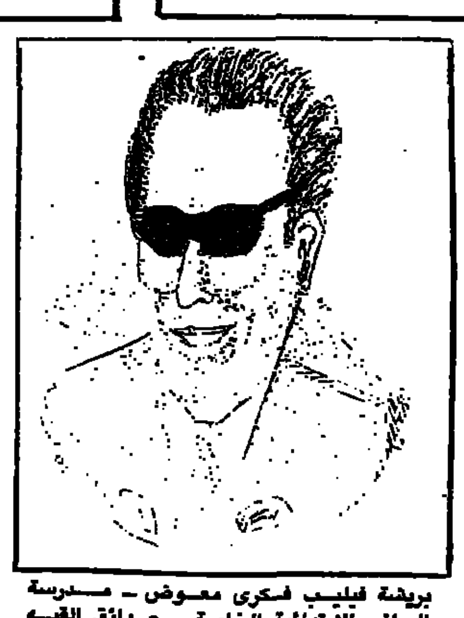










عادل امام ـ بريشة ميشيل لطفى ساويرس ـ شبرا التجارية


بريشة فيليب فكرى معوض ـ مدرسة الرياض الابتدائية الخاصة ـ حدائق القبه


بريشة حسام صقر ـ كلية التربية الفنية بالزمالك


ياسر عرفات ـ بريشة عبدالواحد عبد الرحيم ـ مأمور ضرائب طنطا


توفيق الحكيم ـ بريشة مروان محمد عبدالدايم ـ الابراهيمية الثانوية ـ القاهرة



بريشة اسماعيل ابراهيم محمد ـ تامينات السويس



بريشة محمد احمد صالح ـ الاسماعيلية جامعة قناة السويس



بريشة محمد حافظ محمد ـ ادارة جامعة القناة ـ الاسماعيلية



بريشة ابراهيم مرزوق عيد روض الفرج



بريشة احمد عبدالنعيم ـ تجارة عين شمس ـ الساحل

أخبار الإعلانات

للاستعلام : تليفون : ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ وظائف خالية

الشركة الاسلامية العربية للتامين بدبي

تعلن عن حاجتها للوظائف التالية رئيس فرع للعمل بدبي بكالوريوس تجارة خبرة بفروع التامين المختلفة ٧ سنوات ورئيس حسابات للعمل بدبي خبرة ٥ سنوات بشركة تامين بكالوريوس تجارة واخصائي احصاء للعمل بجدة مؤهل عال وخبرة ٣ سنوات بشركة تامين في مجال المسح الاحصائي يشترط في الجميع اجادة الانجليزية بطلاقة ترسل الطلبات وصور المؤهل والخبرات على الاخبار رقم ١٨-٨٤

مطلوب للعمل بالسعودية فورا

سباكين ومراقبين تمديدات شبكات مياه

ذوي خبرة في مجال تمديدات شبكات المياه تقدم الطلبات مع شهادة الخبرة لوزارة القوى العاملة بمدينة نصر السبت ١٧-١١-١٩٨٤ فقط

اكاديمية السادات للعلوم الادارية

كورنيش النيل - مدخل المعادي - القاهرة

تعلن الاكاديمية عن شغل وظائف هيئة التدريس ومعاونيهم الاتية عدد

١ مدرس اقتصاد تخصص سياسات عامة Public policy

١ مدرس اقتصاد تخصص تجارة خارجية Foreign Trade ويفضل من له خبرة في مجال التخصص

١ مدرس مساعد ادارة الاعمال

١ مدرس مساعد ادارة عامة

ويشترط في المتقدمين استيفاء الشروط الواردة بالقانون ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته .

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور رئيس الاكاديمية خلال ثلاثة اسابيع من تاريخ النشر ومرفق بها المؤهلات العلمية (البكالوريوس - الماجستير - الدكتوراه) شهادة الميلاد - صورتان - موافقة جهة العمل على التقدم لشغل الوظيفة - شهادات الخبرة - ٣ نسخ من رسالة الدكتوراه - نسخة من رسالة الماجستير ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة او التي ترد بعد الميعاد .

الشركة القومية لانتاج الاسمنت

احدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء - التبين - جنوب حلوان

اعلان وظائف رقم ٢ لسنة ١٩٨٤

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية سواء بالنقل او بالتعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ الصادر بنظام العاملين بالقطاع العام .

١ - كيميائيين :

يشترط الحصول على بكالوريوس علوم أو بكالوريوس هندسة تخصص كيمياء .

حديث التخرج أو خبرة حتى ١٠ سنوات .

تاريخ الاختبار ٢٥-١١-١٩٨٤

٢ - فنيون وحرفيون :

« تخصصات » :

برادة عامة - برادة صاج - كهرباء عام ولف موتورات وأجهزة كهربائية وتحكم - ميكانيكي ديزل - ميكانيكي سيارات - كهربائي سيارات - حداد مسلح - حداد ميكانيكي - سمكري سيارات - سباك - فني تشغيل .

يشترط الاتي :

أ - الحصول على دبلوم فني متوسط أو فوق المتوسط يتفق وطبيعة العمل .

حديث التخرج أو خبرة حتى ١٣ سنة .

ب - مؤهل فني أقل من المتوسط يتفق وطبيعة العمل وخبرة حتى ١٨ سنة .

جـ - بدون مؤهل وصلاحية في العمل وخبرة حتى ٢٣ سنة مع اجادة القراءة والكتابة .

تاريخ الاختبار يوم : ٢٦-١١-٨٤

٣ - فني تشغيل الرزلامنت .

يشترط الحصول على دبلوم فني متوسط شعبة معاملات حرارية حديث التخرج أو خبرة حتى ٥ سنوات .

تاريخ الاختبار يوم : ٢٦-١١-٨٤

٤ - سائق سيارات :

يشترط الحصول على رخصة قيادة درجة أولى أو ثانية أو ثالثة وخبرة في مجال قيادة السيارات حتى ١٥ سنة مع شهادة الخبرة الدالة على ذلك وشهادة خبرة صادرة من ادارة المرور . وصورة من رخصة القيادة .

تاريخ الاختبار ٢٧-١١-١٩٨٤

٥ - سائق جرارات وكراكات :

يشترط الحصول على الاتي :

أ - دبلوم فني متوسط يتفق وطبيعة العمل حديث التخرج أو خبرة حتى ٥ سنوات .

ب - مؤهل أقل من المتوسط وخبرة حتى ١٠ سنوات .

جـ - بدون مؤهل وصلاحية للعمل وخبرة حتى ١٥ سنة مع اجادة القراءة والكتابة .

تاريخ الاختبار ٢٧-١١-١٩٨٤

٦ - ممرض :

يشترط الحصول على الاتي :

أ - دبلوم تمريض حديث التخرج أو خبرة حتى ٥ سنوات

ب - أو ترخيص مزاولة مهنة التمريض وخبرة حتى ١٠ سنوات

تاريخ الاختبار ٢٧-١١-١٩٨٤

شروط عامة :

١ - سيتم التعيين أو النقل طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ الصادر بنظام العاملين بالقطاع العام .

٢ - يشترط في المتقدم أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها .

٣ - يشترط في العاملين المتقدمين من شركات القطاع العام أو من وحدات الجهاز الاداري للدولة تقديم بيانات وظيفته معتمدة من جهات عملهم .

٤ - العاملين المتقدمين ولهم ...

★ وظائف خالية

خبرة في القطاع الخاص يتقدمون بشهادات خبرة ومرفق معهم استمارة رقم ٦ تأمينات .

وتقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك عند الاختبار وطبقا للتواريخ الموضحة قرين كل وظيفة .

٥ - نظرا لطبيعة العمل بالشركة كاحدى الصناعات الثقيلة يفضل الذكور .

٦ - ستقوم سيارات الشركة بنقل المتقدمين للاختبار الساعة التاسعة صباحا يوم الاختبار من أمام محطة مترو حلوان - بحلوان

« مميزات الشركة »

« ارباح سنوية - حوافز انتاج - رعاية طبية - بدل تغذية - سيارات نقل العاملين من اماكن سكنهم - بعثات داخلية وخارجية صندوق تامين خاص » .

كلية الاداب جامعة المنصورة

تعلن كلية الاداب جامعة المنصورة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

عدد ١ مدرس لغة عربية دراسات اسلامية أو بلاغة .

عدد ١ مدرس جغرافيا - في احدى شعب الجغرافيا .

عدد ١ مدرس اجتماع - في علم الاجتماع الريفي او علم الاجتماع السياسي .

تقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد الدكتور عميد الكلية في موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

الشروط العامة الواجب توافرها :

١ - أن يكون مستوفيا لشروط القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات في جمهورية مصر العربية والقوانين المعدلة له .

٢ - لا يزيد سن المتقدم على ٣٥ سنة .

٣ - أن يكون من خريجي كليات الاداب بالجامعات المصرية والا يقل التقدير العام في الليسانس عن جيد .

٤ - في حالة التساوي في التقدير العام يفضل ابناء الاقليم وخريجي جامعة المنصورة والاحدث في التخرج في مرحلة الليسانس والاصغر سنا .

الاوراق المطلوبة :

١ - شهادة الليسانس

٢ - شهادة بتقدير الاربع سنوات

٣ - شهادة الماجستير

٤ - شهادة الدكتوراه + نسخة من رسالة الدكتوراه أو أي انتاج علمي اخر .

٥ - شهادة تزكية من المشرف على الرسالة .

٦ - شهادة الميلاد أو مستخرج رسمي منها .

٧ - الموقف من التجنيد .

٨ - موافقة جهة العمل لمن يعملون بالحكومة او القطاع العام .

الشركة الشرقية ايسترن كومباني ش . م . م بالجيزة

٤٥٠ شارع الاهرام - بالجيزة

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية : -

اولا للعمل بالجيزة :

أ - الدرجة الثالثة :

- مهندس انتاج ثالث بكالوريوس هندسة ميكانيكا انتاج حديث التخرج

- اخصائي انتاج ثالث بكالوريوس الفنون التطبيقية

- تصوير ميكانيكي وطباعة - حديث التخرج .

- طبيب ثالث بكالوريوس الطب والجراحة + ٥ سنوات خبرة .

- حرفي سائق اول رخصة قيادة درجة اولى + ٥ سنوات خبرة .

رخصة قيادة درجة ثانية + ٨ سنوات خبرة .

رخصة قيادة درجة ثالثة + ١٠ سنوات خبرة .

ب - الدرجة الرابعة

- فني ميكانيكي انتاج رابع دبلوم ثانوي صناعي او ما يعادله طبقا حديث التخرج

- فني تشغيل غلايات رابع دبلوم ثانوي صناعي او ما يعادله او اعداد فنيين برادة مواسير . حديث التخرج

- حرفي سائق ثان رخصة قيادة درجة اولى حديث رخصة قيادة درجة ثانية + ٣ سنوات خبرة

رخصة قيادة درجة ثالثة + ٥ سنوات خبرة .

جـ - الدرجة الخامسة

- حرفي سائق ثالث رخصة قيادة درجة ثانية رخصة قيادة درجة ثالثة حديث

- سفرجي خامس خبرة في مجال العمل لمدة خمس سنوات .

ثانيا : للعمل بالسويس .

- عامل خدمات ثالث بالدرجة الثالثة .

صلاحية لمدة ١٥ سنة في مجال الدخان والسجاير .

- شروط عامة :

١ - يشترط أداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها او شهادة تأدية الخدمة العامة

٢ - يتم التعيين وفقا للقانون رقم ٤٨ لسنة ٧٨ الى جانب حوافز الانتاج والمكافآت والبدلات والمزايا النقدية والعينية المعمول بها بالشركة

٣ - تقدم الطلبات باليد خلال اسبوع من تاريخ النشر الى الادارة العامة لشئون العاملين مقر الشركة بالجيزة ومعها صور الاوراق الاتية

المؤهل الدراسي - شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائي منها - البطاقة الشخصية أو العائلية - عدد ٢ صورة فوتوغرافية حديثة - موافقة جهة العمل على النقل بالنسبة للعاملة بالحكومة والقطاع العام - شهادة تأدية الخدمة العامة .

٤ - لن يلتفت الى الطلبات التي ترد قبل او بعد الميعاد او غير المستوفاة للشروط .

اكاديمية الفنون

تعلن اكاديمية الفنون عن حاجتها الى شغل وظيفة مدرس لغة فرنسية بمجموعة وظائف التعليم .

الشروط العامة وفقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ والمعدل بالقانون ١١٥ لسنة ١٩٨٣

١ - ان يكون حاصل على ليسانس اداب قسم لغة فرنسية

٢ - ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفي منها نهائيا او ادى الخدمة العامة .

- ان تقدم الطلبات الى (ادارة شئون العاملين) بالاكاديمية مرفقا بها صورة من المستندات المطلوبة وذلك خلال اسبوعين من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات التي تقدم قبل او بعد ال...

★ مزادات

شركة مطاحن مصر العليا بسوهاج

مزاد الاربعاء ٢٨-١١

سقط من الاعلان المنشور بعض المبيعات وصحتها : ٢٣٠٠ اطار كاوتش خارجي وداخل وماكينات رسون ورستون وكترتود فلتره التهوية

الخبير السيد ابو احمد ٧٤٧٥١٤

الشركة الشرقية للدخان بالجيزة

بيع كبير بالمزاد

الاربعاء ٢١-١١ الساعة ١١ ص

٩ سيارات نقل وملاكي واتوبيس نصر نقل ، فيات ١٢٨ ، دودج - ٢٥٠ طن خشب - ١١٠٠ برميل - ١٠٠ طن حديد ٧٠ طن خيش - ٣ طن نحاس والمونيوم - ٣٠ طن سلك ٢ طن ورق بوبين الومنيوم

قطع غيار سيارات وماكينات حديدة حجارة جلخ - اطارات كاوتش - نظاريات .

● البيع والمعاينة بترعة الزمر بالعمرانية ٣٠٠ ج تامين - ١٣ ٪ رسوم

الخبير مصطفى ابو احمد ت : ٧٧٥٩٠٧

الهيئة المصرية للرقابة على التامين

تعلن الهيئة عن بيع اصناف راكدة ومستعملة وكهنة عبارة عن لوطين احدهما الات كاتبة وحاسبة وتصوير واجهزة تكييف والثاني اثاثات ومكاتب وخلافه وذلك في المزاد العلني بجلسة يوم ٢٨-١١-١٩٨٤ الساعة العاشرة صباحا بمقر الهيئة ٢٨ ش طلعت حرب القاهرة

ويمكن معاينة الاصناف في مواعيد العمل الرسمية حتى يوم ٢٢-١١-١٩٨٤ بعد سداد مبلغ خمسة جنيهات ثمن قائمة الاصناف والتي يمكن الحصول عليها من الادارة العامة للشئون الادارية . وعلى كل متزايد أن يدفع مبلغ مائة جنيه كتامين مؤقت يكمل الى ٢٠ ٪ من قيمة الاصناف الراسية عليه

وللهيئة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب

ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي

تعلن عن مزاد بيع كامل ارض وبناء العقار الكائن ٤ شارع الروضة المتفرع من شارع المصري قسم الزيتون بالقاهرة والمملوك للخاضع السيد ابو ضيف محمد اخر بثمن اساسي قدره ١٠٠ الف جنيه .

فعلى من له رغبة في الشراء تقديم عرضا موضحا به ثمن الشراء مع اقرار بالمعاينة النافية للجهالة .

وسوف تعقد جلسة المزاد بمقر ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي بالدور الثامن بمبنى وزارة المالية بميدان لاظوغلي بالقاهرة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ٦-١٢-١٩٨٤ ١٣٨٤ - ٨٤ د

حي شمال الجيزة

مراقبة العقود والمشتريات

يعلن حي شمال الجيزة عن طرح مسرح البالون بالعجوزة في مزايدة علنية لتساجير واستغلال البوفيه الكائن بميدان الكيت كات بامبابة بالايجار الشهري وذلك بجلسة يوم ٣-١٢-١٩٨٤ - الساعة الثانية عشرة ظهرا .

١ - تطلب كراسة الشروط من مخازن الحي على عرض حال لمدة مقابل عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

٢ - يرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٠٠٠ الفان جنيه مصري نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان بنكي .

٣ - يرفق بالعطاء شهادة معتمدة بسابقة الاعمال في اعمال البوفيهات بالحكومة والقطاع العام .

٤ - يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية .

ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي

تعلن عن مزاد بيع العقارين ملك الخاضع / سيد محمد محمد على الاتي بيانها :

١ - كامل ارض وبناء العقار رقم ٢٩ شارع احمد زكي - ناحية البساتين - قسم المعادي بالقاهرة ومساحته ٢٦٦٠ متر مربع والارض المجاورة له وقدرها ٨٨.٧١ متر مربع بثمن اساسي قدره ٦٣٠٠٠ جنيه .

٢ - حصة قدرها النصف في كامل ارض وبناء العقار رقم ٢١ شارع الكامل ناصية منشية الصدر قسم حدائق القبة بالقاهرة بثمن اساسي قدره ٥٠ الف جنيه .

فعلى من له الرغبة في الشراء تقديم عرضا موضحا به ثمن الشراء مع اقرار بالمعاينة النافية للجهالة .

وسوف تعقد جلسات المزاد بمقر ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي بالدور الثامن مبنى وزارة المالية بميدان لاظوغلي بالقاهرة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ٦-١٢-١٩٨٤ ١٣٨٤ - ٨٤ ب

★ مزادات

وزارة الخارجية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالتحرير

تعلن عن بيع اصناف كهنة « كبنات ارسال واجهزة لاسلكية ومهمات خاصة بشبكة لاسلكي الوزارة واصناف اخرى بجلسة المزاد العلني يوم الاربعاء ١٢-١٢-٨٤ الساعة العاشرة صباحا .

ويشترط دفع ٥٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه) كتامين دخول المزاد ويمكن سحب الشروط من العنوان عاليه في مواعيد العمل الرسمية .

١٤١٤ - ٨٤

اليوم المعاينة

والجمعة العاشرة صباحا والسبت الرابعة بعد الظهر والاحد العاشرة صباحا .

بصالة اوزوريس للمزادات

١٧ ش شريف امام البنك الاهلي

بيع هام بالمزاد

لوبيليات فرنساوي وانجليزي فضيات فضة ومعدن تماثيل برونز تحف شين وكريستال سجاجيد عجمي تابلوهات نجف ادوات كهربائية . بيانو الماني الخ .

الخبير ماريو كازاتي

جورجي صديق (شكري) المكلف بالبيع ت ٧٤٦٦٠٩٥

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسني بالقاهرة

تعلن عن مزايدة بيع :

مواسير حديد وصاج وتروس عصارة مستعملة ومخردة بمصانع تكرير السكر بالحوامدية عن طريق المظاريف المغلقة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المشتريات بالعنوان عاليه مقابل جنيهان للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٥٠ مليما عند طلبها بالبريد تسدد بشيك مقبول الدفع .

واخر ميعاد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ١-١٢-١٩٨٤

الوحدة المحلية بشريف باشا - بني سويف

تعلن عن مزاد علني في تمام الساعة ١٢ يوم الاحد الموافق ٩-١٢-١٩٨٤ بمقر الوحدة المحلية لبيع الاصناف الاتية :

١ - عدد ٢ سيارة ميكروباص نيسان ٣٦ راكبا موديل ٨١ - ٢٨ بحالة جيدة .

٢ - عدد ١ ميكروباص نيسان ١٦ راكبا موديل ٨٠ بحالة جيدة .

ويشترط سداد تامين ابتدائي بالجلسة ٢٠٠٠ جنيه يزاد الى ٢٠ ٪ عند الرسو - ويخضع المزاد لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

٨٤-١٤١٢

الادارة الصحية بالدلنجات

تعلن عن بيع بالمزاد العلني لانقاض مبنى بالطوب الاحمر ذات سقف خشبي بجلسة يوم السبت الموافق ١-١٢-١٩٨٤ م الساعة ١٢ ظهرا بديوان الادارة الصحية بالدلنجات .

على أن يقوم المتقدم بتقديم البطاقة الضريبية وتوريد مبلغ ٣٠٠ ج تامين ابتدائي يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو المزاد .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الادارة الصحية نظير مبلغ ٥ ج مضافا اليها ٢٥٠ مليما في حالة طلبها بالبريد والمعاينة يوميا بالمستشفى في مواعيد العمل الرسمية ٨٤ - ١٣٧٨

الشركة العامة للدواجن

ادارة المبيعات

تعلن الشركة عن بيع

كميات السماد

المنتظر انتاجها خلال عام ١٩٨٥ من محطات منطقتي شمال التحرير

بجلسة الاثنين ٢٦ نوفمبر ١٩٨٤

● الثانية عشرة ظهرا

● بمقر ادارة منطقة الاسكندرية بالمعمورة

● معاينة السماد والاطلاع على الشروط بالمناطق المذكورة

● للاستعلام :

ادارة المبيعات

عمارة شركة مصر للتامين - البرج الاول - ميدان الدقي - الجيزة

● بيع بالمزاد العلني ●

بالصالة الكبرى بالمزادات

١٦٢ ش التحرير ناصية سليمان باشا

● اليوم ٤ مساء وغدا ١١ ص

● السبت ٤ مساء والاحد ١١ ص

● محتويات شقق فاخرة ●

برافانات وصالونات وترابيزات عربي بابوحات وترابيزات بالماركتريه صناعة رفيعة سجاد عجمي والفي وبرافان شامي سفرة نيش ونوم ملا كاروفتارين نجف وكباديات وابليك وابليك وشمعدانات وشمعدانات كتسولات وفازات وتماثيل واطباق حائط مرايات وموائد وساعات وماكينات خياطة تابلوهات ومناظر وصيني وكريستالات وخلافه

المعاينة اليوم حتى بداية المزاد

الخبير / عزت على ت ٧٥٠٢٨٦

« بسم الله الرحمن الرحيم »

شركة مطاحن مصر الوسطى

اوفي الاخصاص ص.ب ١٣ المنيا

تعلن عن مزاد بالمظاريف المغلقة لبيع الاصناف الاتية سيارات خرده وسيارات صالحة للعمل ماكينات ديزل - قطع غيار سيارات ومطاحن خردة - خيش كهنة براميل فارغة سيور واطارات كاوتشوك كهنة - قطع غيار سيارات ومطاحن لم تستعمل .

وقد تحدد يوم ١٦-١٢-١٩٨٤ الموافق الاحد الساعة الثانية عشر ظهرا اخر موعد لتلقي المظاريف .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط من القطاع التجاري بالشركة بدون مقابل وترسل المظاريف مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٥٠٠ خمسمائة جنيه باسم السيد رئيس القطاع التجاري - عضو مجلس الادارة على العنوان عاليه ولا يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بالتامين وصورة البطاقة الضريبية

★ مزادات

ادارة الاموال بجهاز المدعي العام الاشتراكي

تعلن عن مزاد بيع عدد ٩ سيارات نقل ثقيل بمقطوراتها ملك الخاضع / محمد انور عصمت السادات بحالتها الراهنة والمودعة بارض الخاضع بجوار شركة اسكندرية لاسمنت بورتلاند بناحية النخيلة بالاسكندرية وبيانها كالاتي : -

١ - عدد ٥ سيارات ماركة رينو نقل ثقيل بالمقطورة ارقام ١٠٥٥٢ ، ١٠٥٨٣ ، ١٢٢١٩ ، ١٠٥٥٧ ، ١٢٢٥٨ نقل اسكندرية

٢ - عدد ٤ سيارات ماركة سانيم نقل ثقيل بالمقطورة ارقام ٣٢٠١٦ ، ٣٢٠١٧ ، ٣٢٠١٨ ، ٣٢٠١٩ نقل الاسكندرية

فعلى من له الرغبة في الشراء تقديم عرضا موضحا به الثمن مع اقرار بالمعاينة التامة النافية للجهالة .

وسوف تعقد جلسة المزاد بمقر فرع جهاز المدعي العام الاشتراكي الكائن ٧٦ طريق الحرية بالاسكندرية في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ١٣-١٢-٨٤

١٣٨٤ - ٨٤ د

★ موبيليات

موبيليات وسيارات

أولاد محمد سليمان

٣١ ش السكاكيني

تليفون ٨٢٨٢٦٩

٥٠٠ غرفة

نوم سفره صالون انتريه مودرن استيل بلاكار نيش

ترضي جميع الاذواق

فرع السيارات جميع الماركات اجرة - وملاكي

بالنقد والتقسيط

العطلة الاسبوعية - الاحد

★ اخطارات

يقر الدكتور صلاح حامد عبد الرحيم وعلى مسئوليته بانه لم يبرم أي عقود بيع او وعد ملزمة لاحد واذا ظهر شيء من ذلك لايعتد بها من قبله .

نقابة المهن العلمية

تدعو النقابة السادة العلميين اعضائها لمراجعة النقابة لتسديد الاشتراكات حتى نهاية ١٩٨٣ لتسنى لهم تادية واجبهم الانتخابي للدورة الجديدة طبقا للمادة ٢٠ من قانون النقابة وقد تم اعلان اسماء السادة شحين بالمقر الرئيسي للنقابة وبمقار الفروع .

مصلحة الضرائب

تعلن مصلحة الضرائب جمهور وممول محافظة البحر الاحمر والغردقة ان مامورية ضرائب الغردقة انتقلت من مقرها القديم الكائن بعمارات الاوقاف شارع بنك مصر الى مقرها الجديد الكائن بشارع الشهيد مبارك مدينة الغردقة وذلك من اول اغسطس سنة ١٩٨٤

١٤٤٦ - ٨٤

جمعية الصف للاسكان التعاوني

تعلن عن انعقاد الجمعية العمومية السنوية يوم الجمعة ٣٠-١١-١٩٨٤ لمناقشة جدول الاعمال الاتي :

١ - التصديق على تقارير وانجازات مجلس الادارة .

٢ - التصديق على تقارير مراجع الحسابات واعتماد الميزانية

٣ - اعتماد خطة العمل للسنة الجديدة .

٤ - مناقشة مكافاة مجلس الادارة والعاملين بالجمعية وتحديدها على ان يكون ميعاد التجمع الساعة الثامنة صباحا امام مقر الجمعية ١٢ شارع شهاب بالمهندسين للتحرك لموقع انعقاد الاجتماع بارض جمعية الصف لاستصلاح الاراضي حيث يكون الاجتماع الاول الساعة التاسعة والاجتماع الثاني بعد ساعة في نفس اليوم والمكان

اعضاء مجلس الادارة

★ اشياء مفقودة

★ فقدت بوليصة تامين رقم ٢٢٤٢٣٦ باسم بدر ابراهيم متولي حبيب .

★ فقد جواز سفر رقم ١٨٣٢٧٧ باسم عبد العارف امين يزيد من مجمع باويل مركز اسنا من يجده يرسله للعنوان المذكور

★ فقد سجل محاضر جلسات مجلس ادارة جمعية الاصلاح الزراعي بناحية جزيرة منطقة كفر الشيخ واخر محضر مسجل به رقم ٢٥ - ١٩٨٤ وستقوم الجمعية بفتح سجل جديد لمحاضر الجلسات اعتبارا من المحضر ٢٦-١٩٨٤ وتنفيذا لائحة النظام الداخلي للجمعية - سكرتير المجلس .

★ اسعار الذهب

السرجاني

جواهرجية

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥

عبد الخالق ثروت : ت ٩١٧٧٨٠

والفرع الجديد بفندق سونستا بمدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	١٠٩٢٠ قرشا
عيار ٢٣.٥	١٥٢٨ «
عيار ٢١	١٣٦٥ «
عيار ١٨	١١٧٠ «
عيار ١٤	٩١٢ «

متوسط اسعار امس




★ وظائف خالية

★ مطلوب لشركة غزل قطاع خاص خريجي ثانوي صناعي تخصصات غزل وميكانيكا اكتب ص.ب ١٥٠٣ اسكندرية

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بالاسكندرية

٤١ ش النبي دانيال

يعلن عن طلب الاتي :

١ - التعاقد مع مكاتب المحاسبين القانونيين للقيام بامساك سجلات الجمعيات المحاسبية وتقدم الطلبات للاتحاد لمدة اسبوعين من تاريخه .

٢ - موظفين بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة والمقابلة بالاتحاد الساعة السادسة مساء يوم ١٨-١١-١٩٨٤

٣ - دبلوم ثانوي تجاري والمقابلة بالاتحاد الساعة السادسة مساء يوم ١٩-١١-١٩٨٤ .

الشركة المصرية للنشا والخميرة والمنظفات

اعلان رقم ١٩٨٤/٣

عدد ١ مدير ادارة الصيانة والورش

الدرجة الاولى

شروط شغل الوظيفة : مؤهل فني عال مناسب وخبرة ١٤ عام او مؤهل فني متوسط وخبرة ١٩ عام

عدد ١ معلم

الدرجة الثالثة

شروط شغل الوظيفة : حديث التخرج ومقيد بقائمة المحامين بالجدول العام أو مقيد بجدول المحامين المقبولين امام المحاكم الابتدائية .

عدد ٢ اخصائي انتاج

الدرجة الثالثة

شروط شغل الوظيفة : بكالوريوس علوم (ميكروبيولوجي) او بكالوريوس زراعة حديث صناعات غذائية او البان (للعمل بالوراق) .

١ - تقدم الطلبات مستوفاة جميع البيانات ورسم السيد مدير الادارة العامة للتنظيم والعلاقات الصناعية . كينج مريوط الاسكندرية .

٢ - سيتم التعيين او النقل طبقا للقانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨

٣ - ويشترط في تعيين اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .

٤ - تمنح الشركة حوافز انتاج وكذا بدل طبيعة عمل حسب اللائحة وبعثات تدريبية في الداخل والخارج .

٥ - اخر موعد لتقديم الطلبات خلال عشرة ايام من صدور الاعلان

★ سيارات للبيع

وكالة الضبع للشحن والتفريغ

تعلن عن بيع سيارات ماركة بدفورد وتريلات واوناش ماركات مختلفة بحالات ممتازة للاستعلام الاتصال بالعنوان ١٦ ش الميناء الشرقية محطة الرمل تليفون : ٨٠٨٩٠٣ اسكندرية

★ مزادات

مزاد علني هام

بصالة تانب شيراز ٥٥ ش عمر لطفي امام محطة ترام كامب شيزار يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١١/١٦ الساعة الثالثة بعد الظهر ...

★ مناقصات

الهيئة العامة للتحكيم واختبارات القطن

٦٦ طريق الحرية - اسكندرية

تعلن الهيئة عن بيع وحدات ناتجة عن تعديلات محطة تكييف مبنى معمل الغزل بسموحة .

وتطلب الشروط من الهيئة العنوان عاليه واخر موعد لتقديم العطاءات بالمظاريف المغلقة يوم الثلاثاء الموافق ٢٧-١١-١٩٨٤ .

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

الرأس السوداء - الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٣٢-١١ ...

شركة مصر الغزل والنسج الرفيع

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

وزارة الزراعة

هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة الكروم المصرية

شركة النيل للكبريت

لجنة المشتريات الخارجية

محافظة الاسكندرية

حي العامرية

لجنة المشتريات الخارجية لخامات البلاستيك وعبوات البولي اثيلين

الجمعية التعاونية الانتاجية

★ مناقصات

« شركة مصر للبترول »

منطقة الاسكندرية

شركة الاسكندرية للادوية والصناعات الكيماوية

الشركة الشرقية للكتان والقطن

شركة النقل والهندسة

★ اسعار الذهب

الجندي وفهمي

الجنيه	١٠٩٢٠ قرشا
عيار ٢٣	١٥٢٨ «
عيار ٢١	١٣٦٥ «
عيار ١٨	١١٧٠ «
عيار ١٤	٩١٢ «

متوسط اسعار امس

★ مناقصات

مكتبة الأهرام

●● تقام اليوم وغدا بطولة الجمهوريات للكاراتيه في الكاتا للاعبي ولاعبات الدرجة الأولى الحاصلين على الحزام الأسود .. يشترك في البطولة ٢٢ منطقة تجرى القرعة الساعة التاسعة صباحا وتبدأ المباريات الساعة الحادية عشرة قبل الظهر بصالة جامعة القاهرة ●●

اخبار الرياضة

●● تقام اليوم وغدا بنادى السلاح المصرى بطولة الجمهورية لسلاح الشيش للناشئين والناشئات تحت ١٦ سنة . كما تقام في نفس الفترة بنادى السلاح السكندرى بطولة الجمهورية لسيف المبارزة لنفس المرحلة . يشترك في البطولتين ٤٢ لاعبا ولاعبة يمثلون ٦ أندية ●●

الرئيس مبارك يفتتح صالة الألعاب الرياضية والمؤتمرات ويضع حجر الاساس لمجمع الاسكواش والتنس باستاد القاهرة

خلال نصف ساعة .. بدأت الواحدة إلا الربع ظهر أمس .. قضاها الرئيس محمد حسنى مبارك في منطقة استاد القاهرة افتتح صالة الألعاب والمؤتمرات ووضع حجر الاساس لمجمع الاسكواش والتنس . وعاين مجمع السباحة وأصدر عدة توجيهات لحسن استغلال المساحات المحيطة باستاد القاهرة أحسن استغلال رياضي .. وشملت السعادة الجميع حين أمر الرئيس بتعويض مدينة الاستاذ الرياضية عن المساحة التي شغلت ببعض المبانى غير الرياضية وذلك بان تضم للمدينة الرياضية المساحة الشاسعة التي يشغلها السجن الحربى حاليا . على أن تزال المبانى فور نقل السجن الى مكان آخر ..

وحرصا على الا يتكرر شغل المساحات بغير ماخصصت له أصدر الرئيس توجيهاته بضرورة الحصول مسبقا على موافقة محافظة القاهرة على أى منشآت قبل اقامتها . ودن ان ينتظر ذلك اعداد الرسوم الانشائية للمبانى المزمع اقامتها ..

كان في انتظار الرئيس مبارك عند وصوله الى الصالة المكشوفة باستاد القاهرة – صالة الألعاب والمؤتمرات – د – رفعت المحجوب ود . صبحى عبد الحكيم رئيسا مجلسى الشعب والشورى ود . مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ود . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة وقيادات المجلس الاعلى للشباب والرياضة . وهيئة الاستاد وحسن أمين مدير عام الاستاد ..

وبعد أن قص الرئيس الشريط الذى وضع عند مدخل صالة الالعاب استمع الى شرح على ، الملكيت ، من المهندسين الذين انشاوا الصالة . ومن المهندس احمد الدمرداش تونى أول مدير علم للاستاد عند انشائه ..

ولم يكد الرئيس يسمع منه الى ان بعض الارض المخصصة لمدينة الاستاد الرياضية قد استغلت في غير ماخصصت له . وافق الرئيس على الفور على ان يزال السجن الحربى الملاصق للمدينة وأن يضاف الارض القائم عليها السجن اليها بعد أن ينقل السجن الى مكان آخر . بعد ان أصبح مكانه غير ملائم ..

ثم انتقل الرئيس الى الموقع الذى سيقام عليه مجمع الاسكواش والتنس الى الشمال من الصالة المكشوفة – واستمع الى شرح المهندسين القائمين على العمل – وطلب اليهم الالتزام بالموعد المحدد للانتهاء من المجمع خلال عشرة شهور . حتى تكون جاهزة تماما لبطولة العالم للاسكواش التي ستقام في نوفمبر ١٩٨٥ .. ثم وضع حجر الاساس للمجمع ..

هذا ويشمل مجمع الاسكواش . ملعبا رئيسيا سعته ٨٠٠ متفرج وأربعة ملاعب للتدريب وصالونا لكبار الزوار ومكتبة رياضية وقاعات للاجتماعات وكافتريا وغرفا لخلع ملابس الرجال والسيدات وساونا وجمنزيوم ومحطات خدمات ونافورة للمياة وحديقة داخلية .

بعدها انتقل الرئيس الى مجمع السباحة . وهو يشمل ستة حمامات لالعاب الماء وأوصى الرئيس المهندسين القائمين العمل بضرورة الانتهاء منها قبل مارس ١٩٨٦ لتكون جاهزة قبل الصيف ..

وقد حرص الرئيس في نهاية الزيارة على أن يشكر كل من اسهم ويسهم في هذه المنشآت الرياضية . وكرر توجيهته بالاسراع في التنفيذ . لان خير البر عاجله . ولان اى تاخير معناه زيادة التكاليف ..

عب المجيد نعمان



الرئيس مبارك يضع حجر الاساس لمجمع الاسكواش والتنس بمدينة ستاد القاهرة الرياضية وإلى جواره د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب و د . عبدالاحد جمال الدين



الرئيس محمد حسنى مبارك يقص الشريط .. إيذانا بافتتاح الصالة المكشوفة للألعاب والمؤتمرات باستاد القاهرة .. وإلى جانبه د . عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وحسن أمين مدير عام ستاد القاهرة . ، تصوير فاروق ابراهيم ،

د . عبد الاحد يزور الأهلى اليوم

يزور د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة النادى الأهلى الساعة الحادية عشرة صباح اليوم . يلتقى د . عبد الأحد مع لاعبى النادى الاهلى عقب مرانهم لحثهم على بذل الجهد والفوز في المباراة النهائية الأولى في بطولة أفريقيا للاندية أبطال الكئوس .

محمود عبدالعال لم يتنازل عن الترشيح لرئاسة اتحاد الجمباز

محمود عبدالعال بطل مصر السابق للجمباز صرح ، لأخبار الرياضة ، انه لم يتنازل عن الترشيح لرئاسة اتحاد الجمباز . وانه يتمسك بترشيح نفسه لرئاسة الاتحاد حتى يكون عند حسن ظن وثقة الأندية التي طلبت منه الترشيح .. وأضاف انه لم يكن ينوى الترشيح . ولكن ادارة التغيير الجديدة وثقة الاندية شجعاه على اتخاذ هذه الخطوة والهدف في النهاية خدمة مصر والعمل على النهوض باللعبة بها . وان قراره بالاستمرار لا يتعارض مع تقديره للمنهدى الدمرداش تونى الذى قبل الترشيح ايضا لنفس المنصب .

مجلس ادارة السلة يبحث أزمة الكاس اليوم

يجتمع الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة السلة . يناقش المجلس الازمة التي يمر بها كاس مصر لكرة السلة بعد الأحداث الأخيرة التي رفض فيها كل من نادى الزمالك والاتحاد السكندرى قرارات لجنة المسابقات بشان مباراتى الدور النهائى . واحتجاج سبورتنج بشان قرار الاتحاد باعتباره منسحبا امام الزمالك في الدور قبل النهائى . كما يتم في الاجتماع تحديد موعد انعقاد الجمعية العمومية للاتحاد والتي يجرى فيها انتخاب مجلس الادارة الجديد .

منتخب الكويت لكرة الماء في القاهرة

وصل إلى القاهرة الساعة الثانية بعد ظهر أمس الفريق القومى الكويتى لكرة الماء في زيارة تستغرق ٣ أيام .. يؤدى الفريق الضيف عدة مباريات تدريبية مع أندية الأهلى والجزيرة وهليوبوليس . ثم يغادر القاهرة إلى دمشق للاشتراك في أول بطولة عربية لكرة الماء .

أهل طرابلس لا يلعب أمام الأهلى
وكانون ياوندى الكاميرونى يصعد لنهائى أفريقيا

اعلن راديو ليبيا بعد ظهر أمس أن نادى أهل طرابلس قد قرر عدم اللعب أمام النادى الأهلى في الدور النهائى لكاس افريقيا لكرة القدم للأندية ابطال الكئوس وأنه بعث برقية بذلك إلى الرئيس الليبى معمر القذافى . جاء فيها ان النادى برغم تحقيقه الانتصار الباهر بوصوله إلى الدور النهائى للكاس إلا أنه يمتنع باصرار كامل عن مقابلة الفريق المصرى . مستلهما ذلك من فكر الكتاب الاخضر (! !) ومن منطلق الثورة والعروبة .. وانه يعتبر أن المباراة مؤجلة إلى أن يتحرر الشعب العربى المصرى ! المقصورة استقبل أحمد زكى

ولما عرف المهندس مصطفى مراد فهمى سكرتير عام الاتحاد الافريقى بالنبأ صرح بانه كان يحتمل هذا التصرف لذا فإنه اتصل سبقا بنادى كانون ياوندى بطل الكاميرون الذى خرج من الدور قبل النهائى على يدى أهل طرابلس بضربات نقطة الجزاء . وأنه وافق على أن يحل محل الأهلى وعرض أن يلعب المباراة الأولى مع الأهلى باستاد القاهرة يوم ٣٠ نوفمبر . وهو اليوم الذى كان محددا لمباراة الأهلى الثانية مع أهل طرابلس أما المباراة الثانية والفاصلة فتقام في الكاميرون يوم ٢٣ أو ٣٠ ديسمبر حسبما يرى الأهلى .

واضاف مصطفى فهمى ان تيسيما رئيس الاتحاد الافريقى لكرة القدم ورئيس اللجنة المنظمة سيحضر إلى القاهرة من باريس مساء السبت القادم وانه يمكن عندئذ البت النهائى في ميعادى المباراتين

وكان الأهلى قد اتم كافة الترتيبات التنظيمية والادارية والاستعدادات الفنية للمباراة . ووصل طاقم الحكام من مالى أمس . وكان قد سبقهم مراقب المباراة الاثيوبى أول أمس ولم يكن باقيا سوى وصول فريق اهل طرابلس .

الزمالك يرد الجميل :

ادى فريق الأهلى امس مرانه الاساسى باستاد التيتش الساعة الثالثة بعد الظهر وشاهده جمهور كبير ملأ مدرجات الدرجة الأولى والثانية عن اخرها واجزاء من الدرجة الثالثة وقد رد الزمالك الجميل وحضرت جماهيره تحمل لافتة كبيرة عليها عبارات الامانى الطيبة بفوز الأهلى واحسنت الجماهير استقبال اللاعبين عند نزولهم ارض الملعب كما حضر نجما الزمالك فاروق جعفر وابراهيم يوسف وحرصا على مصافحة اللاعبين قبل المران . وفي

عبدالهادى عضو مجلس الادارة وامين صندوق الأهلى اعضاء مجلس ادارة نادى الزمالك المستشار ابراهيم فهمى والمستشار عبدالحميد شاهين والكابتن حمادة أمام واللواء عبدالعزيز قابيل مدير عام نادى الزمالك واسماعيل يونس رئيس تحرير مجلة الزمالك .

مران جاد للأهلى :

استغرق المران ساعة ونصف الساعة واشترك فيه ٢٤ لاعبا وتخلف خالد جادالله ورمضان السيد بسبب الانفلونزا والشد العضلى .. بدأ المران بتدريبات الاحماء لمدة ٢٠ دقيقة ثم تدريبات السرعة لمدة مماثلة . بعدها قسم اللاعبون مجموعتين الأولى ضمت المهاجمين ولاعبى الوسط وادوا تدريبات خططية وتسديد على المرمى تحت اشراف الكابتن السايس . والمجموعة الثانية وضمت المدافعين وادوا تدريبات الدفاع تحت اشراف الكابتن أحمد ماهر وفي نفس الوقت ادى الحارسان اكرامى وأحمد شوبير تدريباتهما الخاصة تحت اشراف الكابتن حازم كرم واختتم المران بتقسيمة لمدة ثلث ساعة بين الفريق الاصفر (المرشح) ويتكون من شوبير . وحمدى ابو راضى ومحمد حشيش ومحمود صالح وربيع ياسين . وعلاء ميهوب ومجدى عبدالغنى ومحمد عامر . ومصطفى عبده والخطيب وطاهر أبو زيد . والفريق الاخضر وضم اكرامى وحسام البدرى وماهر همام وعصام رياض وعلى . وضياء السيد وايمن شوقى وسمير فوزى . وزكريا ناصف وايمن اسماعيل وشريف عبدالمنعم . خرج الخطيب بعد ١٠ دقائق من بداية التقسيمة وانتقل شريف الى الفريق المرشح وظهر بحالة طيبة واحرز الهدف الوحيد وظهر بحالة طيبة حمدى أبو راضى وطاهر أبو زيد ومصطفى عبده

فاروق جعفر وابراهيم يوسف نجما الزمالك بين لاعبى الاهلى في مرانهم استعدادا لنهائى افريقيا ..

الأهلى يفوز بمعظم المراكز الأولى في بطولات القاهرة لألعاب القوى

فاز النادى الأهلى بمعظم المراكز الأولى لبطولتى القاهرة الفرديتين للرجال والسيدات للدرجة الأولى والناشئين تحت ١٨ سنة .. وتبعه الشمس والمعادى واتحاد الشرطة .

اقيمت البطولتان باتحاد الشرطة وأشرف عليهما سيد فكرى سكرتير عام منطقة القاهرة . وفيما يلى أسماء اللاعبين واللاعبات الذين فازوا بالمراكز الأولى لمسابقات كل بطولة .

الدرجة الأولى

* في مسابقات الرجال فاز بالمركز الأول كل من هشام مكين في ١١٠ أمتار حواجز . ومحمد يسرى محمد في ١٠٠ متر عدوا و ٤٠٠ متر حواجز . وسيد طلبة فتح الله في ٤٠٠ متر عدوا . وهشام السيد يوسف في الوثب العالى . وايهاب ابراهيم عبد الحميد في الوثبين الطويل والثلاثى . وعادل زكريا عبد الله في رفع الجلة .

ورمى القرص . وعمرو فاروق عبد اللطيف في رمى الرمح . ومحمد زكى عبد السلام في الاطاحة بالمطرقة وكلهم من النادى الاهلى .. بينما فاز بالمراكز الأولى لباقى المسابقات ناصر محمد عبد المجيد من الشمس في ٨٠٠ متر عدوا . ومحمد السيد عبد الرازق من المعادى في ٢٠٠ متر عدوا

* وفي مسابقات السيدات . فازت بالمركز الاول كل من نشوى عبد الحى رياض في ٢٠٠ متر عدوا . وسهير محمد أحمد في الوثب الطويل . وحنان محمد ابراهيم في دفع الجلة . ونجلاء عبد المنعم على في رمى الرمح وكلهن في الأهلى . كما فاز فريق الأهلى بتتابع ٤ × ١٠٠ متر عدوا .. بينما فازت فاطمة رمضان من النصر بالمركز الاول في ١٠٠ متر عدوا . وجيهان محمد الرشيدى من المعادى في الوثب العالى .

تحت ١٨ سنة .

* في مسابقات الناشئين

فاز من الاهلى بالمراكز الأولى اللاعبون عبد الحكيم سليمان في ٤٠٠ متر حواجز . وعادل عبد الحى في الوثب العالى . وحسين عبد العزيز في الوثب الثلاثى . وهانى صلاح محمود في الاطاحة بالمطرقة .. ومن الشمس فاز بالمراكز الأول ايهاب محمد عادل في ١١٠ أمتار حواجز وعادل قدرى جرجس في ٢٠٠ متر عدوا . واشرف عبد الغفار في دفع الجلة . وجلال أحمد شفيق في رمى القرص وفاز فريق النادى بتتابع ٤ × ١٠٠ متر عدوا .. ومن المعادى فاز على راسم عثمان بالمركز الأول في ١٠٠ متر عدوا . وولاء محمد أمين في ٤٠٠ و ٨٠٠ متر عدوا بينما فاز حسن عبد المجيد من الشرطة بالمركز الاول في ١٥٠٠ متر عدوا . وزميله اكرم عبد المنعم في الوثب الطويل .. وابراهيم عاشور من الجزيرة في رمى الرمح .

* وفي مسابقات الناشئات :

فازت بالمركز الأول كل من دويدا هاشم في ١٠٠ و ٢٠٠ متر عدوا . ونعيمة محمد عزت في ٤٠٠ متر عدوا . وكريمة فراج محمد في ١٥٠٠ متر عدوا . ونشوى عبدالحى في الوثب الطويل وأمل عطية اسماعيل في رمى الرمح . وكلهن من الأهلى كما فاز فريق النادى بتتابع ٤ × ١٠٠ متر عدوا .. بينما فازت جيهان الرشيدى من المعادى في الوثب العالى وزميلتها رندا صبرى مجمد في دفع الجلة .

أخبار المسرح

*تظهر كل خميس
ويقدمها :
حسن عبد الرسول

« إيزيس » توفيق الحكيم . . توقفت قبل رفع الستار

هيئة المسرح اكتشفت فجأة :

لا توجد ميزانية لعرض مسرحية « إيزيس »

★ توقف العمل فجاة في مسرحية « إيزيس » تأليف توفيق الحكيم ، بعد أن بدأ الاستعداد لعرضها منذ شهرين ، وقام مخرجها كرم مطاوع بإجراء ٤٠ « بروفة » على مدى ٥٠ يوما ، لمدة ٨ ساعات كل ليلة مع أبطالها : سهير المرشيدي وأمين الهنيدي وأشرف عبدالغفور وحمزة الشيمي و٢٠٠ فنان وفنانة من الموسيقيين والمطربين وأفراد الكورال وراقصي البالية .

سبب توقف مسرحية « إيزيس » قبل رفع الستار عنها عدم وجود ميزانية للانفاق على انتاج العرض ، وصرف أجور الفنانين المنتدبين للاشتراك في المسرحية من المسرح الغنائي والاستعراضي وأعضاء الفرق الموسيقية .

وكان المخرج كرم مطاوع — عندما أسندت إليه وزارة الثقافة إخراج ايزيس — قد وضع تصورا للعمل ، يقوم على تعاون جميع قطاعات هيئة المسرح من ممثلين وموسيقيين ومغنيين وراقصين ، على أن تصرف لهم فقط حوافز أو مكافآت تشجيعية

رؤساء القطاعات رفضوا

وتم وضع ميزانية تقديرية في البداية لمسرحية « إيزيس » تبلغ ٧٦ ألف جنيه .

لكن المخرج كرم مطاوع فوجيء عندما بدأت البروفات الفعلية للمسرحية بأن رؤساء القطاعات المختلفة بهيئة المسرح ، مصممون جميعا على أن يتم التعامل مع كل الفنانين بنظام التعاقدات . أى العمل نظير أجر يتفق عليه في عقد مستقل . وليس مقابل المرتبات التي يتقاضاها هؤلاء الفنانون من الدولة .

ورؤساء قطاعات المسرح الذين أصروا على العمل بهذه الطريقة . هم سعد أردش رئيس قطاع الدراما (مقابل إحالته الى المعاش) ومحمود رضا رئيس قطاع المسرح الغنائي الاستعراضي . والمايسترو يوسف السيسي رئيس قطاع الموسيقى .

سوابق مسرحية

وقد استندوا جميعا الى السوابق التي حدثت اخيرا ، مثل « أوبريت » العشرة الطيبة » التي تكلفت ٥٠ ألف جنيه . ومسرحية « قولوا لعين الشمس » التي صرف لبطلها حمدي غيث ٤ آلاف جنيه ولبطلتها تيسير فهمي ٣ آلاف جنيه .

وكان أخر هذه السوابق موافقة وزارة الثقافة على صرف مبلغ ٤ آلاف جنيه لسميحة أيوب ومبلغ ٤ آلاف جنيه لعبدالله غيث بناء على عقد مع كل منهما — لانتقالهما من المسرح القومي الى المسرح الحديث لبطولة مسرحية « الوزير العاشق » .

ويقول كرم مطاوع ان ابطال العرض ظلوا ملتزمين بحضور « بروفات » المسرحية ، لكن الموسيقيين وأفراد الكورال والباليه بدأوا ينصرفون ولايحضرون .. نتيجة لعدم توقيع « عقود » معهم للاتفاق على اجور يتقاضونها نظير العمل .

مكافات بحد أقصى

وكان لابد — كما يقول المخرج — من ايجاد حل . وهو يتمثل في صرف مكافات بحد أقصى لايزيد عن ١٠٠٠ جنيه . وهذا يرفع ميزانية مسرحية « إيزيس » من ٧٦ الف جنيه (وهي الميزانية التي تقررت في البداية) الى ١٦٧ الف جنيه . طلب جمال حمزة وكيل أول وزارة الثقافة ضغطها الى ١٠٠ الف جنيه فقط .

لكن المفاجاة التي وقعت هي اكتشاف عدم وجود اى اموال في قطاع الدراما بهيئة المسرح ، حيث استنفد هذا القطاع الميزانية المخصصة له لفترة ٩ شهور ، في أربعة شهور فقط هي موسم الصيف .. حيث صرفت الميزانية عن آخرها ! أما قطاع الفنون الاستعراضية فقد أعلن رئيسه : محمود رضا ، أنه استنفد ميزانيته ايضا .. وغير قادر على الانفاق على عرض جديد !

الصوت والضوء

والموقف الآن يتلخص في أن العمل قد توقف نهائيا في « بروفات » مسرحية ايزيس انتظارا لحل للمشكلة التي يقترح كرم مطاوع للخروج منها ان تقوم « شركة الصوت والضوء » وهي شركة مستقلة تتبع وزارة الثقافة بالانفاق على المسرحية في شكل انتاج مشترك ، بحيث تحصل على العائد من تسويق مسرحية « إيزيس » بعد ذلك تليفزيونيا .

●●●

وأخيرا .. ماذا سيكون مصير مسرحية ايزيس ؟ هذا العمل الدرامي الموسيقي الغنائي الضخم ، الذي يصور رحلة الوفاء في الاسطورة الفرعونية ، عندما قطعت ايزيس رحلتها الشهيرة من جنوب الوادي الى الدلتا ثم سيناء وفلسطين والساحل اللبناني بحثا عن اشلاء زوجها اوزوريس الذي اغتيل بالخيانة والغدر على يد اخيه « ست » رمز الشر . في مواجهة الخير والحب والوفاء ؟

« سهران »

* توفيق الحكيم
ماهو مصير مسرحيته ؟

* المخرج كرم مطاوع وزوجته الفنانة سهير المرشدي بطلة مسرحية « إيزيس » بعد توقف بروفات المسرحية
تصوير : عصمت عدلي

الحكيم قبض ٥ آلاف جنيه

* تسلم توفيق الحكيم مبلغ خمسة الاف جنيه من وزارة الثقافة ، ثمنا لمسرحية « إيزيس » .

كما حصل الشاعر صلاح جاهين على خمسة آلاف جنيه ، مقابل كتابة كلمات الأغاني للمسرحية .

فنان الوجوه الشعبية والفرعونية

* يعرض الفنان كمال يكنور لوحاته الجديدة في قاعة السلام بمتحف محمد محمود خليل بالزمالك . وقد ظهر تطور كبير في هذا المعرض السادس عشر للفنان بالمقارنة باعماله السابقة . وقد جمع بين الحضارات التي مرت بمصر في أعماله ، فيجد المشاهد الفن الفرعوني والشعبي والاسلامي والقبطي مجتمعة في لوحة واحدة . من لوحاته التي تتميز بالقدرة الفائقة على اختيار الالوان

والفنان من مواليد عام ١٩٢٨ وهو خريج الجامعة الأمريكية بالقاهرة وحاصل على دبلوم كلية الفنون الجميلة ، قسم التصوير ، ودبلوم معهد ليوناردو دافنشي في التصوير

أقام الفنان ١٦ معرضا في قاعات الدولة الرسمية . كما عرض في الخارج في روما وباريس ولندن وطوكيو وبروكلين بامريكا . واشترك في معرض الفن المعاصر بمدينة بارى بايطاليا عام ١٩٧٦ واشترك في معرض الفن المصري المعاصر في الولايات المتحدة .

فاز الفنان بعدة جوائز في التصوير اقتنت وزارة الثقافة بعض أعماله لمتحف الفن الحديث كما اقتنت وزارة الخارجية مختارات من أعماله للمكاتب الثقافية بالخارج . وله مقتنيات خاصة في ايطاليا وأمريكا وأسبانيا وفرنسا وسويسرا وبلجيكا وانجلترا والسويد وفنلندا وجميع الدول العربية .

احسان عبدالغفار

ناهد جبر قضت « ليلة » في قسم الخليفة

قرار من المحامي العام بايقاف تنفيذ الحكم

* اصدر بدوى خليفة المحامي العام ، امرا بايقاف تنفيذ الحكم بحبس الفنانة ناهد جبر ٦ شهور في قضيتين حكم عليها في كل منهما بالحبس ٣ شهور ، بتهمة تعرية ساقيها بشكل فاضح اثناء عرض مسرحية « شاهد ما شافش حاجة » منذ ٣ سنوات تحددت جلسة ٢٨ نوفمبر الحالي لنظر الاشكال في الحكم

وكانت محكمة استئناف جنح عابدين برئاسة القاضي عبد المنعم منصور ، قد اصدرت حكمها في جلسة ٧ نوفمبر الحالي بتنفيذ الحكم الصادر ضد ناهد جبر ، التي تم ترحيلها بعد النطق بالحكم مباشرة الى قسم الترحيلات بقسم شرطة الخليفة ، تمهيدا لنقلها الى سجن النساء بالقناطر .

تم الافراج عن ناهد جبر في صباح اليوم التالي ، بعد صدور امر المحامي العام بايقاف التنفيذ ، بناء على الطلب الذي تقدم به محاميها لبيب معوض

* ناهد جبر

تأجيل قضية

جلال الشرقاوي والهام شاهين الى ٤ ديسمبر

* اصدرت محكمة جنح الازبكية برئاسة القاضي ناجي ضياء الدين قرارا بتاجيل نظر الدعوى المرفوعة من الفنانة الهام شاهين ضد المخرج جلال الشرقاوي الى جلسة ٤ ديسمبر

وكانت الهام شاهين قد اقامت دعوى امام المحكمة تتهم فيها المخرج جلال الشرقاوي بسبها وضربها ، وادعت مدنيا ضده بمبلغ ٥١ جنيها على سبيل التعويض المؤقت .



* مديحة حمدى بعد ٣ سنوات ★ فاروق نجيب جحا الجديد * فيفيان مع بندق

الجمعية العمومية لنادي المسرح تجتمع اليوم

** تجتمع الجمعية العمومية لنادي المسرح المصري في السادسة مساء اليوم بنقابة الصحفيين . يحضر الاجتماع جميع أعضاء مجلس ادارة النادي . برئاسة سميحة أيوب : رئيس مجلس الادارة .

يبحث الاجتماع الخطوات التنفيذية للمهرجان المزمع عقده في النصف الثاني من ديسمبر القادم .

★★★

جحا باع حماره على مسرح السامر

★ يرتفع ستار مسرح السامر بالعجوزة الليلة ولمدة أسبوعين عن مسرحية « جحا باع حماره » تأليف نبيل بدران واخراج رؤوف الاسيوطي بطولة فاروق نجيب وفاطمة محمود ومحمد احمد واعضاء الفرقة التمونجية للثقافة الجماهيرية .

★★★

« هنا عرايس بتترص »

** بعد غياب ٣ سنوات : تعود مديحة حمدي في مسرحية « هنا عرايس بتترص » ، أمام : محمود الحديني وعبدالمنعم عطا وسامي العدل . واخراج : جلال توفيق . وهو أول لقاء بين المؤلف والبطل والبطلة .

تعرض المسرحية الجديدة على مسرح السلام بعد انتهاء عرض « الوزير العاشق » .. وفيها تمثل مديحة حمدي دور فلاحة ترمز لكل صمود وعطاء وايجابية .

★★★

« بندق بيه » .. حلال المشاكل !

** بعد غد : تصور كاميرات التليفزيون من مسرح الهوسابير بالقاهرة مسرحية « بندق بيه » تأليف مجدي الابياري وبطولة : محمد عوض وميمي جمال وممدوح واق وفيفيان ومحمد الادنداني وانجيل ومحمد زيان . المسرحية اخراج عبدالغني زكي ، وتقول ان كل انسان حتى ولو كان مجرما .. في داخله انسان طيب !

الوزير العاشق يعيد مجد المسرح القديم

★ يشهد المسرح المصري بداية نهضة ملموسة ، حيث تعرض مسارح الدولة مجموعة من الاعمال الجادة التي تطمح لحمل رسالة متعددة المستويات . وأحدث مظاهر هذه النهضة هي مسرحية « الوزير العاشق » لمؤلفها الشاعر فاروق جويدة ومن اخراج فهمي الخولي ، على خشبة مسرح السلام .

يكتسب هذا العرض أهمية اضافية لأنه استعادة للمسرح الشعري كعرض جماهيري من جهة ، ومن جهة اخرى لأنه يعيد الى خشبة المسرح فنانين مسرحيين ، هما : سميحة أيوب وعبدالله غيث .. يتجلى بوجودهما معا مجد المسرح القديم ، ففي وقت يتدهور مستوى اللغة كتابة واداء ، يقف فنانان كبيران ومعهما فريق من ممثلي المسرح ، لايقرأون لغة سليمة وشعرا موزونا فحسب .. وإنما يخلقون على المسرح عالما بكاملة ويعقدون صلة وثيقة بين مكونات الشعر ومفرداته ومتطلباته

الشاعر العاشق « إبن زيدون » يسعى للدفاع عن « قرطبة » أثناء سقوط الدولة الاسلامية في الاندلس ، عن طريق الارتباط الحميم بالسلطان ، حتى يستخدم سيفه ..

هناك طريق أخر تطرحه الأميرة « ولادة » هو الاحتماء بالشعب « اذهب الى شعبك إن اردت الملك » ..

يطيح الجلاد برأس الوزير العاشق ، بامر من « ربيع » (حسين الشربيني) الذي يتواطأ مع الفرنجة لاحتلال قرطبة واسقاط مآذنها .

وتبقى على المسرح « ولادة » : الأميرة التي قتلوا أباها واستولوا على عرشه ، ومازال الطريق الذي تدعو اليه مفتوحا على الخيال بحيث يصبح السعي الى تحرير أي « قرطبة » عبر سلطة تعبر عن الشعب ، شيئا غير وارد ، وهو مايفتح الباب واسعا .. لكي يكون التأويل بدوره مطلقا .

قدم المخرج فهمي الخولي عرضا متكامل العناصر . وان سقط ايقاعه في بعض المشاهد ، وساعدته موسيقى منير الوسيمي وغناء عزة بلبع وديكور وملابس أشرف نعيم .

فريدة النقاش



★ فاروق جويدة
مؤلف مسرحية « الوزير العاشق »

تساؤلات حول بعض الجوانب في مجتمعنا الفني

* في الندوة الاذاعية التي قدمها الراديو في برنامجه العلم عن الاذاعي الشامخ « عبدالحميد يونس » كما قال عنه فارسنا النبيل على خليل بمناسبة مرور أربعين يوما على رحيله ، لا أدرى كيف واتتني الشجاعة حتى أقف هنا للقمتين الاذاعيتين على خليل وفهمي عمر والبي الدعوة إلى مشاركتهما الحديث عن ماثر راحلنا العزيز . فجلست بينهما لا تكاد تطاول قامتي قامتيهما الفارهتين .

بقلم :
مدحت عاصم

كانت هذه الندوة لفتة كريمة من الاذاعي العظيم « فهمي عمر » الذي فكر فيها ودعا إليها .. وليت الاذاعية النابهة القديرة « نادية صالح » التي أدارت الندوة بوعي لا يستغرب ممن كانت في مثل مكانتها في عالم الكلمة المسموعة . ليتها تعيد اذاعتها في وقت مبكر فقد أذيعت قبيل منتصف الليل في الوقت الذي يكون فيه كل المواطنين العاملين الصالحين قد أووا إلى فراشهم ، فلم يسمعها « على خليل » ولم أسمعها أنا ، لأننا لسنا من السهيرة .

ولى سؤال : هل قدم أهل التليفزيون شيئا تحية لاسم عبدالحميد يونس وقد كان أول رئيس له ؟

* وزع مركز الاعلام والتعليم والاتصال بالهيئة العامة للاستعلامات كتيبا بعنوان « جدول مباريات الدوري العام للكرة » . وشعرت بأسف بالغ . وتساءلت : إلى متى نندفع في هذا الاغراق في الجذب الشديد لاهتمام المواطنين بلعبة كرة القدم ، وكأن لا شيء أهم منها في مجتمعنا الذي يخطط لمستقبله الافضل .. ؟ وتساءلت هل تقدم هيئة الاستعلامات كتيبات عن حفلات أوركسترا القاهرة السيمفوني وأوركسترا الكونسرفتوار والباليه أو فرقة أم كلثوم ، وباقي أنشطتنا الثقافية والفنية الجادة . هل يحدث هذا ؟

** يبدو أن الناقدة الأدبية الفاضلة نوال البيلي لم تقرأ ما كتبت ذات يوم خميس هنا عن أن كل أصدقاء المؤرخ الكبير محمود كامل قد سألوا عنه وزاروه بداية من أهل الراديو إلى نقابة الموسيقا إلى كل زملائه ومحبيه . ثم يقصروا في أداء واجبهم نحوه ، وأنا منهم . ولذلك كتبت في صحفتها المشرقة « راديو وتليفزيون » في مجلة آخر ساعة منددة « بالجحود وعدم الوفاء » لأن أحدا لم يسأل عنه خلال مرضه . وقد سبق وكتب مثل هذا الناقد الأديب عبدالفتاح البارودي وبينت له الحقيقة . وأعود فأكرر أن هذا غير صحيح . فلا جحود ولا نكران ، وكنت أرجو لو أن الصديق العزيز « محمود كامل » وقد شفاه الله قد رد مؤكدا أن الوفاء موجود بين أهل الفن أرق الناس قلبا وارهفهم حسا .

* المهندس الكبير فاروق عامر الصديق العزيز وكيل وزارة المنشئات الهندسية والذي كان عضوا مؤثرا له ثقله في لجنة الاستماع عندما كانت « لجنة استماع » قبل مسرحية « التردي » التي بدأت بعد رحيل العظيم عبدالحميد الحديدي وانتهى بها الراديو منها مع بداية عهد « بكبيره » فهمي عمر خلقا وثناء وانني ارجو أن تسير الاذاعة في عهده قدما حتى تعيد سيرتها الأولى وتصبح منبر المشع بضوء المعرفة والثقافة والفن . ومما عرفته عن فريق عامر من التمكن الفني والدقة العلمية توجه إليه بهذا السؤال « المعروف » موجة m . f هي أحسن موجات سماعا في نقاء الصوت . فلماذا هي ليست كذلك في مصر حتى لتكاد أن تكون أسوأ الموجات . فكيف نصل إلى الحد المطلوب من الجودة ؟ لا يمكن هذا .. ؟




محمود كامل
شفاه الله

عبد الحميد يونس
كنز شامخا

* حمدي غيث وكمال ياسين في مشهد من مسرحية « المزاد »
تصوير عادل أحمد

هل تباع القيم والمبادىء . . في « المزاد » ؟

★ للمرة الثانية بعد عرض مسرحية « المزاد » لفرقة المسرح المتجول ، على مسرح الجمهورية . بعد عرضها الأول بالاسكندرية والقاهرة . المسرحية تاليف صفوت شعلان . ديكور رؤسر مرزوق واخراج فتحي الحكيم .

« المزاد » بطولة الفنانين . حمدي غيث وكمال ياسين وسامح الصريطي . وتحية حافظ وشريف صبري وحسن الديب ولولا محمد ومحمد ابوالعنين ولطفي لبيب وانس المصري وعبدالله حفني ومجدى الجلاد وتوفيق البرديسي ومنصور محمد وأحمد فوزى وباسم بطرس ومحمد سعيد وعبداللطيف الضحاوي ونبيل زكي .

وفي عرض « المزاد » الاول بالاسكندرية كانت تشارك في بطولة المسرحية تيسير فهمي وكمال حسين وفؤاد خليل .

ومسرحية « المزاد » ترفض كل شيء . ترفض النفاق وترفض القيم الهابطة والأخلاق المادية كما ترفض من يتاجرون باسم الشعب وأرزاق الناس .. من خلال محوريين الاول « محسنين » وشركته الانفتاحية ، الذي يستغل كل شيء لمصلحته ولأهدافه تحت إسم الانفتاح والاستثمار . والثاني من خلال شحاته الفيلوي الذي يأتي بمستثمر اجنبي ليشتري كل الحاره الشعبية ويقيم بها مشروعاته الاستثمارية على حساب ارزاق الناس البسطاء . ورغم هذا فالمسرحية ايضا تكشف عن شخصية ابن البلد المصري الشريف الذي يتصدى لهذا الإنحراف والتسيب في شخص « احمد » الصحفي والحاج عبدالسلام صاحب المقهى ..

ووقع المؤلف صفوت شعلان .. او اوقع نفسه في حيرة وتخبط .. من كثرة الخيوط الدرامية التي اصبحت مثل فوازير بلا حل .. يتحدث عن مائة مشكلة ، وتختفي مشكلة لتظهر غيرها .. بدون وجود اى حدث او تمهيد . انه يريد ان يقول كلمات في كلمة ..

ولهذا يلخص لنا فتحي الحكيم مخرج مسرحية « المزاد » كل تلك المشكلات في كلمته .. « المزاد » لفظه تعني الكثير . ليست فقط في عالم التجارة .. والمضاربات بل ايضا في قيم الانسان الاخلاقية والفكرية والاجتماعية فعندما تضيع القيمة الانسانية .. تضيع كل كلمة شريفه في متاهات « المزاد » .

تحية « للمسرح المتجول » ومديره عبدالغفار عوده .. الذي أثبت أن فرقة المسرح المتجول هي الفرقة الوحيدة ، من بين فرق الدولة التي تقدم عروضها بصفة مستمرة ، مع ندوات مسرحية

ولكن يبقى سؤال . هل تصل هذه الخدمة الثقافية الى الجمهور ام تذهب ادراج الرياح . لقلة عدد الجمهور المتردد على هذه العروض ؟

★ لولا محمد

عاطف النمر

علامة استفهام

أتمنى لو سأل كل رئيس عمل نفسه وهو يوقع قرار نقل موظف الى مكان بعيد :

– أين يقيم ؟ وماهي ظروفه العائلية ؟ وهل يحقق نقله فائدة ما لموقع العمل الذى كان يعمل به ؟ وهل يفيد نقله موقع العمل الجديد ؟ وكم يكلفه هذا النقل من أعباء مادية ؟

وباختصار شديد أن يضع نفسه شخصيا موضع الموظف المنقول وأن يختار له ما يختاره لنفسه .

ثم ..

كيف تحول شكوى الموظف – أو أى انسان اخر – الى المشكو منه ليرد عليها أو يحفظها وينتهى الامر عند هذا الحد ؟

هل ثمة ماهو أكثر اهدارا للكرامة والحقوق من هذا التصرف الغريب ؟

وكيف يشكو المواطن ويشكو ويشكو ثم لا يتلقى ردا على شكوى واحدة ؟

أليست حقا دستوريا لكل مواطن ؟

إننا فى شوق شديد لسماع رد منطقة مصر الجديدة التعليمية على نقل مدرسة وأم الى مدرسة تبعد عن بيتها ثلاثة كيلو مترات واهمالها لشكواها عاما كاملا ...

وأخيرا ...

هل يتفضل السيد وزير التعليم بان يكون معنا على الخط ؟

عبد السلام داوود

أخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة

مدخل القنصلية تحول الى فكهانى

القنصلية الانجليزية بالاسكندرية بمحطة الرمل مغلقة منذ فترة طويلة .. حولها فكهى وبائع سكندرى الى محل فكهانى ..... صورة مهداة الى الانضباط

تصوير : محمود عبدالعزيز

● تقام بمعهد جوته الالمانى بالقاهرة مساء اليوم ندوة حول السينما التجريبية فى المانيا ومصر . يشترك فيها الدكتور مصطفى محمد على ومحمد بسيونى وفوزى سليمان .

● نادى الزمالك يقيم اليوم ندوة عن عالم الفضاء ودور الصحافة فى المجتمع .. فى السادسة مساء . ضيوف الندوة الدكتور فاروق الباز وصلاح جلال نقيب الصحفيين .

مها أبو عوف تمثل مع المخرج كارلو بونتى

● المخرج العالمى كارلو بونتى زوج صوفيا لورين اتفق مع مها أبو عوف على الاشتراك فى فيلم ايطالى مصرى مشترك مع نجمة السينما العالمية جولى كريستى ومارسيليو ماستوريانى ستسافر مها لتصوير هذا الفيلم فى ايطاليا والنمسا وفرنسا .

مها ابو عوف

فيلم إيطالى مصرى

● الثلاثى المكون من المؤلف الدكتور محمد البلجس والممثل عبد الرحمن أبو زهرة والمخرج عبد الغفار عوده الذى سبق له ان قدم مونودراما نادى النفوس العارية عن مجموعة سعد الدين وهبه يعد الآن تجربة مونودراما جديدة عن كتاب هكذا تطلع جحا للراحل نجيب سرور ليقدمها المسرح المتجول فى مسرح الفرقة

● كتاب تجارب فن السينما الذى اصدرته هيئة الكتاب .. طالب مدير التصوير السينمائى محمود عبدالسميع برفعه من الاسواق لانه تضمن خطأ هو وضع سيرته وقصة حياته تحت اسم مدير تصوير اخر هو على الغزولى . مؤلف الكتاب هو محمد عبدالله .

عزيزى :

● عزيزى اللواء احمد رشدى وزير الداخلية .. كلنا نرحب بالرسوم الجديدة على السيارات فى الطرق السريعة . ولكننا نرفض استثناء أى فئة من دفع هذه الرسوم حتى لو كانت الشرطة !! وفى أمريكا واليابان حيث تدفع هذه الرسوم فى الطرق غير السريعة داخل المدن .. يدفع الكل بما فيهم رجال الشرطة المكلفون بمراقبة هذه البوابات .. أى ان من يراقب دفع الرسوم .. يدفع هو الاخر الرسوم ! .. تصور ؟

نبيل عصمت

● ثالث كتاب تصدره النجمة جينا لولو برجيدا سيكون عن حياة ملوك الموضة فى العالم .

إحالة مبنى البريد بالعتبة إلى المعاش بعد خدمة استمرت ٨٠ عاما

● بعد ٨٠ سنة خدمة تقرر احالة مبنى البريد الرئيسى بميدان العتبة الى المعاش . فقد قررت الهيئة القومية للبريد نقل مراكز حركة البريد القديمة فى مصر الى مركز الحركة الجديد الذى تم إنشاؤه بجوار محطة مصر بميدان رمسيس وتكلف بناؤه وتجهيزه حوالى ١٣ مليون جنيه ويفتتح فى اوائل العام القادم . يقول المهندس حسين سكر رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للبريد ان المركز الجديد سيلغى خدمات مراكز الحركة البريدية القديمة فى مصر لعدم صلاحيتها للخدمات البريدية السريعة . قال ايضا ان المركز الجديد سيلغى الفرز اليدوى الموجود الآن الى جانب الفرز الآلى .

مهرجان تصفيف الشعر فى القاهرة .. فى ابرايل

● نجحت رابطة مصففى الشعر المصرية فى الحصول على موافقة مؤسسة (C.A.T) العالمية لتصفيف الشعر على عقد مهرجان عالمى لتصفيف الشعر فى القاهرة فى ابريل القادم . سيقام المهرجان فى فندق هوليداى ان وتشترك فيه عدة دول الى جانب مصففى الشعر المصريين للسيدات والرجال .

● بمناسبة أعياد الطفولة .. تسجل لبلبة هذا الاسبوع مجموعة جديدة من الاغانى للاطفال .. كلمات سمير الطائر .. الحان هانى شنودة .. اخراج فتحى عبد الستار .. الاغانى تذاع يوم ٢٠ نوفمبر .



قرر المهندسون أن فصول الثانوى بمدرسة بورسعيد بالزمالك ايلة للسقوط وانها يمكن أن تنهار فى أية لحظة . وقد أتخذت ادارة المدرسة الاحتياطات اللازمة لحماية ارواح الطلبة فنبهت مشكورة على التلاميذ – وهذا والله حدث – بان يجروا باقصى سرعة عندما يبدأ الانهيار . وسوف تجرى ادارة المدرسة تدريبات صباحية لتمرين الاولاد على الجرى حتى يكونوا فى لياقة بدنية طيبة . ومن جانب وزارة التربية والتعليم فان الادارة العامة للتربية الرياضية خصصت ميدالية فضية للفائز الأول فى الجرى ساعة الانهيار .

أحمد رجب



● فى حفل عائلى بهيج تمت خطبة سحر صلاح راتب كريمة المؤلف المسرحى صلاح راتب والصحفية ليلى عبد الجواد بوكالة انباء الشرق الأوسط الى الدكتور ضياء الدين حيدر نجل الدكتور حيدر غالب عميد كلية طب المنوفية .

أخبار الناس فى العالم

لندن :

● ستكرم بريطانيا الممثل العبقرى شارلى شابلن ومجموعة من النجوم السينمائيين البريطانيين باصدار صورهم على طوابع تذكارية ستصدر فى بريطانيا خلال عام ١٩٨٥ . ومن بين هؤلاء النجوم المخرج الفريد هيتشكوك والممثلة فيفيان لى وديفيد نيفين وبيتر سيلزر .

بون :

● يقوم حاليا الاوركسترا الالمانى السيفمونى بقيادة المايسترو كيرت مازوز بجولة فنية فى الولايات المتحدة يقدم خلالها التسع سيمفونيات الشهيرة لبتهوفن . وتضم الفرقة ١١٥ عازفا من امهر العازفين فى المانيا .

شارلى شابلن

بروكسيل :

● افتتح ملك وملكة بلجيكا مؤخرا متحفا للفن الحديث فى بروكسيل وهو على غرار متحف اللوفر الفرنسى . وبلغت تكاليف المتحف مليارى ونصف مليار فرنك فرنسى .

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ – ٣ الى ٢٠ – ٤
مفاجأة سارة تنتظرك هذا الاسبوع .

الثور : ٢١ – ٤ الى ٢٠ – ٥
دع الشك والقلق وكل شىء بيد الله .

الجوزاء : ٢١ – ٥ الى ٢٠ – ٦
حاول ان تتجاهل المشاكل التى تعترضك .

السرطان : ٢١ – ٦ الى ٢٠ – ٧
ابتعد عن الغرور لئلا تخسر اصدقاءك .

الأسد : ٢١ – ٧ الى ٢٠ – ٨
داء الحب علاجه الزواج .

العذراء : ٢١ – ٨ الى ٢٠ – ٩
شارك شريك حياتك فى نفقات البيت .

الميزان : ٢١ – ٩ الى ٢٠ – ١٠
زواج او خطبة تسعد بها .

العقرب : ٢١ – ١٠ الى ٢٠ – ١١
حاول أن تكون أكثر مرونة فى عملك .

القوس : ٢١ – ١١ – الى ٢٠ – ١٢
كن صادقا تنج من المهالك .

الجدى : ٢١ – ١٢ الى ٢٠ – ١
علاقة عاطفية جديدة تنسيك الماضى .

الدلو : ٢١ – ١ الى ٢٠ – ٢
التفاهم خير وسيلة لحل الأمور المعقدة .

الحوت : ٢١ – ٢ الى ٢٠ – ٣
اعمل بنصيحة من تثق بهم من الاصل لانها مفيدة .

لبنان يقرر استئناف المباحثات العسكرية

(بقية المنشور ص ١)

السياسيين اللبنانيين فى الأراضى اللبنانية المحتلة .

وأكد مصدر وثيق الصلة بوزارة الخارجية الاسرائيلية إستئناف المحادثات العسكرية مع لبنان اليوم الخميس فى بلدة الناقورة . وقال المصدر أن إسرائيل ترحب باستئناف المحادثات ولكنها تنتظر أن تتوقف الإعتداءات ضد قواتها فى الجنوب اللبنانى . وأضاف أنه اذا إستمرت هذه الاعتداءات فان الجيش الاسرائيلى لن يتردد فى أعتقال من يشتبه فى قيامهم بها .

ومن ناحية أخرى . عقد مجلس الوزراء اللبنانى إجتماعا أمس فى بيروت برئاسة رشيد كرامى رئيس المجلس لبحث موافقة أعضاء الحكومة اللبنانية على إنتشار قوات الجيش اللبنانى على طول الطريق الرئيسى الذى يربط العاصمة اللبنانية بالجنوب اللبنانى .

رسالة للرئيس مبارك من الرئيس الاثيوبى

(بقية المنشور ص ١)

العلاقات الثنائية بين البلدين وهى العلاقات القديمة ذات الابعاد التاريخية وهناك تطابق فى وجهات النظر حول اهمية دعم العلاقات الثنائية بين مصر واثيوبيا .

وقال انه سيزور اثيوبيا فى الاسبوع القادم وفد اقتصادى مصرى برئاسة الدكتور مصطفى السعيد كما وجهت الدعوة لوزير الرى الاثيوبى لاجراء مباحثات مع وزير الرى المصرى .

تسريح ٢٠٠٠ جندى اسرائيلى لخفض النفقات

تل ابيب – وكالات الانباء :

قرر الجيش الاسرائيلى تسريح ٢٠٠٠ من جنوده وموظفيه المدنيين فى إطار خطة التقشف الاقتصادى التى تطبقها حكومة شيمون بيريز . وذكر متحدث باسم اتحاد العمالة الاسرائيلية « الهستدروت » أن نسبة البطالة فى اسرائيل سوف ترتفع خلال الاسابيع القادمة الى ٧ ٪

وأعلنت وزارة المالية الاسرائيلية أمس أن الوزراء الاسرائيليين سيستبدلون تدريجيا سياراتهم « الفولفو » الفاخرة بسيارات بيجو « ٥٠٥ » الفرنسية الصنع .

وقال بيان الوزارة ان هذا الاجراء يأتى فى إطار سياسة التقشف التى تستهدف الحد من الأزمة الاقتصادية فى اسرائيل .

وعلق ايجال هورفتز الوزير بلا وزارة على هذا الاجراء بقوله « لقد ولى عهد الكافيار ولن نأكل بعد اليوم إلا الدجاج » .

أميرة أردنية تطلب اقامة أسرة مذبحة

(بقية المنشور ص ١)

وكانت الأميرة مقبولة عبدالله . عمة جلالة الملك حسين قد قرأت أمس قصة الام مذبحة واطفالها الثلاثة . فارسلت مدير اعمالها الى العقيد عبدالرسول الفرخاوى مأمور القسم . وأبلغه رغبة الأميرة الاردنية بضم الاسرة للحياة معها فى قصرها بعمان . وقال : ان الاميرة تقيم حاليا فى احد فنادق القاهرة الكبرى . وهى فى زيارة خاصة للقاهرة . وعندما قرأت قصة الام مذبحة تقدمت بهذا الطلب . وقال المندوب ان الاميرة على استعداد لعلاج الام والحاق الأطفال بالمدارس الاردنية ورعايتهم .

وكانت « الأخبار » فى نفس الوقت تأخذ الام مذبحة من مستشفى الأمراض العقلية بالعباسية وتتجه بها الى مستشفى خاص بالمعادى . لتكون تحت رعاية الدكتور يسرى عبدالمحسن أستاذ الامراض النفسية بكلية طب قصر العينى .

كما تبرعت الطفلة رشا فودة بمبلغ مائة جنيه لفاطمة وايمان لشراء ما يلزمهما .

رغم كل هذا .. فان ابتسامة فاطمة (١٠ سنوات) وايمان (٦ سنوات) لم تكتمل الا عندما أخذتهما « الأخبار » لرؤية أمهما فى مستشفى الأمراض النفسية بالعباسية . فلقد التقت الام مع طفلتيها بالاحضان .. وسألتهما عن أخيهما مصطفى (٤ سنوات) الذى يقيم – حاليا – مع والده الموظف بادارة الكهرباء . كانت الأم سعيدة بلقاء الطفلتين . ويقول الدكتور يسرى عبدالمحسن أن الأم حالتها طيبة ويمكن علاجها بسهولة ببعض الجلسات الكهربائية . ولكن أساس العلاج هو اقامتها وسط أطفالها . فهى تشعر بعدم الأمان وتشعر باحتياجها الى حنان من حولها .. ويبقى سؤال .. ما هو موقف الأب من كل هذا ؟

هجوم بالصواريخ على مقر الحاكم العسكرى الاسرئيلى فى صيدا – لبنان

صيدا – القدس – ا ف ب :

تعرض مقر الحاكم العسكرى الاسرائيلى فى صور بجنوب لبنان لهجوم بالصواريخ مساء أمس .

أعلن ذلك مراسلو الصحف فى المنطقة نقلا عن مصادر أمنية .

ولكن مصدرا عسكريا إسرائيليا فى القدس نفى وقوع مثل الهجوم .

كندا ترفض منح الارهابى كاهانا تأشيرة دخول

تورونتو – وكالات الانباء :

رفضت قنصلية كندا فى نيويورك أمس منح تأشيرة دخول للنائب الاسرائيلى مائير كاهانا الذى يتزعم حركة « كاخ » اليهودية الإرهابية التى تطالب بطرد العرب من اراضيهم بالقوة المسلحة . وذكر متحدث باسم الرابطة اليهودية الكندية ان الرابطة سترفع دعوى ضد حكومة كندا احتجاجا على رفض منح كاهانا تأشيرة دخول . وقد أكدت السلطات الكندية أن موقفها الرافض لا ستقبال كاهانا فى أراضيها يأتى لتأييده وتزعمه الهجمات اليهودية المسلحة ضد المدنيين العرب فى إسرائيل .

إصابة ٥ أشخاص فى أنفجار قنبلة بمدينة قم الايرانية المقدسة

طهران – رويتر :

أصيب خمسة أشخاص بجراح أمس فى إنفجار قنبلة بمقر بنك صادرات إيران . بمدينة قم المقدسة .

وذكرت المصادر المطلعة أن البنك يقع فى نفس المبنى الذى يوجد به المقر الرئيسى لحزب الدعوة العراقى المعارض الذى تسانده إيران .

وكانت سلطات الامن الايرانية قد إكتشفت سيارة تحمل ٩٠ كيلو جراما من المتفجرات أول أمس بجوار أحد مساجد العاصمة الايرانية طهران .

وذكرت المصادر الأمنية أنها إعتقلت شخصا وصفته بانه عميل عراقى . للاشتباه فى تورطه فى هذا الحادث .

رحلة سياحيه : لماذا لا تصبح مصر مركزا لتصنيع سلع التصدير ؟

(بقية المنشور ص ١٦)

الاجنبية فى المشروعات الانتاجية . ورغم الخطوات التى اتخذت لخفض هذه الاسعار .. فانها ما زالت عالية تحمل المشروعات أعباء اقتصادية ضخمة لا تتناسب أبدا وأهمية الهدف الذى نسعى اليه .

وإذا كانت الدولة تقدم دعما يقدر بالفى مليون جنيه للسلع الاستهلاكية .. فإنه كان أولى بها أن تخصص جزءا من هذا الدعم لخفض سعر الفائدة بشكل ملموس على القروض والتسهيلات التى تحتاجها المشروعات الانتاجية مما يشجع أصحاب الخبرة والتجربة على التوسع فى مشروعاتهم وعقد اتفاقيات الانتاج المشترك مع الشركات والمصانع العالمية التى تبحث عن منطلق خارج بلادها يمكن أن تسهم فى خفض التكلفة الانتاجية لمنتجاتها .

والى جانب العائد الاقتصادى الذى يحقق تحويل مصر الى مركز لتصنيع السلع العالمية القابلة للتصدير .. فإن مثل هذه المشروعات لها أيضا عائدها الاجتماعى الذى لا يقل أهمية والذى يتيح فرص العمل لمئات الالاف من العمالة المصرية فى جميع المجالات . ومثل هذه الأعمال الانتاجية ستساهم ايجابيا فى جهود القضاء على البطالة المقنعة التى تعانى منها الاجهزة الحكومية والقطاع العام .. كما سترفع عن ميزانية الدولة أعباء ومسئوليات تعيين الخريجين .

ولاشك أن الأمن والاستقرار المتوافرين فى مصر حاليا دون كثير من الدول الأخرى .. يمثلان عاملين هامين لدفع الشركات العالمية فى الدول الصناعية الى الاتفاق مع مستثمرين مصريين على نقل بعض نوعيات انتاجها الى مصر . ومن المؤكد ان علاقات مصر مع هذه الدول التى تدعمها باستمرار الاتصالات والزيارات التى يقوم بها الرئيس مبارك وكبار المسئولين تدخل ضمن عناصر الجذب لهذه الشركات .

ومما يشجع على دراسة هذه القضية ذات الابعاد الهامة ما أعلنه المسئولون فى وزارة الاقتصاد والبنوك عن توافر ملايين الجنيهات من الأرصدة لاتجد من يطلبها للاستثمار . وقد تراكمت هذه الارصدة على حد قول المسئولين عن البنوك فى أعقاب القيود التى فرضت على التسهيلات التى كانت تمنح للعمليات التجارية والمشروعات الاستهلاكية وما أدت اليه من تجاوزات وضياع الملايين من أموال هذه البنوك .

والى اللقاء فى المقال القادم حول معاناة المستثمرين فى كل المجالات – خاصة فى صناعة السياحة .

المسارح والملاهى الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

للنقد فقط

د . عاطف غيث

المهرجان السكندرى

اليوم يبدأ مهرجان الشعر الذى تقيمه كلية الاداب بجامعة الاسكندرية ، فماذا سيقدمه هذا المهرجان ؟!

أولا أنا أحيى كل المسئولين عن الثقافة السكندرية لانهم يواصلون إقامة مهرجانات يعرضون فيها إبداع الشعراء ويناقشون قضايا الشعر . ولكن بالنسبة لمهرجان اليوم والذى سيستكمل بعد غد (السبت) – فالمفروض فيه ان يكون مهرجانا اكاديميا .. كيف ؟! لايكفى ان يتعاقب الشعراء لالقاء قصائدهم . وانما لابد من مناقشة قضايا الشعر .. وصحيح ان كل الندوات تناقش قضايا الشعر وانما اريد مناقشة مشكلات الشعر التى نواجهها الآن بمنهج اكاديمى .

فالشعر عندنا الآن لايزال يواجه نفس المشكلات التى ناقشتها ندوات المدارس الشعرية التى ظهرت فى حياتنا الادبية منذ ستين سنة ، ولأن لم نستقر على اراء محددة ... فمثلا ناقشتها مدرسة الديوان وأثارت قضايا (وحدة القصيد والبناء العضوى) ومدرسة أبوللو أثارت قضايا التطوير والى أى حد يمكن الاستفادة بالشعر الاوروبى .

وعموما ماذا كانت حصيلة كل ذلك ؟! هل جددنا شيئا ؟! هل تطور شعرنا فعلا ؟! اخشى ان اقول ان العكس هو الذى حدث .. فمثلا فى المسرح الشعرى – وهو اعظم مراحل التطور – أرى ان مرحلة (شوقى وعزيز اباظه) مازالت فى القمة وان كنت لا استهين بما فعله عبد الرحمن الشرقاوى وباكثير وصلاح عبد الصبور ... ايضا فى (الشعر الجديد) مازال شعر القصيدة أعرق – فنيا – من الشعر الذى يسمونه بالجديد .. واقصد الشعر الذى لا يلتزم بالتفعيلة .

تحية لكلية الآداب بالاسكندرية ولجنتها الثقافية واساتذتها الدكاترة يسرى سلامة وعاطف غيث وعبدالحميد محمود . وطبعا أحيى أعلام الثقافة السكندرية الدكاترة يوسف عز الدين عيسى وأبو ريان وزكى العشماوى وهدارة ووسلم مرزوق وزملاءهم .

ثم هل اطالب الجميع بان يناقشوا لماذا يهرب شعراء الشعر الجديد من الاوزان والتفاعيل ؟!

عبد الفتاح البارودى

فقيد آل عامر والسباعي بحجازة بحرى — قوص

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

عمران احمد سعيد عامر

والد كل من احمـد عمران الموجه بقسم حجازه بحرى وتساح ومحمد الصغير المزارعين وحسين بالقباولون العرب وجمـال المدرس بالعليقات وقريب ونسيب جميع عائلات حرب وجهينة بحجازه بحرى وقبلى وقوص والعزاء تلغرافيا حجازه بحرى

مدرسة الصوفية الاعدادية الثانوية

تنعى ببالغ الحزن والاسى الاستاذ جعفر احمد كحيله مدرس العلوم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التنمية والائتمان بقطور

مدير الادارة والمراقبون وجميع العاملين بالفرع يواسون الزملاء احمد احمد الدسوقى لوفاة شقيقه والسيد محمود القصاص لوفاة شقيقه ومحمد ابو شادى لوفاة عمه اسكنهم الله فسيح جناته والهم ذويهم الصبر والسلوان

ام المؤمنين ببورسعيد

تشاطر الزميلةوجيدة الحبال الاحزان لوفاة شقيقها جمال الحبال للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

البورسعيدية المتحدة للتخليص عبده محمود عبد القادر واولاده

ينعون ببالغ الحزن صهرهم المرحوم

الحاج سيدمتولى امام

ويتقدمون خالص العـزاء لانجاله والعائلة

المصور عبد السلام الحامولى

بابو الغاير والحامول منوفية

يشاطر الاستاذ احمد سلطان الاحزان لوفاة السيدة حرمه للاسرة العزاء

الحاج هندى زيتون وعائلته

بمنشاة سلطان — مركز منوف

ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

عبد القوى خليل

بقليب بيار غربية

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والعزاء

التجارة الثانوية للبنات بمنوف

تشاطر الزميلتين انشراح وصباح قشتى الاحزان لوفاة والدتهما للفقيدة

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

كلية الطب البيطرى جامعة القاهرة

اعضاء اتحاد الطلاب بالفرقة الاولى وطلاب الفرقة الاولى ينعـون ببالغ الحزن والاسى زميلهم مصطفى محمد جوهر الهم الله اسرته الصبر والسلوان

السادات الثانوية بنين بالزقازيق

تشاطر الزميلة فاطمه خميس الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة والمغفرة

الادارة الهندسية بمجلس مدينة قويسنا

تشاطر الزميل سعد محمد عبدالمجيد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة شبرابخوم الاعدادية

تشاطر الزميل محمد اسماعيل الاحزان لوفاة نجله للاسرة الصبر والسلوان

بنك التنمية الزراعى بسمنود

اسرة البنك تشاطر الزميل عطية ابو طالب الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

« صدق الله العظيم »

شيعت امس جنازة المغفور لهـا

الحاجه فتحيه محمد خليل حرم الحاج عيد حامد

صاحب مسالك المعادن بالساودية

والعزاء تلغرافيا ٣٠ ش الخضيرى السيدة زينب

جمعيه العاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

تشاطر الزميل لطفى على محمدحشلة الموظف بادارة قويسنا الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

قائد وضباط قطاع قويسنا للامن المركزى

يشاطرون الملازم اول شاكر محمد ابراهيم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

الضرائب العقارية بمركز المنصورة

تنعى الزميـل حلمى توفيق ابراهيم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

م كلثوم التجاريه بالمنصورة

المديرة والعاملون بالمدرسة يشاطرون الزميل حمدى سرور الاحزان لوفاة والد حرمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الحزب الوطنى بسرس الليان واعضاء مجلس الشعب

ينعون بمزيد الحزن الابن البار

فهيم ابو يوسف زهران

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبروالعزاء

امين الحزب عبد المحسن زهران

شركة النيل العامة لاتوبيس الوجه القبلى

رئيس وأعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون المرحوم الزميل / عبده احمد محمـود السائق بفرع قنا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب التامينات الاجتماعية بطوخ

يشاطر الزميل السيد عبد السلام محمد الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التربية الفكرية بشبين الكوم

تنعى بمزيد الحزن والاسى شقيقة الزميل جمدى محمد عوض

رابطة المديرية المالية بالمنوفية

تشاطر الزميل سامى قشتى رئيس حسابات البونسكو الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرةخالص العزاء

نقابة بنك التنمية والائتمان الزراعى بالبحيرة

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحـوم

والد الزميل نبيل الشونى

بفرع دمنهور للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

°°°

بنك التنمية الزراعى فرع دمنهور

يشاطر الزميل نبيل الشونى الاحزان لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

°°°

جمعية المعونة المتبادلة للعاملين بالشئون الاجتماعية بدمنهور

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحـوم

والد الزميل محمد الشـونى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله وحـده

شيعت امس جنازة

عميد عائلة حميدان بالبحيـرة

المرحوم الحاج

ابراهيم الدسوقى حميدان

الد محمد ابراهيم حميدان التاجر دمنهور ومحمد حميدان بهندسة رى الناصرية وناصر حميدان بالقـوات المسلحة وابن عم الحاج محمد على حميدان التاجر بدمنهور والحاج عبد الحميد والحاج محمد والحاج خميس مصطفى حميدان التجار بدمنهوروعلى حميـدان بادارة دمنهور الزراعيـة ومحمد حميدان بالهيئـة الزراعيـة وابراهيم حميدان بشركة حسن علام بالقـاهرة وهاشم حميدان بدمنهور وقريب ونسيب جميع عائلات دمنهور واقيمت ليلة المأتم بسرادق حميدان بدمنهور

°°°

حسنى كسبه مدير مكتب الاخبـار يشاطر عائلة حميدان احزانها

مكتب تامينات فوه

يشاطرون الزميل عبدهمنصور الاحزان لوفاة والده للفقيد واسع الرحمة

الوحدة المحلية بسنباط قسم المشروعات

العاملون بالقسم يشاطرون المهندس

على منسوه ابو طالب

رئيس الوحدة الاحزان لوفاة عمـه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

°°°

الوحدة المحلية بسنباط

العـاملون بالوحدة يشاطرون رئيس الوحدة

المهندس على ابو طالب

الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة قطر بغداد

الابتدائية — تشاطر الاستاذين محمد الصباغ وفهيم جرجس الاحزان فى مصابهما

مدرسةامبابةالاعدادية الحديثة

تشاطر الاستاذ رؤوف فهمى صموئيل الناظر بالمدرسة الاحزان لوفاةوالدته والاستاذ ابراهيم السـعدنى المدرس الاول بالمدرسة لوفاة عمته للفقيدتين الرحمة ولاسرتيهما خالص العزاء

القومية العـربية الابتدائية بطنطا

تشاطر الزميله جمالات موسى حنفى احزانها لوفاة شقيقتها للفقيدةالرحمة

مدرسة اخميم الاعدادية القديمة

اسرة المدرسة ومجلس الاباء يشاطرون الزميلين جاد الكريم وعمر ابو عمار الاحزان لوفاة فقيدهم احمد مهران عمار للاسرة خالص العزاء

اطباء الامتياز بجامعة الزقازيق

ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة

الدكتورة نانا عبد الرحمن

كلية العلوم جامعه الاسكندرية

طلبة العلوم الطبيعيه ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد الزميلة هدى خميس محمد على للفقيد الرحمـة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة الجمعية الخيرية الاعـدادية الصباحية براس التين

تشاطر الزميل فتحى صالح محمود مدرس اللغة العربية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

فقيـد آل عرجون بادفـو

توفى لرحمة الله تعالى

حسين محمـد نوبى عرجون

المدرس الاول بمدرسة السيدةخديجة الثانوية بادفو شقيق الدكتور احمد مرايى وكيل الادارة البيطرية بادفو واخوته وابن اخت كل من عبدالكريم ياسين موجه اللغة العربية وعبدالعال عرجون المحامى وقريب ونسيب جميع قبائل ادفو والعزاء المراجين

°°°

عبد الله مغـازى يقدم خالص العـزاء لاسرة الفقيد وزملائه وطلبة المدارس

°°°

نقابة المعلمين بادفـو

تنعى بألم وحزن المرحوم حسين محمد نوبى المدرس بالثانوية والمرحوم محمد عبد الله احمد المدرس بالديد لهما الرحمـة ولاسرتيهما خالص العـزاء والصبر

ميت ابو خالـد التجـاريه

اسرة المدرسـه تشاطر الزميل عادل النجدى الاحزان لوفاةالمرحومة حرمه

مدرسة القناطر الثانوية الزراعية

تشاطر الزميلة ناهد السعدنى لوفاة والدها

صلاح الدين الاعدادية بالتحرير

تشاطر الاستاذ محمود السـيد يوسـف ناظر المدرسـة الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة وللاسرة الصـبر والسلوان

شركة الكوكاكولا بالاسكندرية

المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام واللجنة النقابية والعـاملون بالشركة يشاطرون الزميل المهندس مصطفى محمد السـيد لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مسائية تحفيظ الورديان

تشاطر الزميل نور سليمان الاحزان

تفتيش العصـافرة ونظاره ومدرسـوه

يشاطرون الاستاذ / سمير امين موجه الرياضيات الاحزان لوفاة شـقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد التعاونى الاستهلاكى بالجيزة

رئيس واعضاء مجلس الادارةوالعاملون يشاطرون الزميلة منال جمال سليم لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة ورئيس مجلس الادارة المهندس سمير المصرى

شركة الشرق للتامين فرع الجيزة (أ)

الجهاز الادارى والانتاجى يشـاطرون بمزيد الحزن والاسى أسرة المرحـوم الاستاذ يوسف عبد الرازق الاحزان

الشركة المصريةللادوية بدمنهور

المدير والعاملون يشاطرون

الدكتـور عبد العزيز غزال

رئيس القطاع التجارى الاحزان لوفاة

السيدة نجية بليغ

للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة المنصورة الثانوية المعمارية

تشاطر الزميل مراد عبـد الوهاب الأحـزان لوفاة والدته للفقيـدة الرحمة

نقابة المحامين بالدقهلية

تنعى ببالغ الحزن شقيق الاستاذ

سعد الاخرس المحامى

بميت غمر اسكنه الله فسيح جناته والهم اله الصبر والسلوان

الادارة التعليمية بادفو

رئيس قسم شئون العاملين وزملائه بالقسم يشاركون الزميل وجيه حبيب جرجس احزانه لوفاة شقيقه

قنـا الثانوية الميكانيكية

المدير والوكلاء والمدرسـون الاوائل والمدرسون والاداريـون والمخازن والعمال يشاطرون الزملاء محمد زكى سليمان وحمدى احمد مفتى الوكلاء بالمدرسة الاحزان لوفاة والدة الاول وجـدة الثانى للفقيدين الرحمـه ولاسرهما خالص العزاء

°°°

قسم السيارات بقنا الميكانيكية

تشاطر الاسـتاذ محمد زكى سليمان وكيل بالمدرسة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمـة وللاسرة الصبر والعزاء

°°°

نقابة التطبيقيين بقنـا

تنعى والدة الزميل

الحاج محمد زكى سليمان

وكيل بمدرسة قنا الميكانيكية وتسأل الله المغفرة للفقيدة وللاسرة العزاء

نادى المعلمين ببور سعيد

يشاطر كلا من امال بلوان النـاظرة بمدرسة الفتاة الابتدائية ووجيـده الحبال الناظرة بمدرسة ام المؤمنين الاحزان لوفاة زوج الاولى وشقيق الثانية للفقيد الرحمـه وللاسره العزاء

القوى العاملة ببور سعيد

المدير العام وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ ممدوح الحبال وكيل المديرية الاحـزان لوفاة ابن عمه المرحوم

الاستاذ جمال الدين الحبال

تغمد الله الفقيـد بواسع رحمتـه والهم اسرته الصبر والسلوان

°°°

ويشـاطرون زميلتهم عايـدة أبو الدهب الاحزان لوفاة خالها للفقيد الرحمة

مدرستى اسيوط ١ ، ٢

لتفتيش القسم يشاطرون الاسـتاذ محمـود ابو الفيط الاحـزان لوفاة شقيقته

مدرسة السيدةخديجة الثانوية

بادفو مدير المدرسـة والعاملون بها والآباء واتحاد الطالبات ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم المرحوم

حسين محمد نوبى

المدرس الاول للعلـوم بالمدرسـة للفقيـد الرحمـة وللاسرة خالص العزاء

°°°

اسرة العلوم والمعامل

تنعى فقيـد الاسرة حسين محمد نوبى مدرس اول الطبيعة للفقيـد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

°°°

طالبات الصف الثالث العلمى

ينعون ببالغ الحزن والاسى استاذهم المرحوم حسين محمد نوبى مدرس اول العلوم بالمدرسة للفقيـد الرحمة

°°°

طالبات الصف الثانى علمى والاول

ينعين استاذهن حسين محمد نوبى المدرس الاول بالمدرسة

°°°

طالبات الصف الثالث والثانى ادبى

ينعين استاذهن حسين محمـد نوبى ويرجون له الرحمة والرضوان

°°°

مدرسة ادفوالثانوية العسكرية

المدير والوكلاء والمدرسون والاداريون والعمال ينعون الزميل حسين النوبى مرجون بالسيدة خديجة له الرحمـة ولاسرته العزاء

°°°

اسرة العلوم بادفو العسكرية

تنعى الزميل حسن مرجون وتشاطر الاسرة الاحزان

المجلس الاعلى للصحافة

الدكتور محمد صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس الاعلى للصحافة وهيئة مكتب المجلس والاعضاء ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ سامى الليثى

مدير تحرير مجلةالمصور سكن الله الفقيد فسيح جناته وألهم ذويه الصبر والسلوان

°°°

نعى نقـابة الصحفيين

ببالغ الحزن والاسى ينعى صلاح جلال نقيب الصحفيين والسادة اعضـاء مجلس النقـابة الزميل المغفور له المرحـوم

احمد سامى الليثى

عضو نقابة الصحفيين الذى خـدم الصحافة قرابة ثمانية وثلاثين عـاما وقد بدأ عمله بالصحافة منذ عـام ١٩٤٦ بجريدة الاهرام ومجـلة روز اليوسف ومجلة الوطن ثم مؤسسـة دار الهلال حتى وفاته

رحم الله الفقيد والهم اسرته الصبر والسـلوان

شركة وادى كـوم امبـو

المدير العام والعاملون بمصنعة كوم امبو يشاطرون الزملاء الامير محمدومصطفى محمد موسى الاحـزان لوفاة والدهم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الحاج محمد هاشـم

الجعـافرة بكوم امبو والعيايـسه يشاطرون الحاج على رضوان احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة

°°°

الحـاج نوبى مرسى واخوته وآل الحمدية بكوم امبو يشاطرون الحاج على رضوان والاسرة احـزانهم لوفاة عميد العائلة

°°°

ولاد المرحوم الحاج عبد العظيم نوح يشاطرون الحاج على احمد رضـوان والاسرة احزانهم لوفاة عميد العائلة

°°°

الحـاج محمد عبد الرحيم الماظى يشاطر الحاج على احمد رضـوان احزانه لوفاة المرحوم والده للفقيـد الرحمة وللاسرة العزاء

°°°

الجمعية التعاونية الزراعية بكوم امبو

تشاطر الحاج على احمد رضـوان رئيس مجلس الادارة الاحـزان لوفاة والده للفقيد الرحمة ولاله الصبر

المدرسة القديمة والحديثة بنين بكفر نفره

تشاطر الانسة حميدة حمود عبـد الحميد الاحـزان لـوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

اسرة مدرسة التحرير بجهينة

تشاطر الزميل عبد العظيم موسى لوفاة والدته والزميل السيد متمال لوفاة والده وللاسرتين خالص العزاء

نقابة المعلمين بجهينة تنعى

الزميـل محمد عبد الجواد عيسى المدرس بنزه الدشية فللفقيد الرحمة

شركة مصر للاستوديوهات

رئيس مجلس الادارة والعاملـون ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميـل عبـد الرزاق عبد المقصود حسن للفقيـدة الرحمـة وللاسرة خالص العزاء

اسرة ضرائب المقاولات بالاسكندرية

تشـاطر الاستاذ سمير غازى مدير الفحص بالمأمورية الاحزان لوفاةوالده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

القناطر الخيرية الثانوية الصناعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

عبد الحميد على ابو الصـلا

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرستا قومية العجوزة

تنعيان السيدة الفاضـلة بثينة عبد الصمد موجهة التربية الرياضيةبادارة شـمال الجيزة التعليمية وتتمنيان لاهلها الصبر والسلوان

القناة الابتدائية ببور سـعيد

اسرة المدرسة تشـاطر الناظرة امال بدران الاحزان لوفاة زوجها للفقيـد الغالى الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة وادى كـوم امبـو

المدير العام والعاملون بمنطقة كوم امبو يشـاطرون الزميـل عز صابر سويفى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسه الكيلنى الصباحية

تشاطر الزميلة مارية الاحزان فى وفاة والدها

مدرسة محمود سامى الصباحية

تشاطر الزميلة سعاد يمانى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشـاطر المهندس محمد احمد عيد الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدةالرحمة

المهندس محمد رشـاد قنديل

اخوته يشاطرون المهندس محمد عيد احزانه لوفاة شقيقته للفقيدةالرحمة

نقابة المهن الزراعية بالمنـوفية

تشاطر المهندس حامد السـعداوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

حمدى قنديل المحامى

يشـاطر الحاج عبد الحكيم عيد عضو المجلس المحلى بالمنوفية الاحزان لوفاة خاله للاسرة العزاء

سعد زغلول بشبين الكوم

تشاطر الاستاذ نبيل فريد الاحزان

الجمعية التعاونية الاستهلاكية بالمنوفيه

تشاطر الزميل صلاح السيد على الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدةالرحمة

اسرة قسم علم النفس

بكلية التربية جامعة المنوفية

تشـاطر الزميل كامل حسن كامل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة ابو بكر الصديق بالصليحه

تشاطر الاستاذ محمود سامى الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

سوق السلاح الاعدادية للبنات

تشاطر الزميلة منى صـلاح الاحزان لوفاة والدتها فللفقيـدة الرحمـة وللاسرة الصبر

اسرة الاعـلانات والمطبوعات

بالهيئة العامة للاستعلامات تشـاطر الزميلة الانسة

عفاف فهمى السيد

فى وفاة السيدة والدتها وتسأل الله للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

النعام الثانوية التجارية للبنات

مديرة المدرسة واسرة اللغة العربية يشـاطرون الاستاذ يوسف سبيع الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمـة وللاسرة العزاء

اسرة الفياض وفتحى صـالح ومحمد الفياض واخوته بعين شمس بالقاهرة

بقلوب مؤمنه بقضـاء الله وقدره يتقدمون بخالص العزاء لاسرة المرحوم

الشيخ محمود عبـد الرحيم

سائلين الله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

ذكـرى

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم العمده

اسماعيل عبد العظيم خليفه تتقـدم اسرة المرحوم حسين باشا خليفهبمصر والسـودان بوافر الشـكر لجميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم العزيز سـواء بالحضور والبرق ويخصـون بالشـكر السـيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشـعب والشـورى والوزراء واعضاء مجلس الشـعب وجميع الموظفين بالحكومة والقطاع

شـكر وذكرى الاربعين للمرحوم الحـاج على ابو السـعود

تتقـدم الاسرة بخالص الشـكر للسادة المتفضلين بمواسـاتها فى مصابها الاليم سواء بالحضـور والبـرق والنشر وتخص بالشكر السـيد رئيس الجمهورية والسـيد رئيس الوزراء والسيد محافظ قنا ومجلس محلى مركز قنا والسـادة نواب مجلس الشعب والشـورى وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين للفقيد مساء السبت ١٧-١١-١٩٨٤ بمنـزل الاسرة بالمحروسـة محافظة قنا جنبكم الله شر المكاره

الذكرى السنوية الاولى

للمرحوم

حرم الاسـتاذ احمد المليجى

تحييها الاسرة بتلاوة آى الذكر الحكيم غدا بمنزلها ببروى مركز تلا

الذكرى الاولى

للمرحومة الحاجه

الفت حسن فوزى

تحييهـا الاسرة بمنزلها السـبت ٨٤/١١/١٧

°°°

زوجتى وأمنا الحنونه الحاجة الفت مرضت لفراقك وعز الدواء عزائى انك مع الصديقين والشهداء زوجك الحزين صبحى حجازى واولادك

البقـاء لله

وما كان لنفس ان تمـوت الا باذن الله كتابا مؤجلا

الذكرى السنوية الاولى

لفقيدة الشباب الغالية السيدة /

فتحية السيد احمد سـليمان

اختى الحبيبة

مر عام على فراقـك .. فهل هان عليك فـراقى .. بدمع قلبى ابكيك وحزن عمرى لا يكفيـك . فانعمى بالجنة ولنا الصبر

اختك فوزية وزينب

°°°

ابنتنا الغالية .

غيبتك عنا قاسيـة . وعيوننا عليك باكية . العمر كله وذكراك العطـرة بقلوبنا باقية .. فانعمى بالجنـة ولنا الصبر الى ان نلقاك

بابا وماما

عطاءات

كلية الطب — جامعة المنصورة

تعلن عن طرح مناقصة اجهزه وزجاج وكيماويات معملية وذلك طبقـا للشروط المودعة بخزينة الكلية مقابل جنيهان للنسخة فى المواعيد المحددة لكل جلسة وهى:

محافظة القليوبية الديوان العام

استدراك

المناقصة العامة جلسة ٢٩-١١-٨٤ عن توريد احتياجات ومهمات ...

شركة الدقهلية للغزل والنسيج مصانع ميت غمر للغزل

مديرية الاسكان بسوهاج

تقبل العطاءات بالمديرية لغاية الساعة الثانية عشرة ظهـر يوم السبت الموافق ١٠-١٢-١٩٨٤ عن عملية مشروع تطـوير مستشفى ...

الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية

تعلن عن مناقصـة عامة بين مقاولى القطاع العـام والقطاع الخاص لعملية شـبكة تغذية ...

حى غرب الجيزة

يعلن عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لمد شبكة الصرف الصحى . فقد تحدد :

يوم ٢٨-١١-١٩٨٤ موعدا لفتح ...

شركة حلوان للصناعات الهندسية « مصنع ٩٩ » بعين حلوان

تعلن عن بيع الآتى بالمظاريف ...

[illegible]

رحلة ... بقلم : جـلال دويدار

لماذا لا تصبح مصر مركزا لتصنيع سلع التصدير ؟

لا يختلف اثنان سواء على المستوى المحلى أو المستوى الخارجي على أن الامكانيات العلمية والفنية والبشرية في مصر يمكن ان تجعل منها مركزا هائلا للانتاج الصناعي الذي يضمن فائضا للتصدير يحقق دخلا يفوق احتياجاتنا من العملات الصعبة .

وهذه الحقيقة ليست كلاما يصدر من فراغ أو عن غير سند .. ولكنها تجربة طبقت في عدة دول نامية نقلت اليها الدول الصناعية الكبرى بعض الصناعات التي تعتمد على الأيدي العاملة الرخيصة بعد ارتفاع معدلات الأجور فيها للدرجة التي جعلت الاستمرار من انتاجها عملية مكلفة .

وهناك العديد من الأمثلة على نجاح هذه الاستثمارات في بعض الدول النامية التي لا تتوافر لها بأي حال امكانياتنا الى جانب ميزة الموقع الجغرافي الذي يجعلنا أقرب كثيرا من أسواق التصدير مما يساعد على خفض تكلفة الانتاج .

وقد شاهدت بنفسي بعض هذا الانتاج في الفلبين وكوريا الجنوبية وسنغافورة وهونج كونج وتايوان الذي يجرى تصديره الى الأسواق الاوروبية والى الولايات المتحدة الأمريكية .. بل الى مصر أيضا . ويتركز هذا الانتاج في المنسوجات والملابس الجاهزة وبعض الصناعات الاليكترونية .

وليست هذه التجربة غريبة علينا في مصر .. فقد نجحت بعض مصانعنا في الحصول على الخبرة وحق انتاج الملابس الداخلية .. كما أقيمت بعض مصانع انتاج القمصان للتصدير حتى وان كانت على نطاق ضيق للغاية .

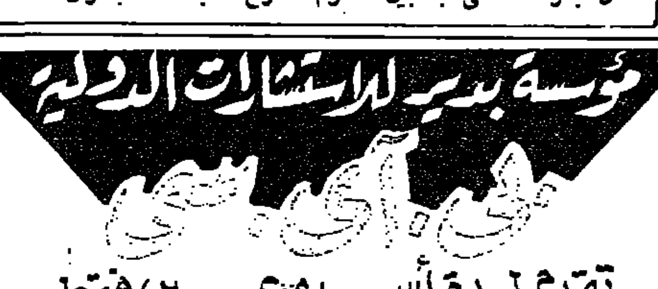
ولعل الفرق بيننا وبين هذه الدول التي قطعت شوطا طويلا ومؤثرا في هذا المجال . هو انها استطاعت ان تقنع المستثمرين في الدول الرأسمالية بنقل المصانع والتكنولوجيا اليها عن طريق القضاء على معوقات الاستثمار .. بينما مازلنا نحن في مصر مستسلمين للبيروقراطية واستخدام كل مقومات الذكاء الذي وهبه الله لنا في عرقلة إقامة مثل هذه المشروعات .

ومن أهم الأسس التي تساهم في تشجيع المستثمرين على اختيار مصر كمركز لانتاج سلع التصدير ، وجود الشريك المحلى سواء كان قطاعا عاما أو خاصا . وإذا ما توافر هذا الشريك المحلى فإن هناك شروطا أساسية يتطلبها وضع الاتفاق موضع التنفيذ من هذه الشروط ضرورة توفير السيولة المالية اللازمة لهذه المشاركة سواء كانت أرصدة جاهزة للاستثمار أو قروضا وتسهيلات ائتمانية عن طريق البنوك بأسعار فائدة معقولة .. وأقول معقولة لأن أسعار الفائدة المرتفعة تمثل عقبة رئيسية أمام الاستثمار الانتاجي ، ليس في الدول النامية فحسب ولكن في الدول الغنية على حد سواء .

والدلالة على صحة هذه النظرية ما حدث في ألمانيا الاتحادية منذ حوالى ثلاث سنوات عندما كان يتولى الحكم الحزب الاشتراكي الديمقراطي بزعامة شميت . لقد ارتفع سعر الفائدة على الدولار في ذلك الوقت الى اكثر من ٢٠٪ وتحت تأثير هذه الفائدة المرتفعة اندفع الالمان الى استبدال المارك بالدولار وايداعه بالبنوك بدلا من استثماره في المشروعات . واضطرت الحكومة الاتحادية الألمانية في مواجهة هذا الخطر الى رفع الفائدة على المارك مما كانت له انعكاسات خطيرة على اقامة المشروعات الجديدة وقد يترتب على ذلك اصابة الاقتصاد الألماني بحالة انكماش وارتفاع معدلات البطالة الى حوالى ثلاثة ملايين عاطل .. وهي مشكلة مازالوا يعانون منها حتى اليوم .

وإذا كانت أجهزة الاقتصاد والتخطيط في مصر قد فطنت الى أهمية توجيه الاستثمارات الى المشروعات الانتاجية تلبية لدعوة الرئيس مبارك بتغيير مسار الانفتاح الاقتصادي ليكون انفتاحا انتاجيا .. فإن الكثير من المستثمرين المصريين مازالوا يشكون من ارتفاع أسعار الفائدة على القروض اللازمة لعمليات المشاركة مع الخبرة

(البقية ص : ١٠ عمود ١ . ٦)



فوضى التاكسيات

كنت شغال أنا عند اهلك .. تاكسي كرد جات ... ؟

■ يوميات الأخبار — يكتبها اليوم سعيد اسماعيل ■

* .. ولكن اهمال قلة قليلة من العاملين في جهاز واحد من أجهزة مرفق التليفونات . ينسف الجهود الخرافية التى بذلت لاعادة الحياة إليه ! ! *

ألـوه .. ألـوه يا راديـو ! !

الثلاثاء :

الانجليز . والفرنسيون . والألمان . والصينيون . واليابانيون . ومعظم شعوب الارض ـ ومنهم شعب ماوماو ـ لا يعرفون المثل الذى يقول « باب النجار مخلع » .. نحن المصريين الذين اخترعناه لنردده على سبيل التهكم والسخرية . كلما رأينا استهتارا أو اهمالا من أصحاب الخبرة القادرين على العمل المتقن . ولكنهم يتقاعسون ..

وللحق أقول أن المصريين القدماء لم يكونوا مهملين أو مستهترين . بدليل أهراماتهم . ومعابدهم . وجثثهم المحنطة الموجودة حتى الآن . رغم مرور آلاف السنين .. ولست أدرى ماذا أصاب شعب مصر . لتسيطر على بعض أفراده هذه الحالة من التواكل واللا مبالاة . فيتسببون في تبديد الجهد . وضياع المال العام . وايقاف عجلة التقدم . ليقف هذا البلد في النهاية « محلك سر » . ولتتفوق عليه بلاد كانت تعيش في جهالة وبدائية عندما كان هو في أوج التقدم والتحضر ! !

هل يصدق أحد أن قطار وزير النقل يتعطل .. وأن تليفون رئيس هيئة التليفونات تنقطع عنه الحرارة .. وأن بيوت المسئولين عن مرفق المياه لا تصل إليها المياه .. وأن سيارة مدير المرور تقف عاجزة وسط دوامة « ربكة المرور » ؟ ! !

في مصر .. يحدث هذا ببساطة . ويتكرر حتى ألفناه وأصبح أمرا عاديا .. بينما لو حدث مثله في أى بلد آخر تقوم الدنيا ولا تقعد . حتى لو كان أهل ذلك البلد لايزالون يركبون الأفيال .. لماذا ؟ !

لأن أهل عدم الخبرة . تربعوا فترة طويلة فوق مقاعد الادارة . وأحاطوا أنفسهم بالمحاسيب و« الحشاكيل » . وتفننوا في صياغة بنود ونصوص اللوائح التى تتيح لهم اغداق المنح والمكافآت على المحيطين بهم حتى يأمنوا على بقائهم في مناصبهم التى لا يصلحون لها . وسخروا كل امكانيات المؤسسات والمصالح التى يرأسونها لتوفير الخدمة المتفوقة لأفراد الطبقة التى تملك سلطة اتخاذ القرار .. والنتيجة أن أهل الخبرة استبد بهم اليأس . وسيطر عليهم الاحساس بالغربة في عقر دارهم . فتراخوا . أو تراجعوا . أو فقدوا الاحساس بالانتماء ليسود بعد ذلك عدم الانضباط .. ثم الاستهتار .. ثم التسيب الذى نعانى من آثاره حتى الآن . رغم الجهود المضنية التى تبذلها الادارة في كل مرافق الدولة . لاعادة الحياة إلى ما أوشك منها على الخراب والتوقف ..

الحب هو

ألا تشعر بمرور الوقت معها

ولنأخذ مثلا واحدا .. هو مرفق التليفونات ..

ماذا جرى في ذلك المرفق على مدى الأشهر القليلة الماضية ؟ ..

لقد كان شرق القاهرة معزولا عن غربها .. وشمالها فاقد القدرة على الاتصال بجنوبها .. وكلنا يتذكر أن الاتصال بمصر الجديدة ـ مثلا ـ كان منذ ستة أشهر فقط شبه مستحيل .. والآن لا يستطيع مكابر أن ينكر مدى الجهد الخرافي الذى بذله المسئولون في مرفق التليفونات للنهوض بمستوى الخدمة التى يقدمها .. فمن تجديد شامل للشبكات . إلى تشغيل سنترالات جديدة على أعلى مستوى من التكنولوجيا المتطورة إلى زيادة مستمرة في عدد الخطوط . إلى تناقص كبير في نسبة الأعطال .. ولكن ..

ولكن اهمال قلة قليلة من العاملين في جهاز واحد من أجهزة المرفق . ينسف هذا الجهد ويمحو نتائجه .. ثم لا أحد يحاسب أحدا . وكأن هناك من يحرص على تشويه كل عمل جيد يتم انجازه ! !

منذ يومين اقتضت الضرورة أن أقوم باجراء اتصال تليفونى باحدى الدول العربية في الواحدة صباحا فلم أفلح في الاتصال بقسم « الراديو » الذى تتم المكالمات الدولية عن طريقه .. حتى السابعة صباحا وأنا أطلب الرقم « ١٢٠ » .. في ست مرات رد على موظف « الراديو » ثم أمهلنى .. وعشرات المرات دق الجرس طويلا ثم انقطع لأسمع اشارة مشغول .. وفي مرتين سمعت تسجيلا في سنترال لندن « ! ! » يخبرنى بالانجليزية ـ أن الرقم المطلوب مشغول . ويرجونى ـ في أدب جم ـ أن أقوم بمعاودة الاتصال بعد خمس دقائق . مع أننى أطلب « الراديو » في القاهرة « ! ! ! » ..

منتهى الغرابة .. أو منتهى الفوضى .. والسبب واضح طبعا .. وهو أن موظفي وردية الليل في « الراديو » يفضلون النوم على الرد على المشتركين وأداء الخدمة لهم ! !

اننى أطالب رئيس هيئة التليفونات ـ وأيضا وزير المواصلات . بمحاولة الاتصال بالراديو بعد منتصف الليل ـ كمشترك عادى ـ وأؤكد لهما . مقدما . أنهما سيلقيان نفس المعاملة .. وأطالبهما أيضا بمحاسبة المسئول عن هذا الاهمال حتى لا يقوم عدد قليل من صغار الموظفين بمسح المجهودات الغالية بأستيكة رخيصة ! ! .. وحتى لا ينطبق عليهما المثل القائل أن « باب النجار مخلع » ! !

تحياتى إلى هذا الحكم الدولى !

الاربعاء :

بعض حكام الكرة يجاملون فريق الأهلى .. وبعضهم يجامل فريق الزمالك ..

والذى يشاهد الحكم الدولى محمد حسام الدين وهو يقوم بتحكيم مباراة للزمالك يتصور أنه أهلاوى .. والذى يشاهده وهو يقوم بتحكيم مباراة للأهلى يقول أنه زملكاوى .. لكن عندما نشاهده وهو يقوم بتحكيم مباراة للزمالك والأهلى معا . نجزم بأنه ليس زملكاويا ولا أهلاويا .. أنه في حقيقة الأمر محايد تماما .. وجاد تماما .. ويراعى أصول اللعبة في كل الأحيان ..

تحياتى إلى الحكم الدولى محمد حسام الدين وتمنياتى له بالتوفيق في كل مبارياته ..

في كلمتين !

قال : ما رأيك في المرأة ؟

قالت : مصدر سعادة في بعض الأحيان .. ومصدر تعب في معظم الأحيان ..

قالت : لعلها تجربة خاصة مع امرأة واحدة .. وهناك طبعا استثناءات ..

قال : كل نساء الدنيا امرأة واحدة ..

■ أخبار الأطفال ■ تحررها : نعم الباز

١٢٠ جائزة لرسومكم من الاذاعة

حكاية المدينة والجبل التى كتبتها لكم لتحكيها أبلة فضيلة بصوتها من خلال الاذاعة وعن طريق صوت أبلة فضيلة ترسمون الحكاية ..

التجربة هي الأولى من نوعها منذ انشاء الاذاعة اعتمدت في هذه التجربة على شيئين هامين هما خيالكم وأسلوب أبلة فضيلة في الالقاء ونجحت التجربة ولكن بشكل لم نكن نتوقعه جاء مئات الرسوم من أسوان من الوادى الجديد من مصر كلها حتى رشيد والاسكندرية والعريش .

الفنان الكبير الأستاذ بكير وأبلة فضيلة وأنا

ورئيس الاذاعة الاستاذ فهمى عمر .. كلنا وقعنا في حيره من جمال الرسوم كان صفوت الشريف وزير الاعلام قد حدد خمسين جائزة ولكنه رفعها الى مائة جائزة ثم رفعها الى ١٢٠ جائزة .. كل الجوائز متساوية لكل رسم عشر شهادات استثمار قيمتها عشرة جنيهات ... معرض الرسوم سوف يقام في مبنى الاذاعة والتليفزيون وسوف تفتتحه حرم السيد رئيس الجمهورية . هيئة الاستعلامات سوف تطبع مجموعة من الرسوم في كتاب ومعه حكاية المدينة والجبل أما أنا

فسوف أطبع الرسوم الفائزة كلها في كتاب مع الحدوتة أيضا إن شاء الله .

كل سنة وانتم طيبون .. كل سنة والايدى الصغيرة والانامل الرفيعة والعقول المتفتحة والآذان الواعية تسمع ثم ترسم بالألوان .. مستقبلا زاهيا أخضر ملون من أجل مصر ؟

ماما نعم

مسابقة بريل

مسابقة احبائى الصغار الذين فقدوا نعمة البصر التى قدمتها لكم منذ اسبوعين .. المسابقة مازالت قائمة ...! اكتب قصة أو خبرا أو مذكرات بطريقة بريل وأرسلها لنا وجائزتك جهاز تسجيل يرافقك وتسجل عليه ما تشاء وصلتنا بعض الرسائل ولكن ليس معها الترجمة بالاحرف العادية وسوف نعطيها لمن يترجمونها ان شاء الله .

لعبة يوم الجمعة

صباح الجمعة يبدأ بترتيب الحجرة حيث تعبت ماما طوال الاسبوع من ترتيبها بعد فوضى كل يوم بعد ذهابكم للمدرسة .. اللعبة اليوم لها علاقة بترتيب الحجرة ... ليحاول كل منكم ترتيب سريره بعد أن يربط عينيه برباط على أن يغير كيس المخدة أيضا ثم حاولوا أيضا أن ترتبوا الكتب الموضوعة على المكتب بشرط الا يكون هناك أى سائل في أى زجاجة أو كوب حتى لا تقع وتتسخ المكان .

صورة وتعليق

كان أجمل تعليق وصلنا على صورة الاسبوع الماضى هو ما كتبته ريم على الأخضر : خايفين من ايه .. دى مش الكاميرا الخفية . أما صورة هذا الاسبوع فهى للصغيرة نهى محمد رجب وبجانبها عروسة في مثل حجمها فهل لديك تعليق على الصورة ؟

فكرة !

مر يوم ١٣ نوفمبر بهدوء . وقد كان هذا اليوم العيد القومى الكبير الذى تحتفل به مصر كلها . وتعطل دواوين الحكومة . وتخرج المظاهرات الى الشوارع وتتوقف الدراسة في المدارس والجامعات . وتقام الاحتفالات في كل مدن وقرى مصر . وتلقى الخطب النارية . كان هذا اليوم يوم عيد الجهاد الوطنى . ففى ذلك اليوم سنة ١٩١٨ ذهب ثلاثة من رجال مصر هم سعد زغلول باشا وعبد العزيز فهمى بك وعلى شعراوى باشا الى دار الحماية البريطانية وقابلوا نائب الملك وطالبوا باستقلال مصر التام . ويومها دهش نائب الملك من هذه الجرأة ! لم تمض سوى ٤٨ ساعة على انتهاء الحرب العالمية الأولى ، التى أصبحت بعدها بريطانيا العظمى أقوى دولة في العالم ، وصاحبة أعظم أسطول في البحار ، والامبراطورية التى لا تغرب عنها الشمس . كيف يجرؤ بلد صغير كمصر أن يطالب بالاستقلال بعد أن ركعت ألمانيا وحلفاؤها تحت أقدام بريطانيا مستسلمين مهزومين !

كان مجلس الوزراء البريطانى قبل ذلك يبحث مشروعا بضم مصر للامبراطورية وجعلها في الدومنيون البريطانى . وكانت تقارير المخابرات البريطانية تؤكد أن الشعب المصرى هادىء ومستسلم وراض وخاضع ولا خوف منه أن يتحرك أو يغضب أو يثور ! وسأل نائب الملك سعد زغلول : من أنت ؟ قال أنا وكيل الجمعية التشريعية المنتخب ، وزميلاى عضوان منتخبان من الجمعية التشريعية ! وهز نائب الملك كتفيه بعدم اهتمام .. إنهم ثلاثة أشخاص لا يمثلون أحدا من الأربعة عشر مليونا من المصريين الذين يحبون بريطانيا !

وخرج سعد زغلول ودعا الشعب المصرى لكتابة توكيل له ولأعضاء الوفد للمطالبة بالاستقلال التام ، وأقبل كل رجل وامرأة في مصر على توقيع التوكيلات . الأغنياء والفقراء . الموظفون والعمال . النساء والرجال . المتعلمون يوقعون بامضائهم والجهلاء يوقعون ببصماتهم !

وفي أول الأمر لم تعترض الحماية البريطانية على عملية التوكيلات متوهمة أن الأغلبية الساحقة لن توقع على هذا التوكيل . وعندما فوجئت بالملايين يوقعون أمرت دار الحماية المفتشين الانجليز في وزارة الداخلية بتهديد العمد والمشايخ بالرفت اذا وقعوا على التوكيلات . وتحدى العمد والمشايخ والموظفون أوامر الانجليز . وكان أول من وقع على التوكيلات هم قضاة مصر . وكانت فكرة التوكيلات هي فكرة سعد زغلول فقد كان محاميا ، وكان يطلب من كل صاحب قضية يلجأ اليه أن يكتب له توكيلا . واعتبر نفسه محاميا عن مصر ولهذا طلب من كل مصرى أن يوقع له هذا التوكيل .

وكان طلبة المدارس العليا وطلبة الأزهر يحملون هذه التوكيلات ويطوفون بها قرى مصر فتخرج الملايين من الحقول لتوقع وتبصم مطالبين بالاستقلال التام وموكلين في قضيتهم سعد زغلول .

واضطر الانجليز أن يعترفوا بسعد بأن نفوه الى مالطة ! وهكذا قامت ثورة ١٩١٩ .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة ★★★★